



Hiram Abif

el hijo de una viuda Neftalí

Noticias Masónicas para el mundo de habla castellana
Medio de difusión independiente al servicio de una idea:

La Unidad Universal de la Masonería

Alcanzable a través de una doctrina aceptable por los masones de todo el mundo.

Grandes acontecimientos están ocurriendo en nuestro planeta.

Cambios y modificaciones que sacuden la conciencia de los hombres, aquellos que todavía -ciertamente con asombro- sienten dentro de sí mismos la certeza del deber de luchar contra el andamiaje de astutos y tiranos.

Si bien el decurso de la Historia nos muestra con cierta claridad -aunque no siempre- los sucesos que han promovido nuestra realidad, seguramente sabemos que los males que atormentan a la Humanidad, son la negación de los derechos que da la Naturaleza al hombre cuando nace.

Sugestivamente, grandes teorías políticas y movimientos que gobiernan, olvidan la necesidad de disipar las tinieblas a través de la Justicia, el Honor y la Virtud.

Hacer ciertas las doctrinas masónicas de Libertad, Igualdad y Fraternidad, no solo es proclamarlas, sino hacerlas efectivas a través de la Luz del Conocimiento de la Verdad.

Se sintetiza esa Verdad en conceptos como «...los males de la humanidad provienen de la mala organización de sus instituciones». Organizaciones que hacen al imperio de la ambición y el poder de los más fuertes, por encima de la autoridad del más sabio. Y que los más astutos e hipócritas se valen de mecanismos sutiles a veces o desembocados otras, para corromper las ilusiones y esperanzas de los hombres. Decían los antiguos masones, que tales despropósitos podían

lograrse «...agitando las masas ignorantes y envilecidas», a través de creencias que son perpetuadas por la superstición los fanatismos y el embrutecimiento. Estas adjetivaciones parecerán exageradas a quienes poseen cierta cultura y acceden a nuestros trabajos. Pero eso es parte

de la dicotomía cultural que nos corrompe. Así como en tiempos medievales, en que el feudalismo más abierto operaba sobre la esclavitud del vencido, el despojo al vasallo o la tiranía sobre toda una sociedad sin derechos, los tiempos que vivimos se asemejan a aquellos, toda vez que los gobernantes abusan de su poder, engañan a la ciudadanía, dictan leyes que legalizan el despojo y la sometimiento al imperio de teorías economicistas, cuyo sustrato es la rentabilidad y el poder, en un mundo al que perversamente los ideólogos feudales denominan «globalizado».

Los males que aquejan al género humano, han sido denunciados y combatidos por filósofos y francmasones, levantando su voz ante las miserias de un mundo que no logra desterrar los abusos, reparar las injusticias y castigar la iniquidad.

El avance desmedido y los abusos evidentes del imperio de las oligarquías sociales y económicas, que están colocando al planeta en graves disyuntivas, exige el replanteo de la subsistencia de los derechos del Hombre, avasallados por el privilegio. Y peor aún, ante el olvido de los francmasones actuales, que parecen no recordar que su origen ha sido la búsqueda de la redención social e instauración del Progreso.

Preguntémosnos, ¿cuál es la diferencia entre los señores feudales y los actuales ocupantes del poder?

Compromiso

Estas cosas son parte de la desunión que campea en nuestra Orden, dividida en múltiples interpretaciones ritualísticas y practicando visiones esotéricas ajenas a la mística originaria; imbuidos en un solipsismo que lleva a creer que los Talleres son tan solo un ámbito de desarrollo personal y no de estudios y esfuerzos mancomunados en procura de proyectar los Principios de la francmasonería.

Mientras advertimos la caída de naciones latinoamericanas bajo el yugo de las teorías economicistas u Organizamos Internacionales que perdieron la naturaleza de su origen; que se encuentran al servicio de un sistema corruptor y la defensa de la rentabilidad usuraria; que desvirtúan los principios del liberalismo político dado al mundo por la francmasonería, observamos a través de las Listas Masónicas en Internet, una suerte de enajenación intelectual que bien parece huir de compromisos solidarios.

Leemos ideas heterodoxas que desvirtúan la verdadera naturaleza de la Masonería. Y vemos una acelerada tendencia a imbuirla de hermetismos, esoterismos, religiosidades y alienaciones ajenas a su doctrina, bajo el amparo de un falso sincretismo,

[συγκρητισμ[φ.] impropio de una doctrina profundamente arraigada al uso de la Razón, por encima de lenguajes presuntamente demiúrgicos.

Ciertamente, como con el ejemplo del Aprendiz de Hechicero, que se convierte en campo peligroso para nuestra integridad. Sugerencia de oscuros propósitos de antiguos y permanentes enemigos. Decadencia de principios, que la comodidad de un mundo consumista impone.

Nuestros HH.: latinoamericanos advierten -esperemos que no ya tarde- que ciertas recetas aplicadas a sus respectivas Naciones solo han incrementado la pobreza, desestabilizado sus relaciones contractuales, precarizado el trabajo, disminuido su calidad de vida y lo que es peor, destrozado sus esperanzas de un futuro mejor.

El I. y P.: H.: José Ingenieros, paradigma de la ética, la moral y el compromiso con sus hermanos profanos y masones, dijo sin ambages ni sutilezas, que es nuestro deber «...luchar por un mundo mejor ante un actual imperfecto».

Decididamente, en el seno de su maravillosa mentalidad y compromiso, primaba el magnífico principio del «Ordo ab Chao», que debiera significar, además, «...poner en orden las ideas».

Ricardo E. Polo : .



Verja del observatorio de Grenwich- Reino Unido

proyecciones del pensamiento

¿Cómo es que una Institución que en sus mejores tiempos reunía en su seno a grandes personalidades del pensamiento, la ciencia, la filosofía, las artes y fundamentalmente, el sentido claro de contribuir al Progreso, se ha cerrado dentro de sí misma a causa de un cierto número de HH.: que creen que la Masonería es una Escuela de realización personal y que allí deben practicar sus particulares visiones de la introspección e incluso del solipsismo?

¿Cómo es que desde el paso de la operatividad a lo especulativo, el deterioro del pensamiento progresista de la Orden ha sido progresivo y ha deteriorado el espíritu «constructivo» de los «Antiguos Límites»? ¿Cómo es que los HH.: persisten en «interpretar» los Símbolos, diría que milenarios, cuyo significado es permanente y su proyección inequívoca, como si no fuesen parte de una metodología destinada a formar hombres probos no para su propia realización, sino para proyectarlos a «un mundo mejor ante un actual imperfecto»?

por Ave Jénix

masonería

El Origen antiguo de la Francmasonería

LA CADENA DE LOS MISTERIOS

En cuanto a la Francmasonería Inicial, sus orígenes se pierden en la noche del tiempo, muchos historiadores la consideran nacida de una asociación de albañiles formada al construirse la Catedral de Estrasburgo en el s. XII, otros la atribuyen a Oliverio Cromwell (1.579 - 1.658) Lord Protector de Inglaterra en el s. XVI, y hasta se ha llegado a afirmar que proviene de una continuación de los Jesuitas. Es una idea muy expandida, que los Masones Operativos de la Edad Media tenían una leyenda relacionada con el Templo de Salomón y poseían un cuerpo de tradiciones derivadas de los antiguos misterios, que les fueron legados por los Colegios Romanos y las enseñanzas aprendidas por los Templarios en el cercano oriente. Puede añadirse, sin embargo, que los misterios y ritos de la Francmasonería proceden de transmisiones regulares de los Misterios del mundo Antiguo, Egipcios - Griegos - Romanos; de las enseñanzas Cristianas; de los Cabalistas de la Edad Media; de la Escuela de Alejandría; Rosacruz; Hermetistas del Renacimiento y del siglo XVIII. Empleando un axioma histórico: el cuerpo de la Masonería nace en la Edad Media, pero su espíritu se remonta hasta los orígenes mismos de la civilización, lo que hace a los Masones herederos y custodios de las tradiciones de los Patriarcas de la Humanidad.

De la multitud de Misterios que encontramos en diversas

Índice temático

pág.	1	Portada y Editorial.
pág.	2	Índice.
		Proyecciones del pensamiento.
		Origen antiguo de la Francmasonería.
pág.	3	Staff y apoyos masónicos. Sobre los Rosacruces AMORC.
pág.	4	Página de apoyos masónicos.
pág.	5	El Templo de Salomón y el Templo de Zorobabel.
pág.	8	Algunos mitos y supercherías.
pág.	9	El origen antiguo de la Francmasonería (continuación)
pág.	11	Principios elementales de Masonería.
pág.	12	Sobre las formas de Reconocimiento y la Regularidad masónica.
pág.	14	Reflexiones acerca de Dios y la Ciencia. Tlaloc, Dios del Agua.
pág.	15	El origen de las palabras: Adorar.
pág.	16	Por qué un católico no puede ser masón.
pág.	17	El concepto «Año».
pág.	18	Conocimiento, Sabiduría y Genialidad.
Pág.	19	Declaración de Principios del Gran Oriente Federal Argentino -1934-. Con el pie descalzo.
pág.	20	Noticias de la Ciencia y la Tecnología. Elecciones en la G. L. del Valle de México. Cuidando a los abuelos.
pág.	21	Apoyos Masónicos y emprendimientos.
pág.	22	Jean Théophile Désaguliers.
pág.	23	Victor Hugo y la Libertad de enseñanza.
pág.	24	La Tabla de Esmeralda. Lo que se cree y lo que se sabe.
pág.	25	Calendarios de la Masonería.
pág.	27	A propósito de extremismos. La búsqueda de vida inteligente...
pág.	28	Symbolos. La Unidad en la Diversidad.
pág.	29	La Gran Logia de Chile cumplió 140 años.
pág.	30	Sentido y Justo Homenaje. La R.L. Operativa Caballeros del Gran Templo.
pág.	31	Symposium en Sacramento. Derechos Humanos. Gran Arq. del Universo.
pág.	32	Información general. Virtud.
pág.	33	El culto al mejor hombre. Asamblea Masónica en Valencia -España-
pág.	34	Los Versos Aureos -Pitágoras- Verbum.
pág.	35	Serenísima Gran Logia Nacional de Colombia. Nuevas autoridades en la R. L. S. : «Luz de Sendero» N° 88

ORDEN	MISTERIO	ANTIGUEDAD
1ro.	Persas o de los Magos.	100.000 a. E.V
2do.	Indues o de los Brahmanes.	5.000 a. E.V
3ro.	Egipcios o de Isis.	2.900 a. E.V
4to.	Griegos o de Orfeo en Eleusis.	1.330 a. E.V
5to.	Judaicos de Salomón.	1.018 a. E.V
6to.	De Mithra.	600 a. E.V
7mo.	Cristianos.	33 E.V
8vo.	Druidas.	500 E.V
9no.	De los Caballeros Templarios.	1.118 E.V
10mo.	De las Corporaciones de Arquitectos.	287 E.V
11vo.	Británicos o Francmasonería.	1.703 E.V



Recuerdo de nuestra Portada anterior
 La revista, cuya **vigesimonovena** edición hoy entregamos a nuestros lectores, no posee otro recurso para su compaginación que el trabajo personal y el esfuerzo de un grupo de QQ.: HH.: que silenciosa y abnegadamente, trabajan al servicio de un ideal y la convicción de hacerlo con absoluta honestidad. Esta ediciones, a partir del N° 22, se deben al esfuerzo de cientos de QQ.:HH.: que enviándonos notas, grabados y solidaridad, permitieron reparar los daños que un virus nos causó en nuestro disco duro. Les estamos conmovidamente agradecidos.

Hacedores

Ricardo E. Polo : . 33
 Director

Carlos Ramirez S. : . 22
 Gerencia Editorial

Carlos Arturo Echanove Díaz : . 33
 Gerencia de Relaciones Institucionales

S.: C.: G.: 33 del Sur
 Este de los E.E.U.U
 Mexicanos

La Revista se edita en Mar del Plata, Provincia de Buenos Aires, República Argentina. De acuerdo con los principios por los que ha sido fundada, es una publicación independiente que propende a la **Unidad Universal de la Masonería**. Su contenido respeta los principios masónicos y aún siendo los autores de los trabajos directamente responsables del contenido, la Dirección comparte el derecho que les asiste a publicar sus ideas. Los enlaces que establecemos con otras publicaciones, páginas masónicas en Internet, Listas u organizaciones afines, lo son con carácter recíproco y por la libre y espontánea decisión de las partes. En ese ámbito, procuramos exaltar los beneficios de la **Libertad de Pensamiento** y naturalmente, la **Libertad de Prensa**. El hecho de considerarnos medio de difusión del quehacer de las Listas con las que mantenemos relaciones, se debe a la honestidad con la que las partes hemos acordado tal servicio fraternal y con el propósito de Unidad que aspiramos ver concretado.

Dirección: Isla de los Estados 673 - (Unidad Postal 92) Barrio Félix U. Camet - Mar del Plata (CP 7600) Pcia. de Buenos Aires - República Argentina - Tel. 0223 - 469-8170 (Arg. 054)

**Email: polo@republicaacacia.com.ar
 polo@favanet.com.ar**

Nuestra revista cuenta con el apoyo de las Listas cuyos logos son consignados en la página 4 . Las Listas masónicas pueden difundir su quehacer en las páginas de **Hiram Abif**. Así procedemos con toda Institución que lo solicita, sin otro requisito que su anhelo de contribuir a reforzar la **Cadena de Unión**, constituida en fundamental principio de nuestra Orden. También pensamos que las bases esenciales del Progreso, son: Libertad, Igualdad, Fraternidad y Tolerancia...

Sobre los Rosacruces Amorc

Lista [Latomia]

De todas las órdenes rosacruceanas, sin duda alguna y debido a las extensas campañas de publicidad que realizan, la más conocida es la Rosacruz AMORC. Hasta tal punto, que cuando muchas personas escuchan sobre sus orígenes y enseñanzas, se imaginan algo antiguo que se pierde en la noche de los tiempos.

Sin embargo no hay nada más lejos de la realidad, pues tanto la fantástica historia y las enseñanzas de los Rosacruces AMORC, están basadas en las fabulaciones y falsificaciones inventadas por Harvey Spencer Lewis, quien se daba a si mismo el título de doctor en filosofía, que ninguna Escuela o Universidad le había concedido.

Estas prácticas fraudulentas, acompañadas de amplias campañas de publicidad, llevaron a sus filas a muchas personas de buena fe que, sin espíritu crítico, aceptaron sin investigar todas las patrañas que les contaban, creando así una situación de descrédito para la verdadera tradición Rosacruz, al punto de ser identificados como un movimiento de naturaleza sectaria.

[Estas páginas (1) no tienen otro fin que el de esclarecer hechos y actitudes que han engañado y desviado de la verdad a muchos buscadores sinceros del conocimiento].

Si a alguien molestan, comprendemos que la luz puede cegar los ojos que por mucho tiempo han estado en la oscuridad y si al conocer hechos verídicos algunos sienten el dolor de haber sido engañados, sepan que los únicos responsables no son quienes divulgan la verdad, sino quienes han promovido la mentira.

En honor a la verdad, hay que reconocer que la AMORC ha hecho un amplio trabajo de divulgación de temas de autoayuda, constituyéndose en precursora de los actuales movimientos de la New Age, además de interesar a muchas personas en el esoterismo y las ciencias ocultas. Pero ello no le exime a la corporación, ni a sus dirigentes, de las falsificaciones históricas y temáticas que han difundido para aumentar su membresía, causando con ello un daño importante a la verdadera Tradición Rosacruz, así como a las instituciones auténticas y tradicionales por la «invención» de FUDOSI (Federación Universal de Ordenes y Sociedades Iniciáticas), de la que tanto han abusado, dejando de lado a multitud de Ordenes Esotéricas e Iniciáticas prestigiosas, que no participaron en lo cuestionable de la mencionada «Federación», ni se prestaron a sus manejos.

No obstante, quienes buscan el contacto con organizaciones tradicionales serias, verdaderas transmisoras de la Luz y no supermercados del esoterismo, como es el caso del invento de los Lewis, encontrarán en estas páginas (1) motivo de reflexión así como gran cantidad de material documental y gráfico debidamente contrastado y auténtico que servirá para destapar tanta mentira.

¡Pax, Pax, et Lux semper!

(1) OBSERVACION: Para obtener una mayor información, podéis visitar el sitio, del que se obtuvieron los datos que han sido consignados en esta Nota.:

<http://usuarios.lycos.es/truthamorc/inicio.htm>

Enviado por el Q.:H.:

Hermes : .

hermes@ono.com



Gran Logia Simbólica Independiente Mexicana del Sureste Versión siglo XXI



Distinguidos con el Premio Quetzacoatl a la calidad y contenido, otorgado por Pedro Antonio Canseco :



Con el apoyo difusional del Premio «Xipe Totec» del «hermano pedro»

Con el aporte difusional de:

www.republicaacacia.com.ar



Portal y apoyo técnico para las web site masónicas, desarrolladas por la revista Hiram Abif, y difusión del Boletín Internacional de Linderosmasónicos.



Encuentro Latinoamericano



Lista [Taller]



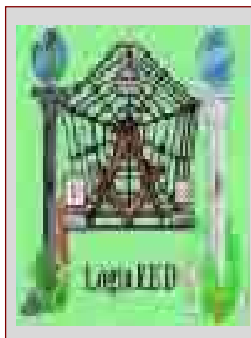
Masonería Hispana



Fraternidad Virtual



Homenaje a [La Gran Cadena]



[Humanidad Global] para [Humanitas]



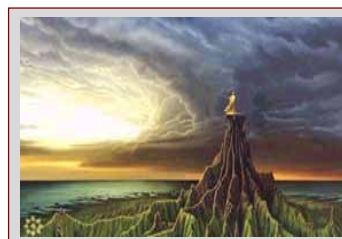
R.:L.: Miguel Servet nº 46 Or.: Zaragoza (España)



Lista [Masonería] masoneria@eListas.net



Lista [Mandil] mandil@elistas.net



Lista [MESTRE] mestre@yahoogrupos.com.br

Lista masónica de origen brasileño que se ha adherido gentilmente a nuestra revista, en su etapa de crecimiento.



Lista [MASONICA]



@republicaacacia.com.ar



Lista [Reflexionando]



Federación de Listas Masónicas en Internet

En la página 21 de esta Edición, se encuentran los URL y correos electrónicos de las de las Listas que apoyan nuestra publicación y de las que somos los difusores de su quehacer. Los QQ:. HH:. pueden acceder a ellas cuando lo deseen y serán bienvenidos.

El Templo de Salomón y el Templo de Zorobabel

Trazado de divulgación con datos recopilados por el autor

por **RÍCARDO E. POLO** : .

Las implicancias históricas y bíblicas de la construcción del Primer Templo o Templo de Salomón, poseen un encanto singular en la leyenda en cuyo contexto ocupa un importante lugar el arquitecto Hiram Abif, designado por el rey de Tiro a instancias del rey Salomón. Nuestros Q: .H: . necesitan saber y conocer mayores detalles que aquellos que se reseñan en los Rituales, pues de tal manera podrán acceder a un mayor conocimiento del aspecto simbólico de la Orden. Este trabajo no pretende sino tan solo aportar mayores datos respecto del Templo y su bíblica historia.

Para realzar su esplendor, el primer templo de los Judíos fue llamado **hecal Jehovah** o **beth Jehovah**, (palacio o casa de **Jehová**), demostrando con su magnificencia que allí estaba la habitación perpetua del Señor.

El rey David fue el primero que propuso sustituir el Tabernáculo nómada, por un lugar de permanente adoración para su pueblo. Pero aunque David hubo de realizar los arreglos necesarios para concretar tal objetivo, reuniendo muchos de los materiales necesarios, no le fué permitido dar principio a tal empresa, que sin embargo fue realizada, según las constancias bíblicas, por su hijo y sucesor, el rey Salomón.

David construyó los cimientos del edificio durante el cuarto año de su reinado, el 1012 a.C., mediante la ayuda de su amigo y aliado Hiram, el rey de Tiro. El Templo fue construido en alrededor de siete años y medio y Salomón lo dedicó al servicio del Ser Supremo en el año 1004 a.C. «Ese fué el año 3000 del mundo, conforme a la cronología hebrea». Y aunque hubo muchas discrepancias entre los cronólogos, con relación a la exacta fecha, esa ha sido la que generalmente se acepta y la que ha servido a los Masones, en los cálculos sobre el análisis de las diferentes épocas.

Cabe mencionar que David adquirió el sitio en el que se construyó posteriormente el Templo, que se hallaba sobre el **Monte Moriah** y en una de las prominencias de la cumbre conocida por **Monte Zión**, porque había decidido construir allí un altar. Ese sitio fue originariamente de propiedad de Ornan el Jebuseo, utilizado como lugar donde se almacenaba el trigo.

Con signo de tragedia

Durante tan solo 33 años el Templo conservó su esplendor originario. Las tragedias signaron distintos reinados de los hebreos. Recordemos que en el año 1033, **Shishak**, rey de Egipto, habiendo declarado la guerra a **Rehoboam**, rey de Judá, arrasó Jerusalén llevándose sus tesoros. Desde esa época hasta cuando fué terminado, la historia del Templo está constituida por una serie periódica de profanaciones de los ídólatras, actos de piteraría y restauraciones a la pureza del culto.

Debieron transcurrir 130 años con posterioridad a la conquista de **Shishak**, para que **Joash**, rey de Judá, reuniera fondos para realizar reparaciones en el Templo, al que restauró y puso en perfecto estado en el 3148. En el 3264, **Ahaz**, rey de Judá, robó en el templo huyendo con sus tesoros, poniéndolos en manos de **Tiglath-Pile-Ser**, rey de Asiria, con quien se había aliado para una guerra contra los reyes de Israel y Damasco.

Pero no solo robó los tesoros del Templo, **Ahaz** también lo profanó, introduciendo en él la adoración de algunos ídolos. En el 3276, **Hezekiah**, hijo y sucesor de **Ahaz** restauró piadosamente las partes del Templo que fueron destruidas por su padre, poniéndolo al servicio del verdadero culto.

Sin embargo, quince años después se vio impelido a pagar con los tesoros del Templo, un rescate a **Sennacherih**, rey de Asiria, invasor de la tierra de Judá. Todo indica, aunque no existen pruebas valederas, que **Hezequiah** pudo restaurar el Templo cuando se retiraron los Asirios.

Profanaciones y arrepentimientos

Continuaron las tragedias en curiosa alternancia, cuando **Manasseh**, hijo y sucesor de **Hezequiah**, profanó el templo en el 3306, levantando altares a los enemigos de Dios, cayendo en el culto del Sabeísmo.

En el 3328, **Manasseh** fué conquistado por el rey de Babilonia, llevándolo prisionero lejos del Eufrates, aunque más tarde fué liberado. Arrepentido de sus acciones, a su regreso a Jerusalén destruyó los ídolos y restaurando el altar de los sacrificios. En el 3380, **Josiah**, que era rey de Judá, imbuido de gran religiosidad puso todos sus esfuerzos en reparar el Templo, pues muchas de sus partes habían sido abandonadas o destruidas por sus predecesores.

Josiah colocó nuevamente el arca en su santuario, pues con anterioridad había sido enajenada de su sitio. Pero fue en el 3398, reinando ya **Joaquín**, cuando **Nabucodonozor**, rey de Caldea, se llevó a Babilonia una parte de los vasos sagrados del Templo. Durante el reinado de **Jechoniah**, 7 años más tarde, siguió la saga y se llevó otra parte. Pero no terminarían allí sus depredaciones, pues finalmente en el 3416, en el 11vo. año del reinado de **Zedekiah**, sucesor de **Jechoniah**, **Nabucodonozor** se apoderó de Jerusalén destruyendo completamente el Templo y llevándose a una gran parte de sus habitantes como cautivos a Babilonia.

Características del lugar y el Templo

Primitivamente construido sobre una roca cortada por grandes precipicios, los cimientos del Templo fueron sentados a considerable profundidad, mediante una esforzada labor muy dura y costosa. Una muralla de muy grande altura lo circundaba, era de mármol blanco y en su parte más baja medía cuatrocientos cincuenta pies.

Midiendo tan solo noventa pies de largo, o ciento cinco pies incluyendo el pórtico con una anchura de treinta, el cuerpo del Templo poseía un tamaño menor a muchas parroquias modernas. Pero el asombro por su apariencia esplendorosa, y que causaba admiración a su pueblo que

viene de la página 5

lo contemplaba, era el patio exterior, las numerosas terrazas, y las magníficas decoraciones externas e internas, junto con su elevada ubicación con relación a los edificios circundantes. Tal circunstancia parece dar cierto viso de veracidad a la leyenda que sostiene que la Reina de Saba al verlo por primera vez, exclamó: «Solo un Gran Señor pudo haber hecho esto.»

Ocupando, como hemos dicho, apenas una pequeña parte del Monte **Moriah**, el Templo en sí consistía en el Pórtico, el Santuario y el Santo de los Santos, circundado por patios espaciosos y ocupando tal estructura alrededor de media milla en forma de circunferencia.

Transponiendo la muralla exterior se podía entrar al primer patio, denominado «de los gentiles», ya que aquellos eran admitidos allí sin permitirseles seguir más adelante. Una fila de pórticos o claustros circundaban el patio y sobre ellos existían algunas galerías o compartimentos, que se sostenían sobre pilares de mármol blanco.

Luego del patio «de los gentiles», se penetraba al «de los hijos de Israel», que se hallaba separado del primero por una escasa pared construida en piedra y al que se accedía escalando quince peldaños. Dividido en dos partes, una exterior que ocupaban las mujeres y una interior para los hombres, el patio era donde los judíos diariamente acostumbraban reunirse para orar.

En una tercera instancia y ya dentro del patio «de los israelitas», se hallaba el patio «de los sacerdotes», separado por una pared de alrededor de un codo de altura. El «altar de los sacrificios» se hallaba en centro del patio y era al que el pueblo llevaba sus oblaiones y sacrificios, pero al que sólo entraban los sacerdotes. Para llegar al templo, estrictamente así denominado, debían subirse doce escalones desde el patio de los sacerdotes. Y como ya hemos mencionado, el Templo propiamente dicho estaba dividido en tres partes: el Pórtico, el Santuario y el Santo de los Santos o Sancta Sanctorum, como se lo suele mencionar en Latín.

El Pórtico

Este medía veinte codos de largo, por otros tantos de ancho y a su entrada existía una puerta de bronce corintio en su mayor parte y que en aquella época era considerado el más precioso metal conocido.

Mencionemos, como de trascendencia para este trabajo, que aparte de la mencionada puerta, existían otros dos pilares que habían sido construidos por **Hiram Abif**, «...el arquitecto constructor del Templo, enviado por el rey de Tiro a pedido del rey Salomón».

A través del Pórtico se accedía al **Santuario**, ubicado bajo un portal cubierto por un magnífico velo de muchos colores, que místicamente representaban el universo. El ancho del **Santuario** era de veinte codos y de cuarenta de largo, es decir, dos veces el tamaño del Pórtico y del Santo de los Santos.

El Santuario

Este, ocupaba la mitad del cuerpo del templo. Allí estaban colocados los diversos utensilios utilizados en el servicio diario del Templo. Consistían, entre otros, en el incensario, donde el sacerdote quemaba esta sustancia aromática cuando oficiaba diariamente; diez candelabros dorados y diez mesas en las que se colocaban las ofrendas antes del sacrificio.

El Santo de los Santos, cámara ubicada en el fondo del Templo, estaba separada del Santuario por puertas de madera de olivo, artesanalmente esculpidas e incrusta-

das de oro. También se hallaban cubiertas por finísimo lino, así como con velos de color azul, escarlata y púrpura. Veinte codos cuadrados eran el tamaño del Santo de los Santos, igual a las medidas del Pórtico.

Era el lugar más sagrado y sólo el sacerdote tenía acceso. Esto ocurría una vez al año, el día de la reconciliación. Allí se encontraba el Arca de la Alianza, trasladada desde el Tabernáculo, con su querubín de guarda y su asiento de misericordia.

Con esta descripción, podemos afirmar que el Templo de Salomón, construido por **Hiram Abif**, debió ser uno de los edificios más espectaculares y suntuosos de la antigüedad.

Sin parecer prosaicos en la reflexión, digamos que el rey David había reunido más de cuatro mil millones de dólares; ciento ochenta y cuatro mil hombres trabajaron durante siete años en él; y después de haber sido concluido fué consagrado por Salomón con una solemne oración y siete días de fiesta. Durante esos días, las ofrendas de paz consistieron en veinte mil bueyes; seis veces ese número, «en ovejas que debían ser consumidas por el fuego sagrado que vendría del cielo».

La Masonería y el Templo de Salomón

No cabe duda que el Templo de Salomón ha tenido un aspecto de mucha trascendencia en la historia y leyendas de la Masonería.

Nos dice el P.:H. Alberto Gallatin Mackey que «Hubo un tiempo en que todo escritor Masón se adhería sin vacilar a la teoría de que la Masonería fué allí donde primero quedó organizada; a la creencia de que Salomón, Hiram de Tiro e **Hiram Abif**, presidieron como **Grandes Maestros** las Logias que ellos habían establecido; a que fué allí donde se crearon los grados simbólicos y donde se inventó el sistema de la iniciación; y a que desde aquella época hasta nuestros días, la Masonería ha pasado por la corriente del tiempo en sucesión y forma inalterables. Pero el método moderno de leer la historia de la Masonería ha echado abajo ese edificio de la imaginación con tan buena mano y con tan eficaz poder, como los que usó el rey babilónico para demoler las estructuras sobre las cuales había sido edificado».

Sin embargo, debemos ser mesurados al respecto, ya que hoy sabemos que ningún escritor que aprecie su reputación como estudioso de los asuntos históricos, pretendería defender a ultranza esta teoría. No obstante, la que sin duda ha tenido sus destacados efectos. En el extenso período en que la hipótesis fué aceptada como un hecho cierto, no podemos negar que su influencia contribuyó a que las distintas organizaciones masónicas, adquiriesen formas íntimamente ligadas con aquellos acontecimientos relacionados con la construcción del Templo de Salomón.

Ciencia de moralidad

Pero debiéramos pensar, además, y así lo consignamos, cómo resultará necesario ser precavidos al advertir que en la actualidad casi todo el simbolismo de la Masonería descansa o proviene de «la Casa del Señor» en Jerusalén. Tan estrechamente están Ligados uno al otro, que cualquier intento de separarlos traería serias consecuencias para la continuidad de la Masonería.

No podemos dejar de pensar que se ha establecido desde un momento de nuestra historia secular, que «...cada Logia es y debe ser un símbolo del templo judaico; cada

Maestro en funciones un representante del rey Salomón; y cada Masón una personalidad característica del obrero judío». Y esto, ateniéndonos al pensamiento de estudiosos de la historia de la Masonería.

Sin exageraciones sobre la parcialidad o imparcialidad de la palabra de masones como la del I. y P.: H. Gallatin Mackey, esto de que «...debe ser así mientras exista la Masonería», debemos recibirlo tal como se reciben los mitos y las leyendas que la relacionan con el Templo, no como hechos históricos ciertamente, sino como alegorías; no como acontecimientos que realmente han sucedido, sino como símbolos de esos acontecimientos; y debemos aceptar esas alegorías y esos símbolos por lo que sus inventores quisieron que fueran: «**la base de una ciencia de moralidad**». Todo esto constituye motivo de reflexión, a fin de que podamos reestudiar tales valores y adaptarlos a una nueva visión más objetiva de nuestras ideas y proyecciones.

*

El Templo de Zorobabel

Ya sabemos que en el 3416, en el 11vo. año del reinado de **Zedekiah**, sucesor de **Jechoniah**, **Nabucodonozor** se apoderó de Jerusalén destruyendo completamente el Templo y llevándose a una gran parte de sus habitantes como cautivos a Babilonia. Luego de tal acontecimiento, durante cincuenta y dos años posteriores, Jerusalem no tuvo en su seno sino ruinas de su antiguo Templo.

Fue en el 3468 de la era del mundo y 536 a.C. que **Ciro** permitió a los judíos que regresaran a Jerusalén y reconstruyeran el Templo del Señor. Cuarenta y dos mil trescientos sesenta de los cautivos libertados, regresaron conducidos por **Joshua**, el Alto Sacerdote; **Zorobabel**, el príncipe gobernador, y **Haggi**, el Escriba. Un año más tarde a su llegada a Jerusalem, lograron colocar lo que podemos denominar los cimientos del Segundo Templo.

Ciertamente, hubo serias dificultades en los trabajos que habían comenzado. Por ejemplo, **Artaxerxes**, sucesor de **Ciro** en el trono de Persia y al que se conoce en la historia profana como **Cambyses**, se negó a que los judíos prosiguieran la construcción del Templo. Esta adversa circunstancia se mantuvo hasta la muerte de **Artaxerxes**, cuyo sucesor en el trono, **Darío**, permitió a los hebreos proseguir los trabajos.

Además de tales inconvenientes, cabe mencionar que durante la construcción del edificio, los samaritanos se negaron a colaborar en la tarea, molestándolos continuamente a los obreros durante los trabajos.

Darío, en su juventud, había tenido una gran amistad con **Zorobabel**. Por tal circunstancia, **Zorobabel** pudo lograr que el monarca le permitiera seguir con la construcción del Templo. A su regreso a Jerusalén y no obstante algunas interrupciones posteriores, debidas a la enemistad con las naciones vecinas, el templo de **Zorobabel**, [o Segundo Templo], fué concluido.

Esto ocurrió en el 515 a.C. y sexto año del reinado de **Darío**, veinte largos y difíciles años después del comienzo de los trabajos, oportunidad magnífica y año en el que fué consagrado con similar solemnidad con la que se llevó a cabo la consagración del primero. Excedido como un tercio en todas sus dimensiones, el plano general del Templo o Templo de Zorobabel, era similar al primero. Sin embargo, podemos mencionar que carecía del esplendor que había caracterizado al de Salomón.

Se firma que **Josephus** (Antig. Capítulo XI, página 4), escribió certeramente que «Los sacerdotes y los Levitas, lo mismo que los ancianos de las familias se desconsol-

laron, al ver cuánto más suntuoso había sido el antiguo templo comparado con el que, dada su pobreza, acaban de levantar».

Los estudiosos de tales momentos de la Historia y dedicados a los detalles de este episodio bíblico, mencionan que los adornos de oro y demás decorados del primer Templo, pudieron ser muy superiores a los del segundo, tal como lo mencionan los escritores de aquellos tiempos.

Y particularmente, la ausencia del arca y otros utensilios sagrados; el fuego celestial; la presencia divina o nube de la gloria; el espíritu profético y el poder milagroso, hizo que los judíos dijese también que en el Segundo Templo faltasen, precisamente, las cosas trascendentes que hubo durante el esplendor del primero.

Como podemos advertir, se trata de los más interesantes sucesos relacionados con la Construcción del Segundo Templo o Templo de Zorobabel.

Adentrándonos aún más en lo mítico, podemos afirmar que existe una leyenda masónica que aún poseyendo un dudoso fundamento histórico, se encuentra profundamente ligada a los rituales de los templos en la Masonería, y que nos preocupa mencionarla por necesaria.

Esta leyenda refiere que cuando los obreros realizaban las excavaciones para los cimientos y cuando ya comenzaban, procedentes de Babilonia, su arribo a Jerusalén multitud de judíos liberados, con ellos llegaron tres cansados peregrinos, que luego de realizar el viaje a pie por abruptos y difíciles caminos, se apersonaron para ofrecer al Gran Concilio lo que consideraban «sus humildes servicios» y con el propósito de que se les admitiese como obreros en la construcción del Templo.

Nos resulta sumamente difícil contar con medios históricos que nos permitan afirmar o sostener con veracidad, sobre quiénes fueron aquellos tres peregrinos. Sin embargo y conforme con una tradición masónica (sobre la que un considerable número de historiadores dan escaso crédito) se hubo tratado de **Hananiah**, **Mishael** y **Azariah**, tres hombres santos.

Las referencias señalan que tales hombres santos se habían salvado milagrosamente de los hornos crematorios de **Nabucodonozor**, que aparece así como triste protagonista de una primera referencia genocida. Estos hombres son mejor conocidos por sus nombres caldeos, de **Shadrach**, **Meshah** y **Abednego**.

El Gran Concilio procedió a su aceptación y a la encomiable tarea desarrollada por ellos, se debe el trascendente descubrimiento, conservación y perpetuación de lo que constituye el **gran fin** y **desigño** del grado del Arco Real.

Tal como es de conocimiento de nuestros H.: así como el simbolismo del Primer Templo, o «Templo de Salomón» posee su relación y referencia a todos los grados simbólicos, el Segundo, o «Templo de Zorobabel», constituye la base del Arco Real de York y de los Ritos americanos, al igual que en varios altos grados de otros Ritos.

Grandes almas siempre encontrarán dura oposición de mentes mediocres.

Albert Einstein

**Fragmentos del libro «Intermedio Filosófico» del
I. H.: Lisandro de la Torre
Magnífico Masón y polemista argentino.
Senador Nacional y candidato a Presidente de la
República. (1916)**

en homenaje al Dr. Lisandro De La Torre :

Presentación:

*Este es un
fragmento
de la polémica
mantenida por el*

monseñor Franceschi, cura de la parroquia de la Merced, en Buenos Aires, con el Dr. Lisandro de la Torre. El tribuno, elogiado hasta por Georges Clemenceau, -quien en 1910 le augurase un «...formidable destino político», a raíz de una conferencia que dictara en el entonces Colegio Libre de Estudios Sociales sobre «La cuestión social y los cristianos sociales», es atacado por el monseñor, interpretando los conceptos vertidos en dicha conferencia. El Dr. Lisandro de la Torre reacciona, publicando en sucesivos artículos sus sólidas convicciones y sus conocimientos universalistas. Este es tan solo uno de los items aclaratorios, de uno de sus aportes. Se trata de lo que sostiene diciendo: «Si en la comunidad cristiana hubiera sinceridad, bastaría la comprobación de que ni el Dios padre, ni el Dios hijo, ni el Espíritu Santo hacen hoy milagros y de que su mitología plagada de mitologías de otras religiones y sus milagros imitados por otros milagros (inventados en épocas de profunda ignorancia) para que abandonaran esas supercherías.⁽¹⁾ No hay que esperarlo. Mientras existan ingenuos, la Iglesia continuará su tráfico». Aclaremos que el Dr. Lisandro de la Torre no era irreligioso, sino eminentemente anticlerical.

N. de la D.

(1) «Hasta el siglo pasado se ignoraba en Europa que las razas arias, en general, o si se quiere la raza blanca, eran originarias en su totalidad del Asia: India, Bactriana, etc. El conocimiento del sánscrito, idioma sagrado de la India, -adquirido por Occidente en el siglo XIX- reveló la identidad de origen de todas las lenguas que hoy se llaman «indo-europeas», desde el griego y el latín, hasta los idiomas germánico y escandinavo.

Las emigraciones correspondientes se realizaron en épocas perdidas en la prehistoria, pero una vez establecido que la India fue la cuna de la raza blanca, hay que admitir como consecuencia necesaria y lógica el hecho de que los pueblos emigrantes llevaran consigo, además de su lengua, sus costumbres y sus mitos religiosos.

Pretender lo contrario sería absurdo y de ahí resulta que los mitos religiosos de todos los pueblos occidentales tienen su origen remoto en los de la India. Nada lo prueba tan claramente como la etimología de la palabra Dios. En castellano y en francés, viene del latín Deus; Deus viene del griego Zeus y Zeus es sánscrito puro. Este ejemplo concluyente podría reproducirse al infinito pues en el griego principalmente, predominan las radicales del sánscrito.

La salida o emigración de los judíos de la India no ha dejado rastros históricos, pero su presencia en el país de los Caldeos es incontestable, puesto que Abraham según dice la Biblia, emigró de Ur, capital de la Caldea, a Palestina. La Caldea estaba poblada en muchas partes, por emi-

grantes de la India que rendían culto a divinidades oriundas de ella.

Los judíos en sus primeros tiempos de residencia en Palestina, no tenían libros sagrados, sino tradiciones orales, y otro tanto ocurría en los demás pueblos primitivos y en la India misma.

El segundo libro de Esdras (Nehemías) dice que la revelación de la ley (Pentateuco o por lo menos el Deuteronomio según algunos autores) fue hecha por primera vez al pueblo después de volver del cautiverio de Babilonia (posiblemente cien años después más o

me nos, lo que lleva a la conclusión de que el Pentateuco

fue revelado al pueblo con una anterioridad no mayor de 400 o a lo sumo 500 años antes de la era cristiana.

La ceremonia de la promulgación de la Ley fue solemne y la narra con profusión de detalles el segundo Libro de Esdras, en los capítulos 8 y 9.

Para los que consideramos falsa toda leyenda cuyo origen sea una revelación divina, no es un asunto que tenga importancia averiguar si fueron los Indios, los egipcios, los griegos o los judíos los que recibieron las primeras confidencias del Dios personal. Pero no suceda lo mismo a los que adoran un Dios personal en competencia con los de otras religiones. Para ellos el Dios que hizo la primera revelación tiene que ser, fuera de duda, el verdadero.

De ahí se deduce la importancia extraordinaria que, en relación con los católicos, reviste la comprobación, hoy indiscutible, de que los puntos más fundamentales del Antiguo y del Nuevo Testamento han sido tomados de los Vedas y demás libros sagrados de la India, que fueron escritos con mucha anterioridad. Estos libros, a su vez, son recopilaciones de tardías leyendas que se venían perpetuando por tradición oral desde millares de años.

Las parábolas de Jesús escritas por los evangelistas, lo mismo que la curación de enfermos y resurrección de muertos han sido tomada de poemas hindúes muy anteriores. La más famosa de las resurrecciones, la de Lázaro, no aparece en los evangelios de Marcos, Mateo y Lucas y se consigna en el de Juan, que vivía en Asia Menor en contacto con la literatura indostánica ya en decadencia en esa época.

El propio nombre de Cristo no pertenece al idioma hebreo, y su etimología griega se enlaza ahora con el sánscrito. Muchos judíos conocieron la literatura sagrada india en traducciones al griego que abundaban en la biblioteca de Alejandría, tan infaustamente incendiada por los cristianos.

La coincidencia sugestiva de que el Redentor indio se llamará Iezeus Christna (Jacolliot) y el Redentor judío Jesú-Cristo, hijos ambos de vírgenes fecundadas por el Espíritu Santo, se acentúa cuando se ve que cadáver de Christna desapareció como el de Cristo.

Asesinado a orillas del Ganges por los fariseos de la India que había apostrofado, como Cristo a los de Jerusalén, su cadáver fue colgado de la rama de un árbol para que lo devoraran los buitres y cuando su discípulo predilecto, Ardiuna, fue a buscarlo no lo encontró. Había subido al cielo. La leyenda de Cristo es imitada de la de Christna hasta en ese punto.

El Origen antiguo de la Francmasonería

épocas de la historia, los que se enumeraron precedentemente, tienen una influencia directa o se encuentran diseminadas en los diversos grados de la masonería.

La Tradición Hindú de los Brahamanes

Los Misterios de la India son de una antigüedad tan remota que Buret de Long-Champs, supone haber sido fundados cincuenta siglos antes de la era vulgar y hace derivar de ellos la historia general del mundo.

La doctrina de estos misterios era toda teogónica y sus aplicaciones a la física, se aproximaban según Vassal, a la Masonería actual. La teogonía de los Braclmanes se halla consignada en el **Schasta o Vedan**, escrito en sánscrito hace unos 4.960 años. Existe un principio divino impersonal BRAHM, que se manifiesta con múltiples reencarnaciones de las cuales las más importantes son Brahma, Vishnú y Shiva, que conforman la trinidad de la religión Hindú. Brahma es el Dios supremo, emanación de Brahm y creador del mundo, de los dioses y de los seres, Vishnú desempeña el papel de preservador del mundo, alma universal presente en todo y para todo, y Shiva dios destructor y fecundador. que si bien es de carácter mitológico, es conforme a la de los hebreos. Los misterios de los Braclmanes tendían, sobre todo, a la instrucción de la clase sacerdotal. Al parecer, fueron según Voltaire los primeros teólogos, filósofos y legisladores del mundo, y para ellos el sacerdocio era la magistratura, y su religión la justicia.

Conocían las doctrinas de la iniciación primitiva de los magos, y para ellos los misterios de la India eran puramente religiosos. Para ingresar en su orden se debía ser un Braclman de nacimiento, esto es pertenecer a la casta mas alta de todas las que forman la raza india, durante su instrucción debían permanecer en el mas profundo silencio. Por espacio de treinta y siete años su vida era dura, se alimentaban de hierbas y raíces, vestían de forma muy simple, ayunaban y oraban constantemente y permanecían horas de pié con los brazos levantados tratando de ver una pequeña llama azul sobre su nariz.

Pregonaban que el mundo habia sido creado por una inteligencia suprema, cuya providencia lo gobierna y lo conserva todo; que el alma no muere nunca, sino que pasa de un cuerpo a otro a merced de la metempsicosis, y que va recibiendo en las sucesivas vidas las penas o recompensas a las que se haya hecho acreedora en las anteriores, la Ley del Karma; enseñaban que el universo estaba sujeto a corromperse y a ser destruido; decían que la vida es un estado de concepción y la muerte un verdadero nacimiento y tenían un profundo respeto por todas las formas vivientes. No admiten diferencia entre al alma de un hombre y la de un animal, según sus doctrinas las almas existen desde la eternidad, y fueron distribuidas entre todos los seres vivientes.

Fueron los Braclmanes quienes enseñaron a los Egipcios las primeras ideas de los Misterios.

La Tradición Egipcia

Quizás el más antiguo pueblo que ha ejercido una mayor influencia en las culturas de todos los tiempos fue el Antiguo Egipto, tierra de grandes iniciados, considerada como la cuna de los misterios, donde la verdad fue cubierta con el velo de la alegría y en donde los dogmas de la

religión fueron comunicados por primera vez en forma de símbolos. La antigua historia de Egipto parte de la primera Dinastía, fundada por Manú o Mena unos 5.000 años A.C. Pero la historia antigua de Egipto se extiende más allá, a la era de los Reyes Divinos de las Dinastías Atlantes que gobernaron ese país durante miles de años y de los cuales nos han llegado tradiciones en forma de mitos y leyendas, que ya eran antiguas a la llegada de Mena. Fue en este pueblo donde el Gran Maestro del Mundo llegó de la Gran Logia Blanca, usando el nombre de Tehuti o Thoth, cuyo nombre helenizado nos ha llegado como Hermes, El Trimegisto (el tres veces sabio).

La iniciación de los Egipcios, conocida con el nombre de Misterios de Isis y de Osiris según Vasal, se remontan a uno 2.900 a.C, fueron grandes instituciones publicas sostenidas por el Estado, su enseñanza comprendía todas la Artes y Ciencias del Oriente.

El centro principal de los trabajos estaba en la ciudad de Menphis, cerca de la Gran Pirámide. Esta pirámide fue construida basándose en elevados cálculos matemáticos y astronómicos, de manera que ella representaba el Universo, y los iniciados estuvieron dedicados simbólicamente a su construcción, tal como los Masones modernos están dedicados a la construcción del Templo [de Salomón]

Los Misterios estaban agrupados en menores y mayores divididos en tres grados y eran impartidos a los iniciados bajo solemnes juramentos de secreto. Su instrucción estaba envuelta en los rituales de Iniciación, Paso y Elevación y es básicamente de esta forma como han llegado a la Masonería de Grados, correspondiendo cada uno de ellos a un tipo de iniciación o paso de grado, así se obtenían.

Los Misterios Menores correspondían a los Misterios de Isis, y se asimila al de Aprendiz Masón. Eran ceremonias preparativas para los superiores, donde el iniciado recibía instrucciones en las leyes físicas de la naturaleza y la necesidad de la purificación moral

Los Misterios Mayores correspondían al segundo y tercer grado. El segundo grado lo constituyen los Misterios de Serapis, en estos se impartía intrucciones practicas sobre el desarrollo del cuerpo mental y seguramente se relacionaban con la muerte de Osiris.

El tercer grado era llamado los Misterios de Osiris, y correspondería al Grado de Maestro Masón. El ritual era muy impresionante, por el cual el candidato debía pasar por una representación simbólica de la muerte, la busqueda del cuerpo y la resurrección de Osiris

La síntesis egipcia deja aparecer varios signos que la tradición occidental tomara a su favor:

A]. Una teología de resurrección aportada por el mito de Osiris.

B]. La práctica de ciencias sagradas destinadas a mantener la comunicación entre los diversos mundos humano y divino.

C]. La idea de un verbo creador y la revelación de secretos.

D]. Una cosmografía orientada y ordenada alrededor de un centro en el Templo.

En esta ultima parte, la imagen del templo entretendrá las ensoñaciones de todos los esoterismos cuyo simbolismo reposa en la Arquitectura llamada Arte Real. El templo egipcio obedece a una cosmografía, está orientado sobre cálculos astronómicos y su fundación a ritos precisos, bajo la autoridad de Thot. Casa de Dios construida con las herramientas sagradas del numero, de la geometría, edificada con materiales elegidos, el simbolismo es

complementa con los jeroglíficos que ornan sus paredes. Esta idea será tomada más adelante por los Judíos en la construcción del Templo de Salomón.

Los Misterios de Grecia

Parece haber sido Grecia el Templo verdadero de todos los misterios antiguos y de donde se han transmitido a los tiempos modernos. El fundador de los Misterios Griegos fue Orfeo, poeta y príncipe de Sicyonios en Tracia, quien después de haber adquirido los conocimientos científicos del Colegio de Menfis, viajó por Grecia, hacia el año 1.330 a.C., donde regularizó los Misterios de Eleusis y destruyó los errores que hasta entonces habían servido de base a los Misterios de la Diosa Ceres. Orfeo enseñó por medio de la música, por medio del sonido. El obró sobre el cuerpo astral y mental de sus discípulos, purificándolos y engrandeciéndolos. Les mostró imágenes vivientes, creadas por medio de la música y enseñó que el sonido era inmanente en todas las cosas, y que si un hombre estaba en armonía consigo mismo, entonces la Divina Armonía se manifestaría en él.

Los Misterios de Ceres o de Eleusis

Orfeo dividió los misterios en dos grados: el primero llamado Isoterica (pública) estos desenvolvían la Teogonía Egipcia por medio de sus emblemas y moral, y el segundo llamado Esotérica (particular a los iniciados) donde se enseñaba no solo el sistema físico de la naturaleza, sino también todos aquellos conocimientos que pudieran influir directamente en la civilización de los pueblos.

El control de los Misterios de Eleusis en los tiempos clásicos quedó en manos de dos familias: los Eumólpidas, de donde se elegía el Oficial en Jefe o Hierofante y los Keryces o Heraldos o portador de la doble antorcha, quien era el segundo en el rango llamado Dadoukós; el tercer oficial era el Hieroceryx o Herald Sagrado elegido de entre los Keryces, que tenía el cuidado general del templo, y a su cargo a los aspirantes durante las pruebas de la iniciación. Un cuarto oficial era el Epibomus o Servidor del Altar que dirigía los sacrificios.

Los Misterios estaban divididos en dos grados, los Menores y los Mayores. En los Menores, celebrados en el templo de Demeter y Cora, en Agra, cerca de Atenas, allí se enseñaba sobre la vida después de la muerte en el mundo intermedio o astral. La ceremonia era celebrada por el Hierofante asistido por los oficiales, y los iniciados en este grado eran llamados Mystae, que denota cerrar los ojos, y significaba que estaban aún ciegos para las verdades que se les rebelarían más adelante. Y como en Egipto eran sometidos a duras pruebas y a un severo entrenamiento para el desarrollo de los sentidos del plano astral y su objetivo era preparar el neófito para su recepción en los mayores.

Los Misterios Mayores, se celebraban en Eleusis durante el mes de Septiembre y duraban nueve días, en honor a las Diosas Demeter y Persephone. El Templo de Eleusis se dividía en tres partes: el megarón o santuario, correspondiente al lugar sagrado del Templo de Salomón, el anactoron, o santo de los santos, y el departamento subterráneo bajo el templo. La regiones infernales, y el castigo del no iniciado impío era simbólicamente representado en este subterráneo, y era un episodio del drama de Demeter, Persephone y Plutón. En ellos la enseñanza de la vida después de la muerte era extendida hasta el mundo celestial, y se continuaba con el estudio de la Cosmogénesis y Antropogénesis, en ella los iniciados eran llamados Adoptae, que significa el que contempla.

La lección, el dogma, el método de instrucción representado por símbolos, el vínculo secreto de la fraternidad,

dieron importancia a estos misterios, que perduraron hasta la caída del Imperio Romano. El Orfismo influirá en los primeros cristianos, después de haber encontrado el pensamiento Pitagórico.

Será asimilado en algunos de sus principios esotéricos por grupos iniciáticos serios en la Edad Media como el rosacrucismo y la masonería. Si bien nosotros en Masonería no heredamos la sucesión de Eleusis directamente, algo de su inspiración fue recibida en nuestros ritos, los cuales tienen el mismo propósito: simbolizan los mismos mundos invisibles y su tarea es preparar al candidato para la augusta tarea que se encuentra detrás de todos los misterios.

La Escuela Pitagórica.

La Escuela Pitagórica, fue creada por el filósofo Pitágoras, nacido en Samos en el año 582 A.C. Durante su juventud viajó por muchos países del Mediterráneo donde fue iniciado en los ritos: Egipcios, Eleusinos, Kabiricos y Caldeos, en la India conoció a Buda. Es así como en la escuela Pitagórica convergieron muchas tradiciones y se fundieron en una enseñanza comprensiva acerca del lado oculto de la vida. La metafísica Pitagórica reposa sobre un monoteísmo, sobre la idea de que Dios se encuentra en el origen de todo y sobre la especulación filosófica y científica resultante de la Teoría del Número. Parte de sus enseñanzas quedaron plasmadas en los Versos de Oro. Pitágoras impuso una férrea disciplina física y mental, enseñaba a pensar, impuso la regla del ejercicio y la concentración. La iniciación en la comunidad comprendía varias fases, el iniciado era sometido a pruebas físicas y de oratoria, aislamiento en una celda donde aprendía las prácticas las virtudes el silencio y del ayuno. Pitágoras enseñó los principios esotéricos de las matemáticas y la geometría. En esas escuelas los alumnos estaban divididos en tres grados:

Los Akoustikoi u oyentes, de tres a cinco años, donde no tomaban parte en las discusiones y recibían enseñanzas de un maestro. El segundo grado Los Matematikoi quienes coordinaban el estudio de la Matemáticas - Geometría - Música y las correspondencia entre ellas. El tercer grado Los Phisikoi dedicados a estudiar la vida interna. La tradición Pitagórica pasó a las escuelas Neoplatónicas, de donde mucho de sus enseñanzas pasaron a manos cristianas como modelo de sus instituciones monásticas, con las cuales la Francmasonería de la Edad Media se relacionó íntimamente en su carácter activo. No es extraño que los antiguos Masones llamaran a Pitágoras «su antiguo amigo y hermano».

La Tradición Judía

La tradición Egipcia pasó al pueblo judío con Moisés, quien fue iniciado en los Altos Misterios por los sacerdotes egipcios, quien después transmitió estas enseñanzas a la clase sacerdotal de los Israelitas. En el Antiguo Testamento (Samuel XIX-20 y Reyes II-2,5) se menciona que al parecer existían escuelas iniciáticas en Naioth bajo la dirección del Profeta Samuel y otras en Bethel y Jericó. Los misterios egipcios fueron transmitidos de generación en generación hasta el momento en que el Rey Salomón subió al trono de su padre David.

El Rey Salomón, quien gobernó entre 976 y 926 a.C., se dedicó a la unificación de su pueblo y con tal fin erigió el Templo de Jerusalén para que fuera centro de veneración religiosa y símbolo de la unidad nacional. El Templo era un edificio completamente simbólico, su plano, sus construcciones y ornamento representaban la síntesis de todas las ciencias, era el Universo, era la filosofía, era el cielo. Representaba el Macrocosmo y los hombres al Microcosmos. Salomón lo había concebido e Hiran Abiff Arquitecto y decorador de la ciudad de Tiro lo había cons-

viene de la página 10

truido con elevada inteligencia. Para el mejor desarrollo de la obra dividió a los trabajadores, de acuerdo a la labor que realizaban, en Maestros, Compañeros y Aprendices, estructura que los masones han tomado como forma de organización.

Ahora Salomón, quien había sido iniciado en los Misterios de Eleusis, deseaba darle forma Judía a los misterios, que desde Moisés eran aun Egipcios. Para ello junto con el Rey Hiran de Tiro, convocó a una Asamblea del consejo de Jerusalén y se dedicaron de inmediato a la adaptación de los rituales.

De esta manera se unen cuatro corrientes, la egipcia aportada por los Sacerdotes, la Griega aportada por Salomón, la Caldea basada en las enseñanzas de Zoroastro que mantuvo el Rey Hiran, la cual aportó entre otras: los nombres del alfabeto judío y de los ángeles, y una cuarta corriente, extraña a las otras, basada en el rito de Tammuz que aportó Hiran Abiff quien era Fenicio.

La iniciación de Salomón tenía un triple fin: la tolerancia, la filantropía y la civilización de los Israelitas. La Mística Judía induce en primer lugar a una comunión directa con la divinidad trascendente, de igual modo la cosmología simbólica vinculada al templo entra en el campo del esoterismo.

El simbolismo del Templo corresponde al cosmos y está dividido en tres partes que corresponden al cielo, al mar y a la tierra. Telas y ornamentos interiores evocan los cuatro elementos, las siete ramas del candelabro remiten a los siete planetas, las doce columnas interiores a los doce signos de zodiaco.

La orden iniciática y esotérica de la Francmasonería se inspirará en este simbolismo cósmico para la disposición y el orden, para la orientación y forma de la logia. Los Francmasones quieren reedificar el Templo de

Salomón sobre las bases de la jerarquía inteligente y de la iniciación progresiva.

La experiencia mística judía de los primeros siglos de nuestra era aportó a la génesis del esoterismo occidental su propia contribución. Se mezcló con las corrientes griegas y latinas, y así llegó a crear nuevas orientaciones. La originalidad de la mística hebraica reside en la asombrosa asociación de los elementos que la componen: práctica religiosa, metafísica, ética, teosofía, alegorías, preceptos proféticos y leyes. Se estima que la Torah o Libro de la Ley está prácticamente terminado en el s. V a.C, y está formada por los cinco libros del Pentateuco. Pero a esta ley escrita dictada por Dios a Moisés, se agrega una ley oral igualmente dictada por Dios y transcrita hacia el año 218 d.C, especialmente por Rabí Yehuda Hakadoch, y se le llama Mishna, al cuerpo de comentarios de la Mishna se le llama Ghemara, estos dos libros se reunieron en uno solo llamado Talmud [en hebreo Doctrina].

En opinión de autorizados ritualistas, el tercer grado de Maestro está clasificado como bíblico. También varias tradiciones y leyendas de los grados superiores de la Masonería, se encuentran en el Talmud. Se puede ver que la forma Judaica de los Misterios, es la que mayor influencia ha tenido en la moderna masonería aportando entre otras: los tres grados, las palabras sagradas de los mismos, la estructura jerárquica, el calendario y el simbolismo de los rituales.

continuará

En el próximo número:

Sigue la nota con: Los misterios de Mitra; Los Colegios Romanos; El esoterismo cristiano y otras corrientes de tradición.-

Principios elementales de Masonería De cómo retornan del pasado antiguos preceptos que quedan pendientes del tiempo

La Francmasonería proclama la inviolabilidad del derecho humano en todas sus manifestaciones y consiguientemente:

El derecho a la vida y a la dignidad y seguridad de la vida.

EL derecho a la libre emisión y difusión del pensamiento.

EL derecho a la libre expresión de la conciencia y al libre ejercicio de los cultos.

La libertad de enseñanza.

EL derecho a la instrucción gratuita y obligatoria.

Libertad de trabajo y de las profesiones.

Libertad de locomoción, elección de domicilio e inviolabilidad del mismo.

La inviolabilidad de la correspondencia epistolar y telegráfica.

EL derecho de propiedad sin vinculación ni amortización perpetuas.

El derecho de petición.

El ejercicio de las acciones públicas por denuncia o

querrela. La igualdad ante la ley.

El establecimiento del jurado para toda clases de delitos.

Libertad de reunión, asociación y manifestación pacífica.

La participación del pueblo en el gobierno por medio del sufragio universal.

Separación del Estado e Iglesia.

El matrimonio y registro civiles.

La secularización de los cementerios.

Secularización de la enseñanza y la beneficencia.

Abolición de los títulos de nobleza.

Abolición de la pena de muerte y todas las perpetuas.

El derecho de todas las entidades naturales y jurídicas, como Municipios y Regiones a gobernarse por sí mismas en todo lo que atañe a su vida interior, en virtud de las leyes que ellas mismas se den.

La unión fraternal, libre y espontánea de las Regiones en grupos nacionales, la de estos en grupos internacionales y en un gran grupo intercontinental, en virtud de las facultades que estos hayan al efecto delegado expresamente.

Curiosos Principios y tan modernos.... Eso sí, fueron proclamados por **Gran Logia Simbólica Regional Catalana-Balear**, en Junio de 1886 (siglo XIX)

Victor Guerra : .
guerra.g@terra.es

Lista [Masonería]

[Homenaje a Arthur Groussier]

En el año 1939, cuando las negras nubes de la intolerancia y el fanatismo se cernían sobre toda Europa, el Muy Respetable Gran Maestro del Gran Oriente de Francia, el Venerable Hermano **Arthur Groussier**, presentaba en París, ante la Asociación Masónica Internacional, un informe en el que hacía un llamamiento a la unidad de acción de la Masonería Universal, subrayando la incapacidad de ésta, desunida como estaba, para llevar a cabo el papel socializador que le corresponde en el concierto mundial.

Hoy, cuando nos encontramos iniciando el tercer milenio de esta era vulgar, la humanidad sigue, desgraciadamente, teñida de desesperanza mientras millones de seres se debaten por la mera subsistencia.

La ambición de los poderosos no deja resquicio alguno

Sobre las formas de reconocimiento y la Regularidad Masónica

para el logro de una sociedad solidaria; la ignorancia de un nuevo medievalismo, fanático e intolerante, nos condena a todos a la peor de las decadencias posibles, la de una sociedad vacía y cansada; y la hipocresía de los que deberían poner remedio a tanta ignominia convierte en añicos muchos de los logros que con sangre, sudor y esfuerzo, ha conseguido la humanidad hasta ahora. Mientras, la Masonería sigue como en 1939, sumida en la mayor de las ineficacias, incapaz de demostrarse a sí misma la validez de los principios que profesa y desintegrada en luchas intestinas que no hacen sino evidenciar la incapacidad de sus líderes para conducirla a la unidad dentro de una organización plural.

La unidad de los pueblos, que hoy vive un capítulo de especial relevancia con la reunión de la Convención para la Constitución Europea, no puede realizarse sobre la imposición parcial ni sobre estrechos marcos de exclusivismo. Tampoco podrá verificarse nunca el sueño de Groussier, sobre la unidad de las potencias masónicas mundiales, si ésta pretende cimentarse sobre marcos exclusivamente masculinos, exclusivamente confesionales, exclusivamente de este rito o de aquel otro. Por la sencilla razón de que nunca en un marco de exclusiones se verán representadas todas las aspiraciones que contempla la plural familia masónica.

Hoy, queremos rendir homenaje al ilustre hermano Arthur Groussier, Venerable Masón, compilador del Rito Francés que nosotros practicamos, expresando en esta síntesis de su discurso el pensamiento de un verdadero libre pensador que adquiere, con la perspectiva del tiempo, cada vez mayor vigencia.

Sobre la necesidad de los reconocimientos y las formas de relación entre las potencias masónicas.

La forma más antigua de relación permanente entre las potencias masónicas, ha sido la del reconocimiento, mediante el intercambio de garantes de amistad.

El primer intercambio de garantes de amistad de que se tiene noticia fue en 1779, cuando el Gran Oriente de Holanda designó a un diputado como representante ante el Gran Oriente de Francia, y éste en reciprocidad designó

a un diputado con funciones análogas.

Será necesario esperar 125 años antes de que encontremos otras formas permanentes de relaciones internacionales, como la Oficina de Relación e Información Masónica, la Asociación de Potencias Masónicas o la Liga de Francmasones. El 1 de enero de 1903 la Gran Logia Suiza Alpina abrió por primera vez una oficina internacional cuyo propósito era facilitar las relaciones entre las potencias masónicas que se adherían, sin que de ninguna manera se infringiera su independencia y soberanía. La oficina prosperó y en 1921 habían ya 24 potencias inscritas.

Fue en la convención convocada por la Gran Logia Suiza Alpina en Ginebra, en octubre de 1921, cuando se fundó la Asociación Masónica Internacional, que substituyó a la oficina de la cual acabamos de hablar.

Finalmente, en 1913, se fundó una Liga Internacional de Francmasones, que fue disuelta en 1914 y reconstruida en 1923, en Basilea, Suiza. Esta liga tenía el propósito de reunir a los masones de todos los Ritos, países e idiomas, sin interferir en los asuntos interiores de las potencias masónicas y sin ocuparse de cuestiones ritualísticas.

Cada una de las formas de relación que hemos mencionado, tiene sus ventajas y sus inconvenientes, y el Gran Oriente

de Francia se ha mostrado siempre dispuesto a promover cualquier forma de acercamiento que contara con la aceptación más general, pero, en general, ninguna fórmula de relación masónica estable ha podido contar hasta ahora con la adhesión de una potencia masónica escandinava, británica, o una Gran Logia de los Estados Unidos de América.

El por qué las potencias masónicas anglosajonas han permanecido siempre apartadas de estas organizaciones es complejo de decir, pero quizás estas potencias no han creído que sea necesario aceptar otro tipo de relación más que el simple reconocimiento mutuo, afianzado por el intercambio de garantes de la amistad.

Nosotros creemos, sin embargo, que cualquier forma de relación masónica que se base solamente en el reconocimiento mutuo no tendrá mucho interés si no es reforzada por una apertura recíproca y un intercambio constante de masones entre las Logias de las potencias amigas.

Las condiciones para la regularidad masónica.

La cuestión fundamental para afrontar el tema de las relaciones masónicas, incluso si nos referimos al simple reconocimiento mutuo, es la de la regularidad.

Este es un concepto para nosotros esencial. Sin embargo, los distintos ritos y obediencias expresan criterios distintos en este sentido y nadie puede pensar en imponer el suyo.

¿Qué documento podemos invocar para determinar las condiciones de la regularidad Masónica?

El único documento oficial que se conserva del tiempo en el que la Francmasonería especulativa se estableció sobre la Francmasonería operativa, se titula "**Las Constituciones de los Masones Libres, conteniendo la historia, los deberes, las regulaciones, etc., ...para el uso de las Logias**".

La parte esencial de estas "**Constituciones de Anderson**", es la que trata sobre los deberes de un Francmasón. Estos deberes son la verdadera carta constitucional de la Francmasonería especulativa o moderna, y es a ellos a

viene de la página 12

los que debemos referirnos para interpretar el verdadero espíritu de los fundadores de Francmasonería.

Las regulaciones generales que figuran en estas “**Constituciones**” han sido modificadas a menudo por la Gran Logia Unida de Inglaterra. Cada Potencia Masónica ha adoptado las reglas que le parecía que mejor satisfacían su desarrollo y ninguna objeción podemos hacer a esto, puesto que el artículo 39 de las regulaciones generales de 1723 determina que “...la Gran Asamblea Anual tiene poder y autoridad suficiente para hacer modificaciones o nuevas regulaciones en beneficio de la Fraternidad, siempre y cuando se respeten los antiguos Linderos”.

Algunas personas han pretendido completar estos “Deberes” con nuevos Linderos. Pero los escritores Masónicos no han podido nunca ponerse de acuerdo en el número ni en el texto exacto de éstos. Por eso consideramos que es completamente imposible bajo una autoridad arbitraria invocar como condición de regularidad estos “Linderos” de los que ningún texto se ha presentado ni verificado como exacto por cualquier autoridad reconocida. En nuestra opinión, sólo el documento de los Deberes de 1723 puede invocarse universalmente para establecer la regularidad masónica.

Existen tres grupos diferenciados en la Masonería Universal, no desde el punto de vista de los principios, pero sí en cuanto a sus preocupaciones, actividad y tendencias. La masonería anglosajona es más ritualística y caritativa, la germánica es más bien filosófica y tradicional y la latina es muy activa, humanitaria y comprometida socialmente. Todas merecen el mismo respeto y estima, y cabría preguntarse hasta que punto la humanidad hubiera sido beneficiada, si una real y sincera hermandad hubiera presidido siempre las relaciones entre ellas.

Sin embargo, nuestra Fraternidad hubo de encontrar en su camino el enemigo más temible de la Humanidad, aquél que tiene la conciencia de tantos hombres oprimida aún hoy en día y que se llama clericalismo, ese mal que ha hecho tanto daño, no sólo a la masonería sino a la propia religión que dice defender.

En 1929 la Gran Logia Unida de Inglaterra enunció ocho principios fundamentales para el reconocimiento de las Grandes Logias. Es indiscutible el derecho de esta Potencia para exigir ciertas condiciones a aquellas Grandes Logias que soliciten su amistad; pero debe ser también innegable, que no lo tiene para extender estos principios de regularidad, aplicándolos unilateralmente a la Masonería Universal.

Los puntos esenciales en los que nosotros discrepamos se contemplan en las condiciones 2, 3 y 6, e involucran al Libro de la Ley Sagrada y la obligatoriedad de profesar la creencia en el GADU y en su testamento revelado; es decir la Biblia y el Dogma.

La Biblia

La pregunta que hay que hacerse es: ¿en virtud de qué deber antiguo se exige la presencia en Logia de la Biblia? ¿Cuál es el Lindero que lo prescribe? La verdad es que por mucho que nos remontemos en el tiempo, no encontramos ningún rastro de este uso.

Si bien los manuscritos que se conservan en el museo británico prescriben determinados deberes religiosos, de carácter básicamente aconfesional, no aparecen en ellos ningún rastro de la Biblia o cualquier otro libro sagrado.

Además, se sabe que en su origen la Gran Logia de Inglaterra no puso ninguna Biblia sobre el altar, y no será hasta 1760 que ésta sea considerada como una de las Grandes Luces de la Masonería. Nosotros no ponemos ningún reparo a que determinadas Grandes Logias exijan

a los profanos que hagan su juramento sobre la Biblia. Esto puede ser exigido en nombre de la religión que profesen, pero no se nos puede exigir a nosotros en virtud de un viejo Lindero de la Masonería.

El Gran Oriente de Francia puede recordar que desciende directamente de la primera Gran Logia de Francia, fundada por los masones británicos. Durante dos siglos nunca hemos considerado la Biblia como una Gran Luz, y no hay ningún rastro de que en algún momento el trabajo en las primeras Logias francesas se halla realizado en presencia de la Biblia. Muy al contrario, en los rituales más viejos que nosotros hemos conservado, los candidatos siempre han hecho su juramento sobre la Constitución y la Espada.

Los Deberes de Anderson de 1723, son el único texto al que pueden sentirse vinculados todas las potencias masónicas universalmente. Este valioso documento fue escrito en el comienzo del siglo XVIII con el sentido que las palabras tenían en su contexto; ciertamente se impregnó con las concepciones espirituales que se admitían universalmente en ese momento, pero para aquellos que deseen penetrar su significado más profundo, está animado por un espíritu de tolerancia que nosotros deberíamos imitar siempre; expresa las aspiraciones más nobles y exalta la Hermandad en pasajes tan admirables que nunca podremos meditar suficientemente en ellos.

Nosotros lo consideramos como un documento venerado y notable de nuestro pasado y para reafirmarlo el Consejo de la Orden decidió que en el momento de su iniciación los candidatos tomen sus obligaciones sobre las Constituciones del Gran Oriente a las que se unen los “deberes” de Anderson en su redacción original de 1723, tal y como la primera Gran Logia de Francia los recibió de la Gran Logia de Inglaterra. Este Libro de la Ley así como la Escuadra y el Compás deben descansar sobre la Espada, emblema de la condición libre de los primeros Francmasones.

El Dogma

El segundo principio de reconocimiento de la Gran Logia de Inglaterra especifica “...que la creencia en el Gran Arquitecto del Universo, y en su verdad revelada deberá ser una condición esencial para la admisión de nuevos miembros”. Olvida absolutamente a aquellos que son budistas para quienes la Ley no se establece por la revelación. Desatiende igualmente el hecho de que muchas sociedades cristinas de la corriente del Protestantismo liberal, tienen como principio formal, la libertad de pensamiento sobre todas las cosas, incluidas las Santas Escrituras; y que ellos han rechazado todos los dogmas que les han parecido irracionales.

¿Pretende la Gran Logia Unida de Inglaterra que no pueden admitirse budistas o cristianos liberales en la Francmasonería? Por otro lado, los Deberes de 1723 declaran que “...en tiempos antiguos, se exigía a los masones que fueran de la religión del país en el que vivían, pero que ahora se considera más conveniente antes que obligarles a esto, el que cumplan con la religión con la que todos los hombres están de acuerdo... es decir, ser hombres de honor y de buenas costumbres. Y más adelante Anderson especifica aún más esta idea diciendo: “...y dejando a ellos sus opiniones particulares”.

¿Tenemos entonces el derecho a pensar, refiriéndonos a este texto que, imponer el dogma de la revelación divina, es formalmente contrario al texto y al espíritu de los antiguos deberes de 1723?

La Libertad de Pensamiento

El Gran Oriente de Francia ha seguido un camino bien

viene de la página 13

diferente para ponerse en el terreno de libertad de pensamiento.

En 1849, influenciado por los eclesiásticos Galicanos, rompió con su pasado introduciendo en su Constitución la fórmula dogmática de la "...creencia en Dios y en la inmortalidad del alma". Cuando 28 años más tarde, en 1877, borró esta afirmación de la Constitución, algunos vieron en esto una negación formal de la glorificación del GADU, lo cual era inexacto. Ellos no entendieron o no desearon entender que con esta decisión, el Gran Oriente de Francia volvía simplemente a su tradición firme de respeto, no sólo para los ritos y creencias, sino a todas las concepciones filosóficas.

Para convencerse de esto, basta referirse a la carta que el Consejo de la Orden, dirigido al Garante de Amistad del Gran Oriente de Francia, asociado con la Logia irlandesa de la Fronda, quien había renunciado a sus funciones por causa de esta decisión, en la que se expresa que "...modificando un artículo de sus Estatutos, el Gran Oriente de Francia no pretende hacer una profesión de ateísmo, ni de materialismo, ni cambia nada de los principios y las prácticas de la masonería. Sino que la Francmasonería francesa que siempre ha sido fraternal y tolerante, respeta la fe religiosa y las convicciones políticas de sus adeptos, dejando a cada uno la plena libertad de su conciencia".

Estando inspirado por la moderación y la tolerancia, el Gran Oriente de Francia admite que las Logias de su jurisdicción practiquen varios ritos, pudiendo incluso trabajar en conformidad con los Rituales de otro Poder Masónico regular. Las logias escocesas que forman parte del Gran Oriente de Francia usan el simbolismo del Gran

Reflexiones acerca de Dios y la ciencia

Interesante observación formulada por el Q.:H.: Sierra Lam, en un intercambio de opiniones sobre este tema en la

[Lista LogiaRED]

Sin pretender entrar al fondo del asunto, simplemente quiero anotar al margen, que la Física Cuántica considera al universo constituido como elementos abstractos cuya existencia material depende de una «mente» que les da realidad, antes de ello solo poseen una vida «virtual».

Algunos físicos como *John Wheeler* han expuesto tesis tan aventuradas como la de que nuestro universo es una isla de once dimensiones, flotando en un océano de pura conciencia, la cual se autoobservaría a través de mecanismos complejos, como antenas receptoras que traducirían las vibraciones de las energías de ese universo y que la propia mente decodificaría.

El papel del observador, para darle realidad a las partículas subatómicas (que pueden comportarse simultáneamente como onda o como partícula y que sólo cobran materialidad en el llamado «colapso cuántico», cuando alguien las observa), no sólo ha dejado de ser una hipótesis más o menos excéntrica. La computadora en la que estamos comunicándonos, la Televisión o el C.D., son alguno de sus logros más espectaculares. Algunos científicos como *David Deutsch* han ido más lejos y, a partir de la aplicación de la física a los cuerpos macroscópicos, han trabajado en la elaboración del modelo matemático que concluye con la existencia de universos paralelos al nuestro, en donde la decisión de una mente observadora juega un rol fundamental.

La conclusión es que no es tan fácil en la actualidad eliminar el papel de la mente en la comprensión del todo. De hecho es la mente la que forma al todo. En este sentido había que cuestionarse si en efecto, el todo sea

Arquitecto del Universo y la Biblia, sin que esto suponga obstáculo alguno.

Para bien o para mal, nosotros juzgamos que nadie puede detener el vuelo del pensamiento. No es lo esencial lo que nos divide, es la forma. Sólo diferimos acerca de nuestros métodos, nuestros modos de pensamiento. Es necesario suprimir la desconfianza si se desea que "la Masonería pueda volverse un poder civilizando,[civilizador] al que nada puede compararse".

Nosotros lo deseamos y debemos ser capaces de comprender, que el acercamiento sólo puede intentarse si está basado en el respeto a las creencias y conceptos de los distintos Ritos y en la estima mutua.

Estando reunidas todas las piedras que las diversas tendencias Masónicas, demasiado tiempo separadas, han cortado y trabajado. Estando coordinados los esfuerzos de todos aquellos que son atenta y profundamente masones, "hombres libres y de buenas costumbres", la francmasonería Universal podrá lograr su gran misión, construir, erigir el Templo ideal que una a las naciones en la Paz, por la Hermandad de los hombres.

Texto basado en el Informe Presentado a la Asociación Masónica Internacional en el nombre del Gran Oriente de Francia - París 1939 -

Enviado por:

Heracles (M.:M.)

Las Palmas de Gran Canaria 28 de febrero de 2002 (E.:V.):

mente. Ya *Heisenberg* y *Schrödinger* lo explicaban en varios de sus escritos y conferencias sobre la cuántica. El primero, al afirmar que «...la física moderna se ha decantado definitivamente en favor de Platón. Porque las mínimas porciones de materia no son de hecho objetos físicos en el sentido ordinario de la palabra: son formas, estructuras, o -en el sentido que les da Platón- Ideas...»; el segundo, al decir «El mundo me viene dado de una sola vez: no hay el mundo que existe y el que es percibido. El sujeto y el objeto son solamente uno».

Así, cuando repitamos la primera sentencia del *Kybalión*, no estaremos hablando de Hermetismo o Fe, quizá estemos hollando el terreno de la Física y la Cosmología cuánticas.

Alfonso Sierra Lam : .
México D.F.



Tlaloc

El Dios del Agua

Viva representación de la divinidad del Agua entre los aztecas.

La gnosis afirma que **Tlaloc** rige los «elementales» de las aguas. Es como en la mitología griega, las Ondinas y Nereidas..

As coisas mais compensadoras que você fará em sua vida serão, em geral, aquelas que pareciam impossíveis num primeiro momento.

Arnold Palmer

El origen de las palabras

de **EL ALMANAQUE**
por don **Mariano Arnal**



Distinguido etimologista y lingüista de lengua castellana, está terminando lo que no se duda en calificar como el mejor diccionario etimológico de la lengua castellana.

el término de esta edición:

Adorar

PARA SERVIR A DIOS Y A USTED

Somos muy olvidadizos. No hace tanto que los fundamentos de la educación eran la humildad y la servicialidad. El espíritu de servicio, que decían los educadores, como si esa fuese la llave maestra del futuro individual. La religión servía muy bien a estos valores: tenía establecidas unas jerarquías conocidas y fijas; Dios el Señor de todos, y por debajo de él todos siervos. En este contexto, el espíritu de servicio estaba garantizado. Alma de siervos, actitudes de siervos, vida de siervos. Basta examinar superficialmente la legislación y la praxis laboral de la primera etapa del franquismo en España para ver hasta qué punto estábamos (parece una constante de los regímenes totalitarios de cualquier signo) en régimen de servidumbre, no en régimen de producción. «Los salarios serán en tal cuantía que permitan vivir decorosamente al trabajador y a su familia», rezaba uno de los puntales del Fuero del Trabajo. Es decir, nada que ver con la producción.

Régimen de servidumbre mondo y lirondo: mantenidos como los siervos. Hoy los valores son otros: la productividad, la competitividad, la agresividad, la confianza en sí mismo, en fin, otros parámetros que tienen muy poco que ver con el pasado. Naturalmente que para este viaje las alforjas de la religión son más bien un estorbo. ¿Y qué es lo que ha cambiado? La diferencia no es trivial, no es de escalones de una misma escala. Se trata de escalas distintas, de conceptos profundamente distintos del trabajo: el uno en régimen de servidumbre o esclavitud, y el otro en régimen de explotación. Más aún, si en España consideramos la explotación intrínsecamente mala (si no hubiese explotadores, no habría más que trabajadores por cuenta propia), es porque en virtud de nuestra mentalidad de siervos (al siervo el amo no lo explota, se sirve de él) abominamos de la explotación; la consideramos un abuso, porque efectivamente es un abuso explotar a un sirviente, a un siervo o a un esclavo.

En España atraen especialmente los empleos que se computan por prestación o más bien por «tiempo de servicio». Ahí el parámetro no es la productividad ni el trabajo, sino la disponibilidad y el tiempo que ésta dura. Tenemos alma de siervos, y nos va el servir no sólo en las Administraciones públicas (en las que la prestación más importante de todas es la fidelidad, la servicialidad, el servilismo), sino también en las grandes empresas, donde hay una casta de trabajadores y otra de siervos. Y por supuesto que toda la vida les ha tocado estar mejor a la servidumbre que a los trabajadores. De hecho los funcionarios fueron en un principio la servidumbre de los monarcas y de los nobles.

Tanto es así que los más altos del escalafón, los ministros, traen el nombre del oficio que tenían: minister, ministri es como llamaban en latín a los criados (administrar y suministrar son compuestos de minister). Y los demás se llaman o se llamaban en Francia siervos del Estado. Una cosa es trabajar y otra muy distinta servir. El espíritu de servicio es la principal cualidad del que sirve; en cambio, la principal cualidad del que trabaja es la productividad. Son dos mundos distintos. El servicio forma parte esencial del culto; los productores, en cambio, lo que han de devengar son dividendos.

EL ALMANAQUE entra hoy en nomenclaturas especiales del culto. Son realmente escurridizas.

ADORAR

Hay que empezar por advertir que igual que ocurre con las palabras más usadas en todos los idiomas (las que se refieren a las realidades más importantes), que tienen un significado muy inestable, tanto como la realidad que denominan, así le ocurre a la idea de adorar y a los sinónimos de esta palabra. Se trata, según todos los indicios, de un término cuyo significado ha intentado fijar la teología bastante al margen de los que previamente tenía, sin haberlo conseguido a nivel de lenguaje hablado. Por empezar, la palabra latina adorare no recoge en absoluto la intensidad que se pretende dar a este término. Es un compuesto de orare, que significa rogar, suplicar, con el prefijo ad que le añade intensidad, y que se emplea incluso por muchos autores desprovisto de cualquier intensidad, con el simple significado de hablar o dirigir la palabra a alguien. No ha sido afortunada, por tanto, la elección de la palabra; pero no por error, sino porque en latín no existe ese concepto con la nitidez con que lo necesita la teología, que ha de crearlo de nuevo, con palabras que no se dejan.

Tenemos, en efecto, en la teología el término venerar como sinónimo de adorar, pero de menor intensidad. Y venerar, por más que digan unos diccionarios que es de origen oscuro, y otros que es contracción de venia más oro, es innegable su parentesco con veneris, que nos sitúa en el ámbito semántico del amor, de la buena disposición, de la inclinación... todo ello en las antipodas de la adoración, que implica reconocimiento de dominio por parte de Dios y de servidumbre por parte del hombre. Entre la veneración y la adoración se podría situar la devoción, que es según el valor latino (de más voveo, vovere, votum) el compromiso de consagración a la divinidad en su forma más extrema, y la promesa e incluso el propósito y por tanto el deseo en sus formas más suaves. De todo ello resulta que en latín quizá sea la palabra culto la que mejor define la relación entre Dios y el hombre; la obligación que éste tiene de cumplir con Dios unos ritos destinados a manifestar de continuo que le reconoce como absolutamente por encima de él.

El léxico latino no permite expresar el concepto de adoración. Lo impide la extensión de su uso en contextos que nada tienen que ver con este concepto. Hemos de trasladarnos a la lengua griega para que las palabras nos permitan expresar con mayor concisión el concepto de adorar. Con el término latría (a partir de él hemos formado idolatría) se expresa el culto que se da a los dioses no en calidad de esclavo, sino en calidad de siervo libre, contratado (λατρευω / latréuo significa servir, y se usa preferentemente tratándose de hombres libres; en el Nuevo Testamento se usa con el significado de ser ministro de Dios). (Λατρον / latrón significa salario, y quizá pasó luego a significar asalariado). Frente a latría tenemos «dulía», que es el culto propio del esclavo (δουλος dúlos). Este sería el que correspondería propiamente a Dios, pero la teología no lo ha determinado así, sino la dulía para los santos, y la latría para Dios. Finalmente es preciso indicar que la confusión llega hasta el original hebreo. La palabra «adorar», no es estable.

Acredito firmemente que a única coisa a temer é o próprio medo.

Franklin Delano Roosevelt

A lo largo de su historia, la Iglesia católica ha condenado y desaconsejado a sus fieles la pertenencia a asociaciones que se declaraban ateas y contra la religión, o que podían poner en peligro la fe.

Entre estas asociaciones se encuentra la Masonería.

[La otra cara de la moneda]

Por qué un católico no puede ser masón

Según la Agencia Católica de Informaciones en América Latina -Perú-

Actualmente, la legislación se rige por el Código de Derecho Canónico promulgado por el Papa Juan Pablo II el 25 de enero de 1983, que, en su canon 1374, señala:

«Quien se inscribe en una asociación que maquina contra la Iglesia debe ser castigado con una pena justa; quien promueve o dirige esa asociación ha de ser castigado con entredicho».

Esta nueva redacción, sin embargo, supuso dos novedades respecto al Código de 1917: la pena no es automática y no se menciona expresamente a la masonería como asociación que conspire contra la Iglesia.

Previendo posibles confusiones, un día antes de que entrara en vigor la nueva ley eclesiástica del año 1983, fue publicada una declaración firmada por el Cardenal Joseph Ratzinger, Prefecto de la Congregación para la Doctrina de la Fe. En ella se señala que el criterio de la Iglesia no ha variado en absoluto con respecto a las anteriores declaraciones, y la nominación expresa de la masonería se había omitido por incluirla junto a otras asociaciones. Se indica, además, que los principios de la masonería siguen siendo incompatibles con la doctrina de la Iglesia, y que los fieles que pertenezcan a asociaciones masónicas no pueden acceder a la Sagrada Comunión.

En este sentido, la Iglesia ha condenado siempre la masonería. En el siglo XVIII los Papas lo hicieron con mucha más fuerza, y en el XIX persistieron en ello. En el Código de Derecho Canónico de 1917 se excomulgaba a los católicos que dieran su nombre a la masonería, y en el de 1983 el canon de la excomunión desaparece, junto con la mención explícita de la masonería, lo que ha podido crear en algunos la falsa opinión de que la Iglesia poco menos que aprueba a la masonería.

Es difícil hallar un tema -explica Federico R. Aznar Gil-, en su ensayo **La pertenencia de los católicos a las agrupaciones masónicas**, según la legislación canónica actual (1995)- sobre el que las autoridades de la Iglesia católica se hayan pronunciado tan reiteradamente como en el de la masonería: desde 1738 a 1980 se conservan no menos de 371 documentos sobre la masonería, a los que hay que añadir las abundantes intervenciones de los dicasterios de la Curia Romana y, a partir sobre todo del Concilio Vaticano II, las no menos numerosas declaraciones de las Conferencias Episcopales y de los obispos de todo el mundo. Todo ello está indicando que nos encontramos ante una cuestión vivamente debatida, fuertemente sentida y cuya discusión no se puede considerar cerrada.

Casi desde su aparición, la masonería generó preocupaciones en la Iglesia. Clemente XII, en «In eminenti», había condenado a la masonería. Más tarde, León XIII,

en su encíclica «Humanum genus», de 20 de abril de 1884, la calificaba de organización secreta, enemigo astuto y calculador, negadora de los principios fundamentales de la doctrina de la Iglesia.

En el canon 2335 del Código de Derecho Canónico de 1917 establecía que «...los que dan su nombre a la secta masónica, o a otras asociaciones del mismo género, que maquinan contra la Iglesia o contra las potestades civiles legítimas, incurrin ipso facto en excomunión simplemente reservada a la Sede Apostólica».

El delito -según Federico R. Aznar Gil- consistía en primer lugar en dar el nombre o inscribirse en determinadas asociaciones (...) En segundo lugar, la inscripción se debía realizar en alguna asociación que maquinase contra la Iglesia: se entendía que maquinaba «...aquella sociedad que, por su propio fin, ejerce una actividad rebelde y subversiva o las favorece, ya por la propia acción de los miembros, ya por la propagación de la doctrina subversiva; que, de forma oral o por escrito, actúa para destruir la Iglesia, esto es, su doctrina, autoridades en cuanto tales, derechos, o la legítima potestad civil» (...) En tercer lugar, las sociedades penalizadas eran la masonería y otras del mismo género, con lo cual el Código de Derecho Canónico establecía una clara distinción: mientras que el ingreso en la masonería era castigado automáticamente con la pena de excomunión, la pertenencia a otras asociaciones tenía que ser explícitamente declarada como delictiva por la autoridad eclesiástica en cada caso.

Los motivos que argumentaba la Iglesia católica para su condena a la masonería eran fundamentalmente: el carácter secreto de la organización, el juramento que garantizaba ese carácter oculto de sus actividades y los complots perturbadores que la masonería llevaba a cabo en contra de la Iglesia y los legítimos poderes civiles. La pena establecía directamente la excomunión, estableciéndose además una pena especial para los clérigos y los religiosos en el canon 2336.

También se recordaban las condiciones establecidas para proceder a la absolución de esta excomunión, que consistían en el alejamiento y la separación de la masonería, reparación del escándalo del mejor modo posible, y cumplimiento de la penitencia impuesta. Las consecuencias de la excomunión incluían, por ejemplo, la privación de la sepultura eclesiástica y de cualquier misa exequial, de ser padrinos de bautismo, de confirmación, de no ser admitidos en el noviciado, y el consejo -en este caso a las mujeres- de no contraer matrimonio con masones, así como la prohibición al párroco de asistir a las nupcias sin consultar con el Ordinario.

A partir de la celebración del Concilio Vaticano II, un incipiente diálogo entre masones y católicos hizo que la situación comenzara a cambiar. Algunos Episcopados (de Francia, Países Escandinavos, Inglaterra, Brasil o Estados Unidos) empezaron a revisar la actitud ante la masonería; por un lado, revisando desde la historia los motivos que llevaron a adoptar a la Iglesia su actitud condenatoria, tales como su moral racionalista masónica, el sincretismo, las medidas anticlericales promovidas y defendidas por masones; y, por otro lado, se cuestionó que pudiera entenderse a la masonería como un solo bloque, sin tener en cuenta la escisión entre masonería regular, ortodoxa y tradicional, religiosa y apolítica aparentemente, y la segunda, la irregular, irreligiosa, política, heterodoxa.

Estos motivos y las más o menos constantes peticiones llegadas de varias partes del mundo a Roma, diálogos y

<http://www.aciprensa.com/temas/catolicomason.htm>

sigue en la página 17

debates, hicieron que, entre 1974 y 1983, la Congregación para la Doctrina de la Fe retomase los estudios sobre la masonería y publicase tres documentos que supusieron una nueva interpretación del canon 2335. En este ambiente de cambios, no extraña que el cardenal J. Krol, arzobispo de Filadelfia, preguntase a la Congregación para la Doctrina de la Santa Fe si la excomunión para los católicos que se afiliaban a la masonería seguía estando en vigor. La respuesta a su pregunta la dio la Congregación a través de su Prefecto, en una carta del 19 de julio de 1974. En ella se explica que, durante un amplio examen de la situación, se había hallado una gran divergencia en las opiniones, según los países. La Sede Apostólica no creía oportuno, consecuentemente, elaborar una modificación de la legislación vigente hasta que se promulgara el nuevo Código de Derecho Canónico.

Se advertía, sin embargo, en la carta, que existían casos particulares, pero que continuaba la misma pena para aquellos católicos que diesen su nombre a asociaciones que realmente maquinasen contra la Iglesia. Mientras que para los clérigos, religiosos y miembros de institutos seculares la prohibición seguía siendo expresa para su afiliación a cualquiera de las asociaciones masónicas. La novedad en esta carta residía en la admisión, por parte de la Iglesia católica, de que podían existir asociaciones masónicas que no conspiraban en ningún sentido contra la Iglesia católica ni contra la fe de sus miembros. Las dudas no tardaron en plantearse: ¿cuál era el criterio para verificar si una asociación masónica conspiraba o no contra la Iglesia?; y ¿qué sentido y extensión debía darse a la expresión conspirar contra la Iglesia?

El clima generalizado de acercamiento entre las tesis de algunos católicos y masones fue roto por la declaración del 28 de abril de 1980 de la Conferencia Episcopal Alemana sobre la pertenencia de los católicos a la masonería.

El Concepto «año»

Se dice que «un año» es el tiempo que tarda la tierra en cubrir la Eclíptica, tomada como referencia del movimiento aparente en derredor de la tierra.

Recordemos que la eclíptica es, según la astronomía, el círculo máximo de la esfera celeste que forma con el ecuador un ángulo de 23° 27', y señala el curso aparente del Sol durante el año.

O bien el círculo máximo de la Tierra, que forma con el ecuador un ángulo de 23° y 27'.

Se dice que los calendarios «anuales» de los egipcios estaban en función de los ciclos lunares, lo que dicho en nuestro concepto actual serían «meses».

Algunos escritores griegos tales como: Plinio, Plutarco y otros, afirman que en Arcadia los calendarios eran de tres y de cuatro meses y no de seis meses como lo hacían ellos.

Esto nos permite comprender las fabulosas edades que algunos personajes alcanzaban en esas épocas. La Biblia refiere a los años como de doce meses, con poca diferencia a los usados en nuestros días.

El año de la luz ó Anno Lucis, ó en el año de la luz, es el principio fijo y determinado desde el cual se comienzan a enumerar los documentos masónicos.

Esta era o principio, se calcula desde la creación del mundo, y se obtiene agregando cuatro mil años al año en curso, por la suposición que Cristo nació cuatro mil años después de la creación del mundo.

ría. Como recoge Federico R. Aznar Gil, la declaración explicaba que, durante los años 1974 y 1980, se habían mantenido numerosos coloquios oficiales entre católicos y masones; que por la parte católica se habían examinado los rituales masónicos de los tres primeros grados; y que los obispos católicos habían llegado a la conclusión de que había oposiciones fundamentales e insuperables entre ambas partes:

«La masonería -decían los obispos alemanes- no ha cambiado en su esencia. La pertenencia a la misma cuestiona los fundamentos de la existencia cristiana» (...) Las principales razones alegadas para ello fueron las siguientes: la cosmología o visión del mundo de los masones no es unitaria, sino relativa, subjetiva, y no se puede armonizar con la fe cristiana; el concepto de verdad es, asimismo, relativista, negando la posibilidad de un conocimiento objetivo de la verdad, lo que no es compatible con el concepto católico; también el concepto de religión es relativista (...) y no coincide con la convicción fundamental del cristianismo; el concepto de Dios, simbolizado a través del «Gran Arquitecto del Universo», es de tipo deístico y no hay ningún conocimiento objetivo de Dios en el sentido del concepto personal del Dios del teísmo, y está transido de relativismo, lo cual mina los fundamentos de la concepción de Dios de los católicos (...)

El 17 de febrero de 1981, la Congregación para la Doctrina de la Fe publicaba una declaración en la que afirma de nuevo la excomunión para los católicos que den su nombre a la [secta] masónica y a otras asociaciones del mismo género, con lo cual, la actitud de la Iglesia permanece invariable, e invariable permanece aún en nuestros días.

Hermes :
hermes@ono.com

Lista [Latomía]

El arzobispo Usher emitió la versión de que la correcta cronología del año de nacimiento de Cristo ocurrió en el año 4004 después de la creación, esta versión fue ampliamente aceptada, por lo cual el año del Señor de 1800 aparece en los escritos masónicos como el año de 5800 a.: l., pero basado en la versión de Usher sería el año 5804 a.: l.:

En el Concilio masónico de 1802 llevado a cabo en Charleston el acta aparece fechada como en el anno lucis de 5806, tomando como base la versión de Usher. Sin embargo la práctica común hace que se refiera la fecha actual sumándole solo 4000 años. Otra forma de llamar a los annos lucis es: Año de la Masonería.

En el Rito Escocés Antiguo y Aceptado se usa «el año del mundo», el cual se obtiene sumando 3760 años a la fecha actual siempre y cuando el mes sea anterior a septiembre, y se suman 3761 cuando el mes rebasa a septiembre.

Por ejemplo: julio del 2002 e.: v.: sería igual al 5762 a.: m.: pero el mes de octubre del 2002 e.: v.: sería igual al 5763 a.: m.: esto se debe a que se tomó la computación judaica.

El año de la orden (a.:o.:) se refiere a los documentos que se relacionan con el templarismo masónico. Esta fecha se obtiene restando a la fecha vulgar 1118 por lo tanto el año actual 2002 e.: v.: equivale al 884 a.: o.:

por el V.:H.:
Pedro Antonio Canseco :.

Notas:

Bibliografía: **Manual de la Masonería.** -Edit. Valle de México.
Enciclopedia de la Masonería. Edit. Grijalbo. A. Gallatin Mackey

Lista [La Gran Familia Universal]

Distinguir entre conocimiento, sabiduría y genialidad

Primero se definirán según el Pequeño Diccionario Larousse:

Conocimiento = Acción de conocer.// Facultad de sentir: perder el conocimiento.//

Conocer = Tener la idea o la noción de una persona o cosa: conocer la dirección de alguien.//

Estar en relaciones con una persona: le conozco de vista.// Entender: cono-

subsiste la posibilidad de la comprobación, lo que lo distingue de la creencia que es subjetiva. Para Platón "conocimiento es hacer igual lo pensante con lo pensado" y distingue tres grados de conocimiento: 1) la suposición o conjetura, que tiene por objeto sombras e imágenes de las cosas sensibles; 2) la opinión creída, pero no verificada, que tiene por objeto las cosas naturales, los seres vivientes y, por lo general, el mundo sensible; 3) la razón científica que procede por vía de hipótesis y que tiene por objeto los entes matemáticos; y 4) la inteligencia filosófica que procede dialéctica-

creador de ejemplares se distingue de toda extravagancia". Friedrich Schlegel lo denominó: "El mediador entre lo Infinito y lo finito", o sea el que "percibe en sí lo divino y anulándose se dedica a anunciar este divino a todos los hombres, a compartirlo y a representarlo en las costumbres y en las acciones, en las palabras y en las obras". Según la llamada "fenómenos regresivos de la evolución" a un desarrollo muy avanzado en una determinada dirección acompaña, la mayoría de las veces, una detención en las otras direcciones, y por lo tanto se suele encontrar formas más o menos

Conocimiento, Sabiduría y Genialidad

cer el griego.// Distinguir, reconocer: por la conducta se conocen los hombres.// Conjeturar: conocer que va a llover dado el estado del atmosférico.// Fig. Tener el hombre acto carnal con la mujer.// Ser competente para juzgar: entender de un negocio.// V. r. Juzgar propiamente de uno mismo: "Conócete a ti mismo" era la máxima de Sócrates.

Sabiduría = Prudencia: obrar con sabiduría.// Instrucción.// La Sabiduría eterna, el Verbo divino.

Genialidad = Rareza: tener genialidades.// Obra de un genio. Genio (lat. Genius) = índole: persona de mal genio.// Inclinación de una persona: tener un genio tranquilo.// Talento, disposición para una cosa: tener el genio de la música.// El grado más alto a que llegan las facultades intelectuales de un hombre: tener genio.// Persona dotada de dicha facultad: Calderón es uno de los genios de España.// Carácter propio y distintivo: el genio de una lengua.// Deidad pagana: los genios del aire.

En el Diccionario de filosofía de Niccola Abbagnano se encuentra relacionado con Conocimiento diez páginas; de Sabiduría, dos; y de Genio, tres. De ellas se sacarán algunas frases:

Conocimiento (gr. gnvsix; lat. cognitio; ingl. knowledge; franc. connaissance; alem. Erkenntnis; ital. conoscenza) = En general, una técnica para la comprobación de un objeto cualquiera o la disponibilidad o posesión de una técnica semejante. Por técnica de comprobación se entiende cualquier procedimiento que haga posible la descripción, el cálculo o la previsión controlada de un objeto; y por objeto se entiende cualquier entidad, hecho, cosa, realidad o propiedad que pueda someterse a tal proceso. El conocimiento es objetivo y

mente y que tiene por objeto el mundo del ser.

Sabiduría (gr. jronhsz; lat. Sapiaentia, prudentia; ingl. wisdom; franc. sagesse; alem. Weisheit; ital. saggazza) En general, la disciplina racional de las cosas humanas, esto es, el comportamiento racional en todo campo o la virtud que determina lo que es bueno o malo para el hombre. El concepto de sabiduría se refiere tradicionalmente a la esfera propia de las actividades humanas y expresa la conducta racional en el ámbito de esa esfera, o sea la posibilidad de dirigirla de la mejor manera posible. La sabiduría no es conocimiento de las cosas altas o sublimes, remotas para la común humanidad, como la sapiencia: es el conocimiento de las cosas humanas y del mejor modo de conducirlas. Es Aristóteles quien diferencia la sapiencia de la sabiduría, llamando a la primera "como la forma más alta y divina del saber mismo", le otorga carácter de divina; de la segunda dice "el hábito práctico racional que concierne a lo que es bueno o malo para el hombre", es mundana.

Genio (lat. genius; franc. Génie; alem. Genie; ital. genio) = A partir de la segunda mitad del siglo XVII se aplicó este término (que inicialmente indicaba, según Varrón, "la divinidad encargada de cada una de las cosas generadas y que tiene capacidad de generarlas", San Agustín, De Civ Dei, VII, 13), al talento inventivo o creador en sus manifestaciones más altas. Según Kant: "Este nombre sólo se da a un artista o sea a quien sabe hacer algo y no al que conoce y sabe mucho, y no se le da a un artista que solamente imita, sino que al que es capaz de producir su obra de manera original, y en fin sólo se le da cuando su obra es magistral, esto es cuando merece ser imitada como ejemplo"; "Como talento el genio rehuye toda regla, pero como

atenuada de locura o de perversión en los individuos geniales.

Hasta aquí en este trabajo se ha analizado principalmente las diferencias entre los conceptos de Conocimiento, Sabiduría, y Genialidad. Traemos de aplicarlo a nuestro accionar como masones. Recordemos que el V.: M.: es el máximo exponente dentro de la Masonería Simbólica y representa a la Sabiduría "que no es el conocimiento de las cosas" sino que es "el hábito práctico racional de distinguir entre lo que es bueno o malo para el hombre". Más importante que tener conocimiento, es tratar de hacer lo que es bueno para el Hombre.

Finalizo con tres frases que me agradan: "Quien conoce a los demás es un erudito, quien se conoce a sí mismo es un sabio". (Lao-Tse). "Sabiduría es igual a Inteligencia más Amor". "El Erudito enseña, el Sabio da ejemplos, el Genio crea".

Miguel Gutiérrez : . M.: M.:
R.: L.: Hans Hauschildt" Nº 175
Venezuela 11 de Noviembre de 1997. (e.: v.:)

Enviado por
Williams Villalobos Valerio : .
Guayaquil - Ecuador

As palavras podem ferir mas que punhais; e o tom, mas que as palavras.

Frederico da Prússia
em carta a Voltaire

Lista [MESTRE]

Declaración de Principios del Gran Oriente Federal Argentino -1934-

"La Francmasonería, Institución esencialmente humana, no es ni puede ser ajena a ninguno de los problemas fundamentales que deciden el progreso de los hombres y de los pueblos, en su constante marcha al porvenir.

Vive en el seno de las sociedades su vida activa trabajando sin descanso para el logro de sus fines, que se traducen en una más armónica estructuración de la vida sobre bases de amor y de justicia social. Viene actuando, para ello, desde el fondo de los tiempos, como el tenso resorte que acelera la evolución, teniendo en cada etapa de la historia una finalidad determinada de acuerdo con las necesidades y aspiraciones del ambiente.

Absolutamente adogmática, representa y encarna las fuerzas dinámicas, frente a las tendencias estáticas. No tiene por objeto conservar. Sabe que la inmutabilidad no es la ley de la vida social.

Obtenido un propósito, realizado un programa, agrandando acervo cultural con una conquista, presta de inmediato oídos al clamor de nuevas exigencias, manteniéndose así en la vanguardia de todas las reivindicaciones sociales.

Flecha de un anhelo proyectado al porvenir, sus esfuerzos del pasado son los progresos que gozamos en el presente; procura por todos los medios lícitos a su alcance, dignificar al hombre capacitándolo, por un desarrollo superior de conciencia para el mejor y más amplio uso de sus derechos y libertades.

Ni partido político, ni credo religioso, tiene para todos el más total respeto en cuanto representan ideologías y traducen afanes y aspiraciones colectivas; Pero condena la intolerancia, abomina el fanatismo y declara el repudio por regimenes de fuerza y de violencia como contrarios a la razón y denigrantes para la especie. Reconoce en la fraternidad la condición primordial del género humano; es sustantivamente pacifista, considera a la guerra como un crimen horrendo y se esfuerza con todo su poder para suprimirla como una de las más lamentable calamidades que afligen a los pueblos. Recomienda a sus adeptos la propaganda con el ejemplo, la palabra y el escrito con la reserva de que guarden los secretos establecidos, y les enseña que son sus deberes: ilustrarse, ayudarse, protegerse entre si y defender al hermano contra la injusticia, aún con peligro de la propia vida.

Considera el trabajo como un deber esencial del hombre, y como tal le dignifica y le honra, sin establecer distingos ni categorías; pero considera el descanso como un derecho, y se esfuerza porque la vejez, la invalidez, la infancia y la maternidad gocen los beneficios del amparo colectivo a que son acreedores.

La Francmasonería posee signos y emblemas cuya alta significación simbólica no puede ser revelada sino por la iniciación. Estos signos y emblemas presiden en formas determinadas los trabajos de los masones y les permite reconocerse y ayudarse en toda la superficie de la tierra.

En el seno de las reuniones masónicas todos los miembros de la Institución están colocados en el mismo nivel de igualdad, no existiendo entre ellos otra distinción que las que establecen las jerarquías de la Orden".

Esta Declaración nos ha sido enviada y rescatada de los anaqueles de una biblioteca mexicana, por el I. y P.: H.: Genaro de Jesús Mena Lizama, del S.:C.. del Sureste de los EEUU Mexicanos.

Con el pie descalzo

A mi madre Log.: Adoptiva Luna Nueva N° 39

"El trazado que presento y esta a vuestra consideración, lo he titulado: "Con el pie descalzo".

"Nada se pierde con intentar, ¡pero cuanto se gana con hacerlo!"

Para realizar la Cer.: de Inic.:, el profano tiene que realizar un acto, mismo que anteriormente era el de descalzarse, hoy solo se le descubre el pie derecho, meditando en ello, realicé una búsqueda, encontrando que:

En el Libro de Rut, en la Biblia, nuestro Libro de la Ley, encontré que para que un negocio se cerrara en Israel, se acostumbraba quitarse la sandalia y entregarla al otro negociante, Elimeléc marido, de Noemí, efrateos, emigraron de Belén de Judea a la campiña de Moab, junto con sus hijos Majlín y Kilién, casándose ambos con Rut y Orfé respectivamente, nativas de Moab, muriendo el padre y los hijos, quedaron solo las mujeres, Orfé se fue a su tierra y Rut con Noemí regresaron a Belén, la mamá tenía un pariente rico llamado Boaz, pariente del tronco de Salomón, que ayudó a las mujeres y que pasado un tiempo se casó con Rut, para hacerlo, cerró un negocio con otro pariente más cercano a Noemí, que tenía derecho a comprar las tierras y a Rut, entregando Boaz su sandalia a ese pariente para cerrar el negocio.

El Profano al descalzarse, se vincula con Boaz y se afilia espiritualmente a Salomón, el constructor del templo, él gradualmente, lo sepa o no, realiza un negocio, descubrirse el pie derecho, quizá el mejor, ya que no es otro que el rescate de su propio Ser y la compra de la parte de Conocimiento que desde siempre le ha correspondido.

Por otra parte, el libro del Sepher Yetsirah, vincula el pie derecho con el signo de Aries y con la facultad del habla, Aries simboliza el comienzo de la Primavera, sobre la facultad del habla, el Ap.:, debe de ejercitarse en la disciplina del silencio, ya que no sabe leer ni escribir, solo deletrear.

Quiero terminar con una frase, "El agua es brillante en un vaso y obscura en el mar, la verdad pequeña tiene palabras claras y la verdad grande, tiene un gran silencio".

Hector Villafuerte de Miguel M. . M. .
Or.: Tlaquepaque, Jalisco, Enero 15 del 2002 E.:V.:

comentario

Hermoso trabajo del Hno. Villafuerte. Además de las interesantes reflexiones que trae, hay que considerar que el pie descalzo es parte del aspecto general del profano, o sea, tomemos también en cuenta la rodilla descubierta, el pecho, la cuerda. Cada uno individualmente tiene su simbolismo propio, y además en su conjunto indican el desconcierto (en el sentido etimológico de la palabra) de la vida profana. Con un pie descalzo (fijense bien, uno, no dos) no se puede caminar correctamente, se tropieza, es fácil errar el camino. Hay un cuadro del Bosco (El Caminante) que vale la pena consultar.

Leon Zeldis : . 33

Elecciones en la M.: N.: Gran Logia del Valle de México

El 21 de marzo ppdo. fue electo en la tenida constitucional de elecciones, el nuevo Gran Maestro de la **Muy Respetable Gran Logia Valle de México**, para el periodo 2002-2005. El nuevo M.: Resp.: Gran M.: es el Q.:H.: **Carlos Quintanilla Yerena**.

Por otra parte, entre las actividades logiales, se informó que apareció ya el número 6 de la revista **Entre Milenios**, órgano de difusión de la **Muy Resp.: Gr.: Log.: Valle de México**, en los que destacan los artículos: «*Hermes Trismegisto y el hermetismo, historia de una filosofía*» de Vladimir Meléndez. «*El Kyballión*», de Juan Ignacio Torres. «*Los siete principios herméticos*» de Adalberto Valdés. «*La masonería y el problema del conocimiento*», de José Pablo Arriaga Aguilar. «*El islamismo y el Corán*», de César Ibarra Nakamichi. «*La primera batalla de la lucha de las civilizaciones*» de Jorge Sánchez Tello. «*Jack el destripador y la Masonería, historia de una falacia*» de S. L. Eliphas y varios artículos más, entre otros una profunda reflexión sobre la *filosofía de la masonería* del Q.:H.: Carlos Quintanilla.

Enviado por
Alfonso Sierra Lam :
aslam961@netservice.com.mx
México D.F.



No los dejemos solos. Ellos somos nosotros mañana. Reconozcámoslos para reconocernos.

Às vezes, em meus sonhos, vejo um lindo jardim... É um jardim diferente, que transcende os muros deste albergue e se abre em caminhos floridos que levam a outra realidade, onde braços afetuosos me esperam com amor e alegria... Mas, quando eu acordo, é a minha realidade que eu vejo... que eu vivo... que eu sinto... Um dia alguém me disse que a vida não se acaba num túmulo escuro e silencioso... Que a vida continua após a morte, de uma outra forma... Mas com certeza a minha matéria, a minha mente, o meu eu dessa vida que vivo agora, com o nome que tenho... nunca mais existirá! E quando a morte chegar, só restará a saudade que com o passar do tempo se ameniza... (se é que alguém vai sentir saudade de mim, já que não sentem enquanto ainda estou viva neste asilo)

Fragmento de un anónimo



Un misterio en el centro de la Galaxia: Los astrónomos han descubierto que el centro de nuestra Vía Láctea aloja un agujero negro buscado durante mucho tiempo. El hallazgo, sin embargo, ha generado aún más interrogantes.

Evolución humana en Europa: El antropólogo David Begun y algunos colegas europeos están decididos a reescribir la historia de los grandes simios y los humanos, argumentando que buena parte de su desarrollo evolutivo se produjo en Eurasia y no en África.

La pintura involuntaria en Rafael: Las sombras profundas y el fondo extremadamente oscuro en la mitad inferior de la última pintura de este genio, tan características, fueron un producto de la casualidad.

El comportamiento carnívoro pudo hacernos más sociales: La carne, y la cooperación necesaria para conseguirla, apenas una elección más durante la comida para la mayor parte de las personas, pudo tener un papel crucial en la fundación de las interacciones sociales de hoy en día.

El objetivo de la Rosetta: El telescopio VLT, en Paranal, del European Southern Observatory, ha fotografiado el núcleo del cometa Wirtanen, una bola helada de 1 km de diámetro que será objeto de investigación por parte de la sonda Rosetta a partir de 2011. La imagen del Wirtanen es muy útil para los científicos que preparan la misión de la Rosetta, ya que precisan de toda la información posible sobre este astro. En concreto, el Very Large Telescope, instalado en Chile, ha fotografiado su núcleo cuando éste se encontraba a una distancia de 435 millones de kilómetros del Sol, exactamente la misma a la que se hallará cuando la Rosetta la visite por primera vez.

Información adicional e imagen en:
<http://www.amazings.com/ciencia/noticias/270202b.html>

Olas profundas: A lo largo de los más de 2.500 km de la cordillera hawaiana, se deja sentir la atracción inexorable de la gravedad lunar, creando olas que rompen en las profundidades ocultas del océano de la misma manera que lo hacen otras sobre las famosas playas de Hawai, Oahu y Kauai. La energía de estas olas profundas podría estar ayudando a remover las aguas oceánicas. Investigadores de la University of Washington han informado sobre las primeras mediciones directas del flujo de energía de estas mareas «internas». Las olas submarinas, algunas de las cuales tienen de 500 a 1.600 metros de altura, podrían ayudar a los científicos a averiguar qué causa el 90 por ciento del proceso de mezcla de las aguas en los océanos del mundo.

<http://www.amazings.com/ciencia/noticias/280202a.html>

¿Se va a congelar Europa?: Una de las posibles consecuencias que podría emerger de la actual tendencia hacia un calentamiento global de la Tierra es que buena parte de Europa, sustraídos los patrones de corrientes oceánicas que ayudan a mantenerla caliente, penetre en un proceso de enfriamiento profundo que convierta a su clima en uno muy parecido al que se puede encontrar hoy en día en Alaska. Los análisis realizados por científicos de la Oregon State University no aseguran que algo así llegue a ocurrir, pero sí revelan que hay posibilidades razonables de que suceda, lo cual ya es suficiente para causar una gran preocupación.

<http://www.amazings.com/ciencia/noticias/280202b.html>

¿Átomos fríos de antihidrógeno en el CERN?: Las antipartículas, constituyentes de la antimateria, no pueden ser encontradas fácilmente en la naturaleza. A pesar de todo, pueden hallarse algunos antiprotones en las lluvias de rayos cósmicos, o positrones en ciertas regiones de alta energía, como un núcleo galáctico. En cambio, si los científicos quieren estudiar formas de antimateria más grandes, como los anti-átomos, deberán tratar de producirlos artificialmente.

El verdadero señor de los Anillos: Cuatrocientos años después de su descubrimiento, los impresionantes anillos de Saturno continúan siendo un misterio.

Apoyos masónicos en la web

*A continuación editamos los URL y correos electrónicos de las Listas Masónicas que nos apoyan y cuyo quehacer consignamos en las páginas de **Hiram Abif***

Gran Logia Simbólica Independiente
Mexicana del Sureste - Versión Siglo XXI
<http://www.civila.com/acacia/simbolica>

Encuentro Latinoamericano [Elat2000]
<http://members.es.tripod.de/elat/index.html>
<http://groups.yahoo.com/group/elat2000>

[Taller]
www.lanzadera.com/listataller
<http://www.eListas.net/foro/taller>

[La Gran Familia Universal]
<http://gran-familia-universal.8m.net>
<http://www.eListas.net/lista/lfgu>

Lista [MASONICA]
<http://groups.yahoo.com/group/masonica>

[Masoneríahispana]
<http://usuarios.tripod.es/mormon/masoneria.html>
<http://groups.yahoo.com/group/masoneriahispana>
<http://masoneriahispana.miarroba.com>

[Fraternidad Virtual]: en
Fraternidad-Virtual@onelist.com
<http://groups.yahoo.com/group/Fraternidad-Virtual>
<http://www.pagina.de/Fraternidad-Virtual>

[República Acacia]: en
www.civila.com/acacia

R.:L.: Miguel Servet nº 46
O.: de Zaragoza - España-
<http://perso.wanado.es/lomise/>

R.:L.:S.: Cibernética [LogiaRED]
y sus Listas LogiaRED (foro abierto) y «Semillas» (juv.)
<http://www.logiaRED.republicaacacia.com.ar>
<http://www.geocities.com.Athens/Acropolis/9643>
<http://groups.yahoo.com/group/LogiaRED>
<http://www.groups.yahoo.com/group/semillas-de-acacia>

[Humanitas] y [Humanidad global]
<http://members.es.tripod.de/humanitas>
<http://groups.yahoo.com/group/humanitas21>
<http://groups.yahoo.com/group/HumanidadGlobal>

Lista [Iatomía]
www.latomia.org

Lista [Masonería]
<http://members.tripod.com/~valls/index.html>
<http://www.eListas.net/lista/masoneria/>

Lista [Mandil]
<http://members.tripod.com/~valls>
<http://www.elistas.net/lista/mandil>

Lista [MESTRE]
mestre@yahoogrupos.com.br

Lista [Linderosmasónicos]
www.linderosmasonicos.republicaacacia.com.ar

Federación de Listas y Grupos Masónicos en Internet
<http://www.felgrumi.com.ar>
<http://groups.yahoo.com/group/felgrumi>

Supremo Consejo para el G.: 33 de los EE.UU. Mexicanos del R.:E.:A.: y A.: (fundado en 1926)
www.supremoConsejoSe.RepublicaACACIA.com.ar

Recuerde visitar las web site realizadas por **Hiram Abif**

Le invitamos a visitar nuestras páginas ubicadas en la web y que constituyen el trabajo de nuestra redacción.

En primer término puede Ud. ingresar a la página periodística del Director de la revista en:

<http://www.angelfire.com/ri/polo/index.html> y desde allí ingresar a la página masónica «El arcón de los Linderos» en:



<http://www.angelfire.com/ri/mason/index.html> y si lo desea puede visitarnos en www.arcondeloslinderos.com.ar pudiendo obtener las ediciones de la revista en:

http://ar.geocities.com/revista_abif u obtener muy importante información sobre la masonería y su historia, en:
http://ar.geocities.com/revista_abif/CUADERNILLOS.htm

Suscríbase gratuitamente enviando e-mail en blanco a:

ABIF-c-fondo-subscribe@yahoogroups.com

ABIF-s-fondo-subscribe@yahoogroups.com

ABIF-aviso-subscribe@yahoogroups.com

Con fondo para leer en la pantalla pc; sin fondo para imprimirla y con aviso para que Ud. la obtenga de los sitios de la web donde se aloja.

En poco tiempo más, tendremos concentrados en un solo servidor, todos los emprendimientos que con relación a nuestra membresía en la Masonería y con el único fin de contribuir al mayor conocimiento posible de todo cuanto hace a su Historia, sus leyendas, antecedentes, consideraciones y hasta descualificaciones, al igual que el pensamiento en general de todos los masones del mundo. Alojaremos las Revistas **Hiram Abif**, **Reflexionando**, **El Heraldo Masónico**, el **Boletín Linderosmasónicos**, la web de **CUADERNILLOS polémicos**, y las páginas web de la Gran L.: S.: del Sur Este de los Estados Unidos Mexicanos, la página del Supremo Consejo del mismo sitio, la página de **LogiaRED** y todas aquellas páginas masónicas que lo deseen. Por otra parte, contendrá la Próxima **Academia de Enseñanza y Estudios Masónicos** en Internet, al igual que la **Biblioteca Virtual de LogiaRED**. El objeto de esta decisión, es facilitar operativamente el acceso a todo este complejo didáctico de Masonería.

Jean Théophile Désaguliers

Un ciudadano francés que fue el 3er. Gran Maestro de la Gran Logia de Inglaterra

Por el Resp.: H.: **José Guzmán Estrada Désaguliers** inicia en la francmasonería en 1719 al príncipe de Gales, cuando se desempeñaba como el tercer Gran Maestro de la Obediencia.

Actualmente son poco conocidas las cosas que realizó tanto en su vida profana, como masónica el M.: R.: H.: **Jean Théophile Désaguliers**, a pesar de su importante protagonismo y el admirable papel que le tocó cumplir, dentro de la conformación oficial de nuestra augusta Orden a nivel mundial.

Jean Théophile Désaguliers, nació en la ciudad francesa de La Rochelle, capital del departamento de Carente-Maritime, a orillas del Atlántico, un 13 de marzo de 1683, era hijo de un Pastor Protestante de la comunidad de Ayré, ahora llamada Faubourg de la Rochelle.

Debido a las persecuciones ordenadas por el rey francés Luis XIV «el Grande» o «el Rey Sol», contra las reformas y las diferencias religiosas, sus padres y familiares salieron de Francia con destino a Inglaterra, donde se refugiaron.

Désaguliers realiza entonces sus estudios en Oxford, donde lo empiezan a llamar «John» en lugar de «Jean». En la universidad de Oxford, sucede a su maestro el Dr. Keill en la cátedra de filosofía experimental en 1712. En 1713, **Désaguliers** enseña en Westminster, logrando tener en ella, amistad con el famoso matemático y físico inglés, Isaac Newton.

Luego, ingresa a formar parte del exclusivo círculo de la «Royal Society», siendo igualmente capellán del príncipe de Gales. En 1731, él realiza varios viajes a Holanda, donde logra intercambiar conocimientos con el astrónomo, físico y matemático Christiam Huyghens. En 1742, radica en Bordeaux, Francia, lugar en que realiza sus experimentos sobre la electricidad de los cuerpos.

De regreso a Inglaterra, secunda a Newton en sus experiencias y demostraciones, además difunde su sistema sobre los movimientos celestes, y crea, bajo su propio riesgo, el primer planetario. **Désaguliers**, gracias a sus conocimientos físicos, fue el primer autor que empleó la palabra «conductor», para designar los cuerpos que permiten el paso de la corriente eléctrica, y aislante para referirse a los que oponen gran resistencia al paso de dicha corriente.

John Désaguliers, publica diferentes obras científicas, como también un poema sobre el sistema de Newton en 1728.

Una de sus obras de **Désaguliers**, evidentemente minera y contra la contaminación ambiental, nos hace reflexionar por largo tiempo: Había publicado en 1716 un libro «Sobre la Construcción de Chimeneas con los medios y precauciones para la mejor desviación y disipación de los humos».

Partió al O.: E.: un H.: de la Logia Valdivia N° 108 de Chile

A primera hora del 14 de junio, recibimos en la redacción de la revista un mensaje del Q.:H.: **Carlos Ramírez S.**, con la escueta noticia que indicaba: «..El jueves 13 de junio ppdo, a las 21 horas se llevó a cabo una cadena masonica en homenaje al Q.:H.:C.: **Juan Emilio Saldías Pedrotti**, quien ese mismo día en horas de la mañana, pasó a decorar el O.: E.:» Sin duda, los QQ.:HH.: chilenos debieron finalizar la tenida abriendo la Cadena de Unión para, con muchísima pena, dejar salir de ella a quien

El importantísimo rol de **Désaguliers** dentro de los orígenes de la masonería especulativa, es amplio y extremadamente claro. Es también evidente que su vida profana y la naturaleza como la complejidad de sus trabajos científicos, hayan podido ser elaborados por una misma persona que además de aquellos, realizaba otros trabajos de profundo orden espiritual como iniciático.

El famoso escritor masón **René Guénon**, se muestra sumamente severo en sus apreciaciones sobre **Désaguliers** y también con **James Anderson**, a quienes acusa de la degeneración de la Antigua Francmasonería, por haberla pasado de un plan de acción operativo a un plan de acción especulativo; indicándolo de esta forma: «Los primeros responsables de aquella desviación, a la que me he referido en varias oportunidades, se debe a los Pastores Protestantes **Anderson** y **Désaguliers**, que redactaron de acuerdo a sus intereses la **Constitución de la Gran Logia de Inglaterra**, publicada en 1723, y que se encargaron asimismo de desaparecer todos los antiguos documentos o vestigios sobre los cuales se podría percibir o verificar las innovaciones que ellos habían introducido o realizado, y también porque aquellos documentos contenían formulas que ellos estimaban fuertemente degradantes a la libertad, como por ejemplo la «obligación de la fidelidad a Dios», «a la Santa Iglesia» y al «!Rey!», que eran sin lugar a dudas marcas incuestionables del origen católico de la Francmasonería».

«Para aquel trabajo de deformación - según **Guénon** - los protestantes se habían preparado por lo largo de quince años, los cuales comenzaron desde la época de **Christophe Wren**, último Gran Maestro de la Masonería Antigua (1702), hasta la fundación de la Gran Logia de Inglaterra (1717)».

Pero no todo es crítica negativa para **Désaguliers**, ya que dejó conservar el simbolismo o enseñanza moral, para todo aquél que lo comprendiera, y no destruyó todas las costumbres masónicas y los textos antiguos como indica **Guénon**, si no más bien rescata muchas de ellas, que vuelve a poner en práctica, sobre todo las que consideró más alegóricas, simbólicas, importantes y emblemáticas, como por ejemplo revivió (ordenó la restauración al decidirla...) la vieja, regular y peculiar costumbre de brindar por la salud de los francmasones, es decir los «siete brindis de ordenanza». De ahí en adelante esta práctica ha sido observada y se ha cumplido fielmente.

Enviado por **Hermes** : .
hermes@ono.com
piedrabruta@yahoo.com. Lista [piedrabruta]

fuera un Q.:H.: CC.: que decoraba la columna correspondiente. Este momento es uno de los más tristes entre los masones.

El Q.: H.: **Juan Emilio Saldías Pedrotti** era integrante de la C.: de CC.: de la Resp.: Log.: «**Valdivia N° 108**» de Valdivia, Chile. Sus funerales se efectuaron en el Cementerio Municipal de la ciudad, a las 16:00 horas del 14 de junio.

Carlos Ramírez S.,
Administrador Lista [Fraternal]
clgavel@yahoo.es

El 14 de Enero de 1850 se puso a discusión en la Asamblea Legislativa de Francia un proyecto de Ley, en el cual, con el pretexto de organizar la libertad de enseñanza, establecía, en realidad, el monopolio de la instrucción pública en favor del clero.

En esa memorable sesión, Víctor Hugo respondió al representante del partido católico, con una formidable requisitoria, propia de un portavoz de la democracia y de un apóstol de la más grande libertad de pensamiento, y fue en el curso de esta peroración que la frase «Derecho del Niño» se pronunció por primera vez. He aquí sus palabras:

«Yo quiero, lo declaro, la libertad de enseñanza; pero también quiero la vigilancia del Estado, y como yo quiero esta vigilancia efectiva, yo quiero el Estado laico, exclusivamente laico.

«Yo quiero, lo repito, la libertad de enseñanza bajo la vigilancia del Estado y no admito que para ejercerla sean llamados hombres que tienen sobre todo intereses prácticos. Lejos de mí de proscribir la enseñanza religiosa - ¿me comprendéis? - según yo opino ella es más necesaria hoy que ayer. Mientras más grande se hace el hombre, más debe creer. Si más se acerca a Dios más debe verlo.

«Yo quiero, pues, y lo quiero sinceramente, firmemente, ardientemente, la enseñanza religiosa de la iglesia y no la enseñanza religiosa de un partido.

«Yo la quiero sincera y no hipócrita. Yo la quiero con un fin celestial y no con un fin terreno. Yo no quiero que una lámpara destruya a otra; yo no quiero confundir el profesor con el fraile. Sí, si yo consiento una tal mezcla como legislador, la vigilo, abro los seminarios y sobre las congregaciones que enseñan, el ojo del Estado, repito, el ojo del Estado laico, celoso únicamente de su grandeza y de su unidad.

«Yo me dirijo pues al partido clerical y le digo: esta Ley es una ley vuestra. Yo no me fío de vosotros. Instruir significa construir.

«Yo no quiero confiaros la enseñanza de la juventud, el alma de los niños, el desarrollo de la inteligencia, el desarrollo de las inteligencias nuevas que se abren a la vida, el carácter de las generaciones, es decir, el porvenir de la patria.

«Yo no quiero fiaros el porvenir del país, porque fiároslo sería abandonároslo.

« Ah, no os confundo con la Iglesia, vosotros sois los parásitos de la Iglesia, sois la maldición crónica de la Iglesia, Ignacio de Loyola es el enemigo de Jesús. Vosotros sois, no los creyentes sino los sectarios de una religión que no comprendéis. Vosotros sois los maquinistas teatrales de la Santidad. No confundáis la Iglesia con vuestros negocios, con vuestras combinaciones, con vuestras ambiciones. No la llaméis **Vuestra madre** para hacer de ella vuestra sierva. No la atormentéis y sobre todo, no la igualéis a vosotros. Observad al agravio que le hacéis.

«¿No véis como ella, la Iglesia, se ha deprimido desde el día que os tiene sobre sus espaldas? Vosotros la hacéis amar tan poco que acabaréis por volverla odiosa, os lo digo seriamente; acabará por abandonaros. Dejadle.

Cuando hayáis desaparecido, entonces volveremos a ella. Dejadla tranquila a esa venerable Iglesia, a esta venerable madre, dejadla en la soledad, en su abnegación, en su humildad. Es esto lo que forma su grandeza. Su soledad atraerá a la multitud, su abnegación la volverá potente y su humildad la volverá majestuosa.

«Vosotros habláis de la enseñanza Religiosa. ¿Sabéis cuál es la verdadera enseñanza religiosa, aquella frente a la cual es necesario postrarse; aquella que no es nece-

Victor Hugo y la Libertad de Enseñanza

sario turbar? Es Vicente de Paul que recoge al niño abandonado. Es el Obispo de Marsella en medio de los coléricos. Es el Obispo de París que se lanza con una sonrisa en los labios en el formidable suburbio de San Antonio y alza el emblema de Cristo sobre la guerra civil y no mira a la muerte con tal de llevar la paz... He aquí la verdadera enseñanza religiosa, real, profunda, eficaz y popular.

«Ah, os conocemos, conocemos al partido clerical. Es un partido viejo que tiene su magnífico estado de servicio. Es él quien, para decir verdad, ha descubierto estas dos cosas bellas: la ignorancia y el error. Es él quien prohíbe a la ciencia y al genio ir más allá del misal y que quiere amalgamar el pensamiento con el dogma. Es él quien ha hecho azotar a quien decía que las estrellas no se caerán. Es él quien ha torturado a **Campanella** por haber afirmado que el número de los mundos es infinito y por haber entrevisto el secreto de la creación.

«Es él quien ha perseguido a **Harvey** por haber encontrado la circulación de la sangre. Para no desmentir a Jesús ha encerrado en la cárcel a **Galileo**; para no desmentir a Pablo ha puesto en prisión a **Cristobal Colón**. Descubrir las leyes del cielo era una impiedad; encontrar un mundo era una herejía.

«Hace ya mucho tiempo que la conciencia pública se revela contra vosotros y que os pregunta, ¿qué cosa queréis? Hace demasiado tiempo que pretendéis poner una mordaza sobre los labios del espíritu humano.

«Ah, Vosotros queréis que os den los pueblos para educarlos. Muy bien; veamos entonces vuestros discípulos, veamos vuestros productos. ¿Qué Cosa habéis hecho en

Italia? ¿Qué cosa habéis hecho de España?

«Desde hace muchos siglos vosotros tenéis en vuestras manos, a vuestra discreción dentro de vuestra escuela, bajo vuestra férula, estas dos grandes naciones ilustres entre las más ilustres: ¿Qué habéis hecho con ellas?

«Lo digo yo. Gracias a vosotros Italia, de quien ningún hombre que piense puede pronunciar el nombre sin un inexplicable dolor filial. Italia, esta madre de genios y de las naciones que ha esparcido en el universo las más estupefacientes maravillas de la poesía y del arte. Italia que enseñó a leer al género humano, Italia hoy no conoce ya el alfabeto.

Esa «sutil» antinomia entre «libertad» de enseñanza y enseñanza «laica»

«España, soberbiamente dotada, que había recibido de los romanos su primera civilización y de los árabes la segunda y de la Providencia y a pesar vuestro todo un mundo, **América**. España ha perdido todo gracias a vosotros, gracias a vuestro yugo embrutecedor, un yugo de degradación y de reblandecimiento. España ha perdido el secreto de la potencia que los romanos le habían enseñado, el genio de las artes que había bebido de los árabes, el mundo que Dios le había dado: **En cambio de todo esto que vosotros le habéis hecho perder, ella ha recibido de vosotros mismos: la inquisición.**

«**La inquisición que quemó sobre las hogueras o sofocó en las prisiones cinco millones de hombres**». Leed la historia. La inquisición que exhumaba a los muertos para quemarlos como heréticos. La inquisición declaraba a los hijos de heréticos hasta la segunda generación, infames e indignos de cualquier honor público, **exceptuando solamente aquellas que habían denunciado al padre, la Inquisición que, mientras yo hablo, tiene todavía en la biblioteca vaticana los manuscritos de Galileo encerrados y sellados con el sello de índice.**

«Es verdad que para consolar a España de aquello que le habéis dado le habéis puesto el mote de Católica. He aquí vuestras obras maestras. Aquella lumbrera que se llamaba Italia vosotros la habéis extinguido; aquel coloso que se llamaba España, vosotros lo habéis minado. La una es cenizas, la otra es ruinas. ¿Qué cosas queréis hacer ahora de Francia? ¿Queréis que os diga lo que os molesta? Es esta inmensa luz que hace de la nación francesa la nación que ilumina, de tal suerte que sus rayos se extienden sobre todos los pueblos del Universo. Y esta luz de Francia y esta libre luz y esta luz que no viene de Roma, sino de Dios, es la que vosotros queréis extinguir y la que **nosotros queremos conservar.**

La Tabla Esmeralda

Hermes Trismegisto

«Lo que está arriba es como lo que está abajo, y lo que está abajo es como lo que está arriba, para perpetuar los milagros de una sola cosa.

Y como todas las cosas han sido por uno y han provenido de uno por mediación, así todas las cosas han nacido de esta cosa única por adaptación.

El Sol es su padre y la Luna su madre, el viento la ha llevado en su vientre y la Tierra es su nodriza.

El padre de todo, el telesma, está aquí. Y su fuerza y su potencia es entera si es convertida en tierra.

Separarás la tierra del fuego, lo sutil de lo espeso, suavemente y con habilidad.

Asciende de la tierra al cielo y de nuevo desciende a la tierra y recibe la fuerza de las cosas superiores e inferiores.

Tendrás por este medio la gloria de todo el mundo y por ello toda oscuridad huirá de ti. En esto está la fuerza fuerte de toda fuerza, ya que vencerá toda cosa sutil y penetrará toda cosa sólida.

Así fue creado el mundo. De esto serán y saldrán admirables adaptaciones cuyo medio está aquí. Por esto soy llamado Hermes Trismegisto teniendo las tres partes de la filosofía de todo el mundo. Es completo lo que he dicho de la operación del Sol».

«Es un mal juego aquél de hacer entrever, solamente entrever a Francia este ideal -la sacristía soberana-, la libertad traicionada, la inteligencia vencida y ligada, los libros despedazados, el sermón que sustituye a la prensa, la noche cubriendo los espíritus con la sombra del confesionario y de las sotanas y los genios suplantados por los clérigos. Yo lo repito -que el partido clerical se cuida: el siglo **Diecinueve** le es contrario.

«Con ciertas doctrinas que la lógica inflexible y fatal condena, con doctrinas que dan horror cuando se observan en la historia, sépalo el partido clerical, donde quiera que él esté, donde quiera que él vaya, **cultivará las revoluciones**. Para evitar a Torquemada, caerá en Robespierre. Aquellos que como yo procuran evitar a las naciones los reveses de la anarquía y el adormecimiento sacerdotal, lancen el grito de guerra. Yo soy de aquellos que reclaman en este noble país la libertad y no la opresión, la fé y no el debilitamiento, la fuerza y no la servidumbre, la grandeza y no la nada. ¿Cómo? ¿En este siglo de novedades, de hechos, de descubrimientos, de conquistas, vosotros soñáis en la **inmovilidad**? ¿Es en este gran siglo de esperanza que proclamáis la desesperación?»

«Pues bien, lo repito con profundo dolor, yo que odio las catástrofes, los derrumbamientos, lo repito con la muerte en el alma:

«Vosotros no queréis el progreso. Tendréis la Revolución social».

Enviado por
Valentín Gechtman : .
gechtman@inter.net.il

Lo que se cree y lo que se sabe

Entre las muchas cosas que son utilizadas por los tontos para fundamentar sus creencias, está la de nombrar alguna figura de relevancia que haya tenido «dudas» sobre la existencia del Dios antropomórfico de las religiones tradicionales y decir de aquél que poco antes de morir, abjuró de su agnosticismo o que «creía en la **inmortalidad del alma**». Al respecto, consignamos aquello que dijo **Albert Einstein** y que publica **Carl Sagan** en su libro «**Miles de Millones**» y dice así:

«No logro concebir un dios que premie y castigue a sus criaturas o que posea una voluntad del tipo que experimentamos en nosotros mismos. Tampoco puedo ni querría concebir que un individuo sobreviviese a su muerte física; que las almas débiles, por temor o absurdo egoísmo, alienten tales pensamientos. Yo me siento satisfecho con el misterio de la eternidad de la vida y con un atisbo de la estructura maravillosa del mundo existente, junto con el resuelto afán de comprender una parte, por pequeña que sea, de la Razón que se manifiesta en la naturaleza».

Cabe aclarar que cuando Einstein dice «No logro concebir que las almas débiles, por temor o absurdo egoísmo crean en la inmortalidad del alma...», se refiere a **alma: ente viviente**.

Genaro de **J. Mena Lizama** : .
elisa@sureste.com

«La Orden Masónica se define como una institución filosófica, progresista y filantrópica. Si es filosófica y Progresista, tiene que ser científica. Tanto, que se asienta en dos columnas: la Ciencia y la Virtud. La virtud es el poder o potestad de obrar. Por lo tanto, la posición filosófica de la Masonería es científica. O sea, en lo filosófico, material».

Genaro de **J. Mena Lizama** : .

El hombre, para conocer, tiene que medir, de tal manera que el conocimiento de todo su entorno se ha circunscrito fundamentalmente a medidas de masa, con sus atributos de longitud, superficie y volumen y el tiempo.

En los albores de la humanidad el hombre comenzó a medir el tiempo tomando como unidad el día, que es el tiempo medio necesario para una rotación de la Tierra sobre su eje. Un mes se calculaba inicialmente por los pueblos antiguos, como el tiempo entre dos Lunas llenas, o el número de días necesarios para que la Luna circunde la Tierra. El año, basado en una rotación de la Tierra alrededor del Sol, coincidía con sus actividades agrícolas, que estaban íntimamente ligadas a sus festividades religiosas.

La semana, que es aproximadamente la cuarta parte del ciclo lunar, procede de la tradición judeocristiana, que dispone descansar del trabajo cada siete días. No está basada en fenómenos naturales. Los romanos dieron nombre a los días de la semana en honor del Sol, la Luna y varios planetas y sus divinidades asociadas, así tenemos que el Domingo: palabra que proviene de **Dominicus Dies** (Día del Señor), antiguamente se le llamaba día del Sol (Dies Solis), del que proviene Sunday en el inglés. El Lunes dedicado a la Luna, El Martes, a Marte dios de la guerra. El Miércoles, consagrado a Mercurio, mensajero de los dioses y dios del comercio. El Jueves, consagrado a Júpiter, suprema divinidad romana. El Viernes a Venus, diosa de la Belleza y del Amor. El Sábado viene del Latín Sabbathum y esta del hebreo Sabbath, que significa descansar, pues según la Biblia, en este día descansó el Creador. Las variaciones entre los muchos calendarios en uso desde los tiempos antiguos a los modernos, han sido debidas a la inexactitud de los primeros cálculos de la duración del año, junto con el hecho que un año no puede ser dividido exactamente, por ninguna de las demás unidades de tiempo: días, semanas o meses. Los calendarios más antiguos, basados en meses lunares, dejaron, con el tiempo, de coincidir con las estaciones.

Ocasionalmente había que intercalar o añadir un mes, para conciliar los meses lunares con el año solar. Actualmente el tiempo, se puede conceptualizar como el periodo durante el que tiene lugar una acción o acontecimiento, o dimensión que representa una sucesión de dichas acciones o acontecimientos. El tiempo es una de las magnitudes fundamentales del mundo físico, igual que la longitud y la masa. En la actualidad se emplean tres métodos astronómicos para expresar el tiempo. Los dos primeros se basan en la rotación diaria de la Tierra sobre su eje, y se refieren al movimiento aparente del Sol (tiempo solar) y de las estrellas (tiempo sidéreo). El tercer método astronómico para medir el tiempo se basa en la rotación de la Tierra en torno al Sol (tiempo de efemérides).

Calendarios antiguos Los antiguos babilonios tenían un calendario lunisolar de 12 meses lunares de 30 días cada uno, y añadían meses extras cuando necesitaban mantener el calendario en línea con las estaciones del año. Los antiguos egipcios fueron los primeros en sustituir el calendario lunar, por un calendario basado en el año solar, midieron el año solar como 365 días, divididos en 12 meses de 30 días cada uno, con 5 días extras al final. Hacia el 238 a.C. el rey Tolomeo III ordenó que se añadiera un día extra cada cuatro años, que era por lo tanto similar al moderno año bisiesto. En la antigua Grecia se utilizaba un calendario lunisolar, con un año de 354 días. Los griegos fueron los primeros en intercalar meses extras en el calendario sobre una base científica, añadiendo

do meses a intervalos específicos en un ciclo de años solares.

Piedra del Sol o Calendario azteca. Se trata de una roca de basalto olivino, de unas 25 toneladas y 3,58 metros de diámetro, tallada, a finales del siglo XV. Fue hallada en el zócalo de la ciudad de México el 17 de diciembre de 1790, con motivo de las obras que se llevaron a cabo para el nuevo empedrado de dicha plaza.

por el R.: H.
Isaac Gamarra Gomez :
Past Venerable Maestro

Calendarios de la Masonería

Pese a que no se utiliza actualmente, el calendario maya merece atención por el hecho de que se trata del más perfecto que se conoce desde el punto de vista astronómico. Entre los pueblos amerindios, el primitivo calendario era lunar; los mayas se basaban en que 405 meses lunares equivalían a 11.960 días y, por consiguiente, el valor del mes lunar era 29,530864 días, lo que coincide con el valor modernamente admitido hasta la tercera cifra decimal. El año lunar consta de 260 días divididos en trece meses de veinte días. Hacia el siglo III a.C. los mayas establecieron un calendario solar de 360 días divididos en 18 meses de veinte días, al que añadieron un nuevo mes de cinco días. Una reforma posterior, que data del siglo VIII de la era cristiana, definió el año medio en 365,242 días, más ajustado al ciclo de las estaciones que el calendario gregoriano, de uso generalizado actualmente. Los dos calendarios, lunar y solar, fueron utilizados de forma simultánea.

El calendario romano. El original calendario romano, introducido hacia el siglo VII a.C., tenía 10 meses con 304 días, en un año que comenzaba en marzo. Dos meses más, enero y febrero, fueron añadidos posteriormente en el siglo VII a.C., pero como los meses tenían solamente 29 o 30 días de duración, había que intercalar un mes extra aproximadamente cada segundo año.

El calendario romano se hizo enormemente confuso cuando los funcionarios que tenían encomendada la adición de días y meses abusaron de su autoridad para prolongar sus cargos o para adelantar o retrasar elecciones.

En el año 45 a.C. Cayo Julio César, siguiendo el consejo del astrónomo griego Sosígenes (siglo I a.C.), decidió utilizar un calendario estrictamente solar.

Este calendario, conocido como calendario juliano, fijó el año normal en 365 días, y el año bisiesto, cada cuatro años, en 366 días. El calendario juliano también estableció el orden de los meses y los días de la semana tal como figuran en los calendarios actuales.

El mes de Enero, se dedico al dios **Ianua-Rius** o Jano, de origen etrusco, que simbolizaba al Sol y la Luna y se le representa con dos caras, una mirando al pasado y la otra mirando al futuro.

Februrios o Febreruus, mes de febrero, dedicado a la purificación; en la segunda quincena se celebraban las fiestas lupercales en honor a los lobos, ya que una loba fue la que amamantó a Rómulo y Remo, los fundadores de Roma. Como este mes en la antigua Roma correspondía al último, se realizaban solemnes purificaciones a los vivos y conmemoración de los difuntos. Marzo, primer mes del año, dedicado al dios Marte, dios de la guerra y padre de Rómulo y Remo. Abril, mes de la primavera, recordemos que el 22 de marzo, fue el equinoccio de primavera para los países del norte del ecuador y para los del sur donde estamos nosotros se dio el inicio al otoño. De este hecho se deriva la copla de sus 15 abriles o 15 primaveras. **Maia**, Mayo, diosa protectora de

la agricultura y símbolo de las festividades de los cereales. **Maia** era hija de **Allanta**, y madre de Mercurio en la mitología greco latina. Junio, mes dedicado a la diosa **Juno**, la reina del Olimpo, esposa de Júpiter; algunos autores mencionan que el nombre proviene de Lucius Junius Brutus, que capitaneó la revolución que destruyó al último rey de Roma e instauró la República. **Quintilius**, o quinto mes con 31 días, y en el 44 a.C. Julio César cambió el nombre del mes Quintilius a Julius (Julio). Este emperador, reformó el calendario estableciendo el **Calendario Juliano**.

Sextilis, el sexto mes tomó el nombre del divino Augusto y no pudiendo ser menos que el Divino Julio Cesar, el Senado Romano agregó el día 31, restándole un día al mes de febrero. **Septum**, el sétimo mes romano devino en el mes de **Setiembre**. **Octo** en Octubre, **Noven** en noviembre y **Decem** en diciembre.

El calendario gregoriano. El año juliano era 11 minutos y 14 segundos más largo que el año solar. Esta diferencia se acumuló hasta que hacia 1582 el equinoccio de primavera se produjo 10 días antes y las fiestas de la iglesia no tenían lugar en las estaciones apropiadas. Para conseguir que el equinoccio de primavera se produjera hacia el 21 de marzo, como ocurrió en el 325 d.C., año del primer Concilio de Nicea, el papa Gregorio XIII promulgó un decreto eliminando 10 días del calendario. Para prevenir nuevos desplazamientos instituyó un calendario, conocido como «calendario gregoriano», que estipulaba que los años centenarios divisibles por 400 debían ser años bisiestos y que todos los demás años centenarios, debían ser años normales. Por ejemplo, 1600 fue un año bisiesto, pero 1700 y 1800 no lo fueron.

El calendario gregoriano recibe también el nombre de cristiano, porque emplea el nacimiento de Cristo como punto de partida. Las fechas de la era cristiana son designadas a menudo con las abreviaturas d.C. (después de Cristo) y a.C. (antes de Cristo) El calendario gregoriano se fue adoptando lentamente en toda Europa. Hoy está vigente en casi todo el mundo occidental y en artes de Asia. Aunque el nacimiento de Cristo fue originalmente fijado el 25 de diciembre del año 1 a.C., los investigadores modernos lo sitúan ahora hacia el cuarto año de nuestra era.

Calendarios religiosos. Como se ha indicado, el calendario gregoriano es básicamente un calendario cristiano. El calendario oficial de la Iglesia cristiana es la relación anual de las fiestas, los días de los santos y las festividades de la Iglesia, con las fechas del calendario civil en las que tienen lugar. Estas incluyen las fiestas fijas, como Navidad, y las fiestas móviles, que dependen de la fecha de Pascua.

El calendario judío, que procede del antiguo calendario hebreo, ha permanecido inalterable desde el año 900 aproximadamente. Es el calendario oficial del moderno estado de Israel y es utilizado por los judíos en todo el mundo como un calendario religioso. El punto de partida de la cronología hebrea es el año 3761 a.C., la fecha de la creación del mundo, según se describe en el Antiguo Testamento. El calendario judío es lunisolar, basado en meses lunares de 29 y 30 días alternativamente. Se intercala un mes extra cada tres años, de acuerdo con un ciclo de 19 años.

Otro calendario religioso fundamental es el calendario islámico, utilizado en casi todos los países musulmanes. Se calcula a partir del año 622, el día posterior la Hégira, o salida de Mahoma de La Meca a Medina. El año islámico consta de 12 meses lunares.

Treinta años constituyen un ciclo en el que los años 2º, 5º, 7º, 10º, 13º, 16º, 18º, 21º, 24º, 26º y 29º son años bisiestos de 355 días; los demás son años comunes de 354 días.

Calendarios Masónicos. Se llama Calendario Masónico

el modo de computar el tiempo, usado entre los masones; es decir, la manera de expresar las fechas de un modo que sea empleada solo por los iniciados en la masonería. La introducción del Cómputo masónico de tiempo, se debe a los Altos Grados de diversos Ritos. Los principales Calendarios masónicos son siete:

1º El del **Rito Simbólico** o **Rito de York**: (el más usado en masonería). La era masónica se obtiene añadiendo 4.000 al año en curso. Así 2000 es igual a 6000. El año masónico va del 1º de marzo (primer mes) al 28 de febrero (ó 29 si es bisiesto) del año siguiente.

Febrero es, pues, el duodécimo mes. La datación masónica se obtiene según el ejemplo siguiente: 25 de marzo del 2000 = 25º día del 1º mes del 6000. Los doce meses de éste año masónico reciben los nombres siguientes:

- | | |
|----|-------------------------------|
| 1 | Nisán, (o Abib) marzo |
| 2 | Iyyar, (o Ziv) abril |
| 3 | Síván, mayo |
| 4 | Tammuz, junio |
| 5 | Ab, julio |
| 6 | Etul, agosto |
| 7 | Tishri, (o Etanim) septiembre |
| 8 | Marhsván, (o Bul) octubre |
| 10 | Tébet, diciembre |
| 11 | Sabat, enero |
| 12 | Adar, febrero |

2º El del **Rito Escocés**. Es el calendario hebreo puro.

El año principia en septiembre; su numeración se obtiene agregando 3760 a la era vulgar, de manera que el año 2000 más 3760 = 5760. Los nombres de los meses se designan por sus nombres hebraicos al igual que en el del Rito de York.

3º El del **Rito de Misraim**. Se reduce a agregar 4004 a la era vulgar, y por lo tanto a escribir 6004 en vez de 2000.

4º El del **Rito Templario**. Cuentan como año primero el de la fundación de la Orden de los Templarios, que fue el 1118 de la era vulgar, y escriben como año la diferencia entre la era vulgar y 1118, o sea 2000 - 1118 = 882, en vez de 2000.

5º El del **Rito de la Estricta observancia**. Toma como año primero el de la destrucción de la Orden de los Templarios, que fue el de 1314, y escriben la diferencia entre la era vulgar y 1314, sea 2000 - 1314 = 686 en vez de 2000.

6º El de la **Orden de Reales Arcos**. Consideran como año primero el de la fundación del segundo Templo de Jerusalén por Zorobabel en 530, antes de Cristo, y escriben la fecha añadiendo 530 a la era vulgar, o sea 2000 más 530 = 2530, en vez de 2000.

7º El de la **Orden de Reales y Selectos Maestros**. Fechan desde 1.000 años antes de Cristo en que quedó terminado el Templo de Salomón, y añaden por lo tanto 1.000 a la era vulgar, escribiendo 3000 en vez de 2000.

Las siglas utilizadas en cada caso suelen ser las siguientes:

A.:L.: = Anno lucis. Año de la Luz. En algunos casos A.:D.:V.:L.: Año de la verdadera Luz. Es utilizado en los ritos Simbólicos de York, Escocés y de Misraim.

A.:O.: = Año de la Orden. En los ritos Templario y de Estricta Observancia.

viene de la página 26

A.:I.: = Año de la invención. En el rito de la Orden de los Reales Arcos.

A.:T.: = Año del Templo. En el rito de la Orden de Reales y Selectos Maestros.

CURIOSIDADES:

División del día Judío

Primera vigilia:

6 a 10 p.m. Inicio del día; sacrificio de la tarde (en el AT): 6 p.m.

Segunda vigilia (de la mañana o última): 10 p.m. a 2 a.m.

Tercera vigilia (de la mañana o última): 2 a 6 a.m.

Sacrificio de la mañana: 6 a.m. Hora primera: 7 a.m.

Hora tercera: 9 a.m.

Hora sexta: 12 m.d.

Hora novena: 3 p.m.

Hora de la oración; sacrificio de la tarde (en el NT): 3 p.m.

Romano

Inicio del día: 12 m.n.

Tercera vigilia (o del canto del gallo): 12 m.n. a 3 a.m.

Cuarta vigilia (o de la mañana): 3 a 6 a.m.

Día (dividido en 12 horas): 6 a.m. a 6 p.m.

Primera vigilia (o del anochecer): 6 a 9 p.m.

Segunda vigilia (o medianoche): 9 p.m. a 12 m.n.

A propósito de extremismos en los inicios del Siglo XXI

A propósito de lo expresado por el *Convento del Gran Oriente de Francia* con relación al auge de la Intolerancia política en ese país, leamos lo publicado en 1934, en el *Boletín Oficial* del Gran Oriente Español que pronunció la siguiente decisión:

«Considerando:

Que el desarrollo, en el mundo, de las ideas de dictadura apoyadas en una mística nacionalista, es una grave amenaza para las ideas democráticas, para la Paz y para la propia Masonería, deben vigilarse cuidadosamente estos regímenes para proceder en consecuencia.

Que existiendo una propaganda incesante y más o menos hipócrita en Francia de estas ideas, realizada especialmente por los enemigos de la República, que amenazaban contaminar todo el país.

Decide:

1º.- Recomendar a todas las logias el estudio de la cuestión siguiente: «Estudio de las doctrinas fascistas y nacional-socialistas, en oposición con las doctrinas democráticas. Medios a emplear para limitar su propaganda.

2º.- Recapitular las resoluciones de las Logias sobre el particular.

3º.- Tomar la iniciativa de reunir todas las fuerzas democráticas, en un organismo de lucha contra el fascismo y la defensa de las Instituciones Republicanas».

Para pensar ¿no es cierto?

Enviado por

Victor Guerra :
guerra.g@terra.es

Lista[Taller]

«El Protector», trabajo de esoterismo pronto a ser difundido a los QQ:HH.

Sobre la base de un capítulo del libro «*Visado para otra Tierra*» de **Jacques Bergier**, en poco tiempo más será colocado en la Web, un trabajo de nuestro Director, el **I.:H.: Ricardo E. Polo**. Se trata de una interpretación sobre la existencia de un «Protector», que desde lo más remoto de la Historia habría estado actuando influyendo sobre su desarrollo. Inmerso en las más diversas tradiciones herméticas y esotéricas, tal personaje concita al menos la curiosidad de los investigadores masonicos. En especial por la participación de antiguos masones en muchas instancias enigmáticas de la Historia humana.

La búsqueda de vida inteligente a través de la ciencia humana

En Abril de 1961 el radioastrónomo Frank Drake se convirtió en la primera persona en comenzar una búsqueda de señales de vida inteligente extraterrestre. Hacia Noviembre de 1961 Drake propuso una ecuación para calcular la posibilidad de civilizaciones observables.

$$N_c = (R) (F_p) (N_e) (F_l) (F_i) (F_o) (L)$$

En donde:

N_c. Número de civilizaciones observable en la Vía Láctea.

R. Número de estrellas que nacen en la Vía Láctea cada año. Que para la Vía Láctea es de aproximadamente una estrella por año, siendo el promedio entre 0,3 y 3.

F_p. Fracción de estas estrellas que tienen planetas. En la actualidad se sabe que la presencia de planetas alrededor de las estrellas es frecuente. Discos protoplanetarios han sido descubiertos en varias direcciones haciendo posible pensar que al menos el 5% de las estrellas tienen planetas en su alrededor así que este número sería de 0,05, pudiendo ser mucho mayor debido a que nuestras técnicas actuales no permiten detectar planetas del tamaño de la Tierra.

N_e. Número promedio de planetas susceptibles de tener vida. Se considera que cada sistema planetario puede tener al menos un planeta en donde se pueda desarrollar y sostener vida, es decir en donde el agua pueda estar en estado líquido. Esto daría un número entre 1 y 5 para este ítem en la ecuación.

F_i. Fracción de estos planetas con vida en desarrollo. Los ladrillos primarios de la vida (hidrocarburos orgánicos) son abundantes en el universo y han sido descubiertos en meteoritos, nubes de polvo estelar y cometas. Se presume que el valor de este punto es 1.

F_o. Fracción con desarrollo de vida inteligente. Muchos científicos creen que en la evolución de la vida en otro planeta de manera natural, resultará en vida inteligente como ocurrió en la tierra. Este punto es muy controversial en la fórmula, muchos creen que su valor está muy cercano a 0 y otros están convencidos que es 1.

F_c. Fracción con desarrollo tecnológico que permita la comunicación. En este punto se considera que de existir vida inteligente y tecnificada descubrirán prontamente que la mejor manera de comunicación entre distancias astronómicas es la radio (mucho mejor que construir naves espaciales para ir de uno a otro lado).

viene de la página 27

L. Promedio de tiempo de existencia de una civilización tecnificada. Los optimistas piensan que una sociedad inteligente puede permanecer por millones de años.

Los pesimistas dicen que así como la raza humana, que descubrió la radiocomunicación hace pocos años, tienden a autodestruirse

Esta fórmula de **Drake** ha sido útil para aportar una base racional para la búsqueda de inteligencia extraterrestre, enfocando la atención en los puntos más importantes y serios de investigación.

$N = (1) (1) (1) (1) (1) (1) (10.000)$

En este ejercicio se considera que si el tiempo **L** de

existencia de una vida inteligente con capacidad de comunicación es de 10.000 años entonces existirían 10.000 civilizaciones en nuestra galaxia esto es que habría una por cada 20 millones de estrellas y si estas civilizaciones se distribuyeran aleatoriamente por la galaxia, la más próxima a nosotros estaría a 1.000 años luz.

Si consideramos que nuestras primeras emisiones de radio datan de aproximadamente 50 años estaríamos todavía a muchos años de ser escuchados (y encontrados por alguien en el universo).

Podemos preguntar ¿Estamos solos en el Universo?

La respuesta es una: **No**. Estamos muy lejos.

SYMBOLOS



Revista Internacional de
Arte - Cultura - Gnosis

Transcribimos el informe que ha dado a conocer **SYMBOLOS** sobre la aparición del N° doble 23-24 de su Revista correspondiente al presente año, dedicada en esta ocasión a «**René Guénon II**».

Constituye un volumen de 712 págs (23x14 cm) y puede obtenerse, en el caso de no tener ya suscripción a la misma, en librerías especializadas o bien pidiéndola por e-mail a la Librería 2 de Enero de Zaragoza, España.

«**Rene Guénon II**» Carta Editorial: Federico González - La Tradición Hermética Y Rene Guénon - Mireia Valls - Guénon, Dante Y La Tradición Hermética - Patricia Serdà - «Vide Cor Tuum» - Josep M^a Gràcia - Breve Sobre Simbolismo Constructivo - Iñigo Correa - Rene Guénon, Maestro Mason - M^a Angeles Díaz - La Masonería En La Obra De Rene Guénon - Francisco Ariza - Errores Y Manipulaciones En Torno A La Obra De Rene Guénon: Marc García - Notas: René Guénon Y La Matemática: Ester Llecha - Presencia De René Guénon: M^a Victoria Espín - La Alquimia En La Obra De René Guénon: Julio Pauls - René Guénon, Maestro Hermético: José Manuel Río - Glosas De Obras De Rene Guénon: El Esoterismo De Dante, Símbolos De La Ciencia Sagrada, Los Estados Múltiples Del Ser, La Crisis Del Mundo Moderno: Antonio Casanovas (†). La Grande Triade: J. M^a Gràcia. Aperçus Sur l'initiation: M. García. El Hombre Y Su Devenir, Introd. Gral. Al Estudio De Las Doctrinas Hindúes: Antonio Guri. Les Principes Du Calcul Infinitésimal: Miguel A. Aguirre. Tradiciones Precolombinas En La Obra De R. G.: M^a Victoria Espín. - Rene Guénon: Cartas A Ananda K. Coomaraswamy - Cartas A Louis Cattiaux - Carta Al R. P. Victor Poucel.

Revistas Y Libros. Noticias. **Internet**

Contraportada: Guénon ha sido una constante en nuestras publicaciones, puesto que su papel ha sido obvio no sólo en cuanto lo hemos destacado numerosas veces como nuestro guía intelectual sino debido a la importancia histórica de su obra, ya que lo consideramos –y no sólo nosotros– como un personaje providencial.

Dado que es claramente el emisario más importante para Occidente de la Verdad, manifestada por la Tradición Unánime; al menos el personaje más discutido y destacado del esoterismo en el siglo anterior para quien quiera verlo, con criterios históricos, de esa manera.

Citamos textualmente al metafísico francés: «...toda acción cumplida según las reglas tradicionales, cualquiera que sea el dominio del que dependa, es realmente una

acción ritual» «...los símbolos son esencialmente un medio de enseñanza, y no solamente de enseñanza exterior, sino también de algo más, en tanto que deben de servir sobre todo de 'soportes' para la meditación, que es por lo menos el comienzo de un trabajo interior; ahora bien, esos mismos símbolos, en tanto que elementos de los ritos y en razón de su carácter 'no-humano', son también 'soportes' de la influencia espiritual misma. Por otro lado, si se reflexiona en que el trabajo interior sería ineficaz sin la acción o, si se prefiere, sin la colaboración de esa influencia espiritual, se podrá comprender así que la meditación sobre los símbolos adquiera ella misma, en ciertas condiciones, el carácter de un verdadero rito, y de un rito que, esta vez, ya no solamente confiere la iniciación virtual, sino que permite alcanzar un grado más o menos avanzado de iniciación efectiva».

No es inútil recalcar aquí las menciones que asimismo efectuó a lo largo de sus escritos, referidas a las correspondencias entre el simbolismo alquímico y el constructivo, propio este último de la Masonería, que lo efectiviza en sus talleres en la Iniciación a los Misterios.

SYMBOLOS

Revista Internacional de Arte - Cultura - Gnosis

<http://www.geocities.com/symbols/>

Conferencia sobre «La Unidad en la Diversidad»

La Resp.: Log. **José G. Artigas** y la Resp.: Log. **Guillermo Brown**, invitaron a todos los HH:., cuñadas, sobrinos, familiares y amigos a participar en la Tenida Blanca de conferencia, durante la que expuso el Rabino **Sergio Bergman** sobre el tema: «**Unidad en la Diversidad de Nuestra Identidad Nacional. Raíces fundacionales del país que olvidamos**».

La concurrida conferencia se llevó a cabo el jueves 6 de junio ppdo. (e.: v.), a las 19.00 horas, en el Gran Templo del Palacio Cangallo, de la Gran Logia de la Argentina, ubicado en Tte Gral. Domingo Perón 1242, Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Gran Hospitalario :

gran_hospitalario@ciudad.com.ar

«A Justiça não se enfraquece quando o poder lhe desatende. O poder é que se suicida, quando não se curva à Justiça.»

Rui Barbosa

La Gran Logia de Chile cumplió 140 años



<http://www.granlogia.cl/inicio.html>

Fue el Gran Maestro de la Gran Logia de Chile, Jorge Carvajal Muñoz, quien dio a conocer la agenda que concentró las actividades culturales durante el mes aniversario de la francmasonería chilena. El Presidente de la República, Ricardo Lagos, participó de la ceremonia oficial el 23 de mayo y los ministros del Interior, José Miguel Insulza, y de Agricultura, Jaime Campos, dictaron sendas conferencias en recuerdo de destacados ex-Presidentes masones.

**El 24 de mayo fue celebrado
un nuevo aniversario de la Gran
Logia de Chile**

La nutrida agenda cultural que conmemoró los 140 años de la Gran Logia de Chile, fue informada en la oportunidad por el Gran Maestro de esta prestigiosa institución republicana, Jorge Carvajal Muñoz, al anunciar «Mayo, mes de la Masonería».

El lanzamiento de tres libros, un ciclo de conferencias y la presentación de la nueva página web, formaron parte de las muestras que estuvieron abiertas al público en general y que no sólo cubrieron el mes de mayo, sino que incluso se extendieron a los meses siguientes.

El programa conmemorativo se inició con la inauguración del ciclo de conferencias «Aporte de la Masonería al desarrollo del Libre Pensamiento en Chile» en la sala Ercilla de la Biblioteca Nacional.

La primera exposición, a cargo del ex-presidente de la Cámara de Diputados, Jorge Ibáñez Vergara, se tituló «La Controversia de los temas valóricos del año 2001». Este ciclo -que contempló siete jornadas- se cerró durante junio con las conferencias que se dictaron sobre los ex-Presidentes de la República y masones Pedro Aguirre Cerda y Salvador Allende, a cargo de los ministros de estado Jaime Campos Quiroga y José Miguel Insulza Salinas, respectivamente.

LIBROS

Las celebraciones masónicas también contemplaron la presentación de los textos «Temas Valóricos: ¿Opción de Conciencia o Imposición de Doctrina?», «Sociedad y Tiempos Contemporáneos» e «Igualdad y Fraternidad».

El 22 de mayo, a dos días de la fecha aniversario, la institución inauguró en la Biblioteca Nacional, la exposición «Librepensadores de Chile», en la que descubrió a los ciudadanos, a los masones que han sido un gran aporte a esta corriente filosófica. El 23 de mayo, con la asistencia del Presidente de la República, Ricardo Lagos Escobar, se efectuó en el Auditorium Central del Edificio Diego Portales el acto público de conmemoración de los 140

años de la Gran Logia de Chile. El día del aniversario, el 24 de mayo, se inauguró un monumento alusivo en la ciudad de Valparaíso, cuna de esta institución.

COLECCIÓN

El Museo Masónico, que abre sus puertas diariamente de 9.00 a 13.00 horas y de 17:00 a 20:00 horas, guarda fabulosas muestras de la intensa actividad masónica nacional e internacional. No sólo piezas que se refieren a la indumentaria propia de los ritos, entre ellas el mandil del ex-Presidente Blanco Encalada, tiene en sus vitrinas el museo, ubicado en el subterráneo de la sede del Club de La República (Marcoleta 659), sino que también otros inestimables elementos, como el instrumental quirúrgico del doctor Ramón Allende Padín -médico del Ejército durante la Guerra del Pacífico y abuelo del ex Presidente Salvador Allende Gossens- y un ejemplar de la Aurora de Chile, del también «logista» Fray Camilo Henríquez.

HISTORIA

En Chile, Bernardo O'Higgins, José Miguel Carrera, José Ignacio Zenteno, Juan Gregorio Las Heras y otros tantos prohombres de la patria, todos miembros de la Logia Lautarina, eran masones iniciados en Europa o en Argentina. Después de varios intentos de arraigar la masonería en Chile, don Manuel Blanco Encalada fundó el año 1827 la Logia «Filantropía Chilena» de la cual eran miembros, conspicuas personalidades de la vida pública, como Manuel José Gandarillas y Manuel Rengifo. Esa logia tuvo corta vida.

En la década de 1840 es importante referirse a la fuerte influencia de los masones en los movimientos culturales. Francisco Bilbao, Andrés Bello, Ventura Blanco Encalada y su hijo Manuel Blanco Cuartín, Eusebio Lillo, Jacinto Chacón, Aníbal Pinto, Joaquín y Guillermo Blest Gana, Vicente Fidel López, Domingo Faustino Sarmiento, Juan Bautista Alberdi, Bartolomé Mitre y, especialmente José Victorino Lastarria, quien, en el juicio de Ernesto Pinto Lagarrigue representa «la cultura humanística y el pensamiento reformador que caracteriza a la segunda mitad del siglo pasado (s. XIX)». Agrega que en la «Sociedad Literaria» dirigida por Lastarria, el año 1842, se empezó a modelar «una brillante generación llamada a influir en el perfeccionamiento de la República».

«Grupo selecto de hombres que, junto con el cultivo de las letras, incubaron los anhelos de transformación jurídica, política y social del país». No obstante, la actividad masónica continua empezó a mediados del siglo XIX en Valparaíso. Se fundó primero la logia americana «Bethesda» y luego la francesa «L'Etoile du Pacifique» por masones iniciados en su respectiva patria.

Por eso años también surge el Club de La Reforma, que los adversarios denominan Club de Las Pataguas. A este adhiere el joven Santiago Arcos Arlegui, iniciado en la masonería francesa, afiliado a logias de Gran Bretaña y Estados Unidos y decidido defensor de los principios de la Orden, inspirado en los utopistas clásicos y los socialistas utópicos. El Club se fusiona con la Sociedad de La Igualdad, en 1850, donde Arcos figura como líder junto a otro joven masón: Francisco Bilbao. Los hechos de 1851 y la batalla de Loncomilla, terminaron con los afanes de estos jóvenes liberales.

En 1852, Manuel de Lima oriundo de Curaçao, reconociendo que la Masonería no se podía desarrollar si no hubiese una logia que hablara en castellano, fundó con la ayuda de la logia francesa la logia chilena, llamada «Unión Fraternal», bajo los auspicios del **Gran Oriente de Francia**.

Diez años más tarde, la determinación del emperador Napoleón III de nombrar, mediante decreto de enero de 1862, al profano (no iniciado en la masonería) Pierre Magnan, Mariscal de Francia, en calidad de Gran Maestro, llevó a las logias existentes en Chile a desconocer tal autoridad y constituir un poder independiente..

Con el nombre de **Gran Logia de Chile** nace en nuestro país la francmasonería nacional, que ha funcionado ininterrumpidamente desde entonces como el único poder regulador de la Masonería Simbólica en el territorio, logrando en su oportunidad el reconocimiento de la Gran Logia de Inglaterra. Esta institución se crea a partir de

cuatro logias criollas y reconoce en el abogado, hombre público y político don **Juan de Dios Arlegui**, el primer Gran Maestro. Al esfumarse el siglo XIX, con distinta trayectoria, se habían fundado alrededor de 30 logias dependientes de la **Gran Logia**, cuya primera sede estuvo en la ciudad de Valparaíso hasta 1906, año en el que se trasladó a Santiago, como consecuencia del terremoto que asoló el puerto».

Enviado por:
Carlos Ramirez S. : .
clgavel@yahoo.es

Sentido y Justo Homenaje

Cuando el 24 de mayo ppdo. a las Listas Masónicas llegó un escueto mensaje expresando: «Cumplo con el penoso deber de informarles que el día de hoy falleció el Q.:H.: **Armando Acosta**, Gran Ecónomo de la **Gran Logia Republica de Venezuela**, sus restos serán velados el día de hoy en el Gran Templo Masónico de Jesuitas a Maturin, a partir de las 8:00 pm», firmado con un «Paz a sus restos», por el H.: **Oscar Morantes : .**, se conmovieron los QQ.:HH.: de todas ellas, ante la infausta noticia.

De inmediato comenzaron a multiplicarse los mensajes provenientes de los distintos O.: masónicos, a través de los correos de las Listas. «Haced llegar a vuestros HH.: las más sentidas condolencias por la transición del Q.:H.: hacia el Eterno Oriente, esperando que su paso por esta vida no caiga en el pozo del Olvido», decía uno del Q.:H.: Gilberto Ramos, de la R.:L.: «**Redención No.38**» del Or.: de Nuevo Laredo, Tamaulipas, México.

«Nos unimos a la pena y por favor haced llegar nuestras condolencias a ese Or.: y a la Familia del Q.:H.: en el E.:O.: », de parte de la R.:L.:S.: «**Luz Hispánica N° 83**» jurisdiccionada a la M.:R.:G.:L.: «**Valle de México**», firmada por Gerardo García Rojas V.:M.:.

«Me uno al sentimiento que embarga a los HH.: por la pérdida física de nuestro Q.:H.: **Armando Acosta**, pero con la certeza de que su recuerdo permanecerá entre los HH.: que tuvieron la oportunidad de conocerle y gozar de su fraternidad. Os pido hagáis llegar a los QQ.: HH.: de su Resp.: Tall.: nuestras muestras de adhesión, así como a sus familiares», expresó el I.: y P.: H.: Pedro Antonio Canseco 33.

«Os acompaño en vuestro dolor». expresó el Q.:H.: Nelson Aharon, M.:M.: de la L.: «**La Esperanza N° 72**» del Valle de Jaiffa, Estado de Israel. Otro mensaje decía: «Me permito informaros que se destinaron por decreto tres tenidas fúnebres en las LLog.: de la Jurisdicción, en honor de nuestro V.: H.: **Armando Acosta**.» firmaba por la M.: R.: **G.: L.: Del Estado de Aguas Calientes**, el V.:H.: Edmundo Games Orozco:.

Han sido tantas y tan emotivas las muestras de dolor ante la pérdida del V.: H.: **Armando Acosta**, que nos mueve a reflexionar ante este infausto suceso, pues quien ha logrado concitar tanta movilización espiritual, seguramente ha sido un hombre probo y un masón cuyos méritos traspusieron las fronteras de su O.:

Rendimos desde las páginas de **Hiram Abif** un sentido homenaje a quien en vida desplegó virtudes tales, que su tránsito al O.: E.: ha dejado un evidente vacío que solo el seguir su ejemplo, ha de ser el homenaje merecido que los HH.: masones deben tributarle. Dejamos constancia de nuestra pena y nuestra solidaridad con todos los HH.: que lo sienten así, extendiéndolo a sus familiares.

La Dirección de **Hiram Abif**

La R.: L.: Operativa Caballeros del Gran Templo

CONVOCA



Invitación a los QQ.: HH.: MM.: MM.: que deseen integrar el cuadro de la Log.: Op.: **Caballeros del Gran Templo**, cuyo triángulo ha sido autorizado por el M.: R.: G.: M.: de la Gran Logia de la Argentina de L.: y A.: Masones.

Caballeros del Gran Templo es una Log.: Op.: que tiene por finalidad atender las necesidades edilicias del **Gran Templo** y de todo el «Palacio Cangallo». En la medida de nuestras posibilidades llevaremos la Mas.: Operativa a la profanidad, atendiendo obras privadas e instituciones de bien público.

Nuestra propuesta no es sólo convocar a HH.: albañiles, pintores, restauradores, etc., sino también a aquellos que con sus ideas aporten en un proyecto que los contenga y potencien los principios masónicos en una labor fraterna dentro y fuera de la Ord.:

Para esos fines también nuestra convocatoria se hace extensiva a Aap.: y Ccomp.:

La única diferencia entre el éxito y el fracaso, está en la actitud que adoptemos. Ayudándonos unos a otros, trabajando en equipo, compartiendo esfuerzos, es mucho más sencillo superar problemas y alcanzar las metas que nos hemos propuesto.

«La ayuda que hoy yo pueda prestar a alguien, será la misma que mañana me sea retribuida».

Prestando y recibiendo ayuda, el camino hacia el logro de los objetivos se hará más corto y menos complicado.

Se requiere ser miembro capitante de una Log.: Reg.: ya que las Log.: Op.: no capitán .

Los HH.: interesados pueden dirigirse a **Oscar Gastañaga : .**
oscarsilviog@hotmail.com
Tel: 011 - 4433-2218

Enviado por el
Gran Hospitalario
gran_hospitalario@ciudad.com.ar

«**Todo lujo es traición a la Patria**»

Q.: H.: José de San Martín.

Instituto Humanístico de Buenos Aires
instituto_humanistico_de_buenos_aires@hotmail.com

Symposium en Sacramento

Hemos tomado conocimiento de la realización de un *Symposium Masónico en Sacramento*, California, que se llevará a cabo durante los días 27 al 28 de Julio próximo. Se trata de un espacio abierto a todos los Ritos y al que asistirán numerosos Tall.: y QQ.:HH.: Entre ellos y como expositor, el **Gran Maestro del Gran Oriente de Francia**. Informaremos al respecto en la próxima edición.

Ignacio Gomez Monge : .
el_jefeuno@yahoo.com
Lista [Genero Humano]
generohumano@hotmail.com

«Encendido de Luces» en la R. . L. . Constante Alona

El día 6 de julio próximo, se llevará a cabo el «*encendido de luces*» oficial de la Logia **Constante Alona**, en el seno del Gran Oriente de Francia, segunda logia de esta obediencia, pero no la última.

La ceremonia estará presidida por el Delegado Regional, acompañado de dos grandes oficiales.

Las invitaciones oficiales han salido ya por correo electrónico y ordinario, según los casos. Es el de los QQ.:HH.: del Taller, que ese día sea de fiesta masónica donde pueda compartirse con la mayor cantidad de HH.: y HH.:

«En prevision de errores en los envios, hacemos este comunicado para público conocimiento del mundo masónico. Si Vts.Ob.: mantienen relaciones de amistad con nuestra Ob.: y no habéis recibido la correspondiente invitacion, rogamos lo hagais saber en el correo electronico placido357@hotmail.com, pues será un placer para nosotros contar con vuestra presencia en tan importante acto para nosotros».

Rafael Placido : .
placido357@hotmail.com

Lista [Taller]

Nueva Logia en las Islas Canarias

Compuesta por miembros provenientes de la Logia gran Canaria **Hespérides** de la **Gran Logia de Canarias**, de la que solicitaron su plancha de retiro, la nueva Logia se denomina **Luz Atlántica**, y trabajará, como su antecesora, en el Rito Francés Moderno, sobre la base del respeto a los usos y costumbres masónicas y a la libertad absoluta de conciencia de sus miembros.

Los miembros de **Luz Atlántica** solicitarán su integración en el **Grand Orient de France**, con vistas al definitivo encendido de luces bajo los auspicios de esta Obediencia mundial. La Logia se sumará, de esta forma, al conjunto de Logias españolas que, bajo los auspicios del **Gran Oriente**, están propiciando el sólido establecimiento de esta Obediencia y de los principios que ella abandera en España.

Los QQ.:HH.: de la nueva Logia, invitan a todos los que tomen conocimiento de esta información, a contribuir al desarrollo de este nuevo eslabón de la gran cadena masónica, honrándolos, de ser posible, con su visita fraternal e interesarse por los principios que animan el proyecto, poniéndose directamente en contacto con la Logia, o conociendo su página web vistiéndola en:

www.lanzadera.com/luz_atlantica

Tubalcain21@hotmail.com
lista [humanitas 21]

Derechos Humanos Alto Comisionado de las Naciones Unidas

El **Alto Comisionado de Naciones Unidas para los Derechos Humanos**, con sede en Ginebra, está interesado en investigar el caso de los desaparecidos españoles en la guerra civil e instar al gobierno español a cumplir con los acuerdos internacionales sobre desaparición forzosa e involuntaria.

El Grupo de Trabajo sobre Desaparecidos, que se reunirá en la ciudad de Nueva York entre el 19 y el 24 del próximo mes de agosto, podría incluir en su agenda a los desaparecidos españoles de la Guerra Civil y de la posguerra, siempre que en dos semanas se envíe a Ginebra un informe en el que se incluyan las demandas de al menos 25 personas que solicitan la localización de un familiar.

Para sacar el trámite adelante es preciso cumplimentar una ficha con los datos de la persona desaparecida, de los familiares que la buscan, así como lo que se conoce acerca de la desaparición.

Desde la Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica, queremos trabajar en esa dirección y para ello podemos proporcionar a todas las personas que lo deseen los cuestionarios que luego presentaremos en Ginebra. Se trata de una gran oportunidad para todas aquellas personas que perdieron la pista de algún familiar y que pasados los años, en democracia, quieren saber qué fue de ellos.

Asociación para la Recuperación de la
Memoria Histórica.

www.memoriahistorica.org.memoria36@hotmail.com

enviado por:
humanidadglobal@yahoogrupos.com.mx

«Interrogante formidable para la ciencia»

Gran Arquitecto del Universo
un Símbolo de respeto para
todas las creencias

«Con todo acierto, recientemente la Gran Logia de Chile, en su Asamblea Extraordinaria de agosto de 1953, después de meditada consideración en la relación de un fundamento común para un derecho masónico interpotencial y agotados los estudios del caso, aprobó el siguiente voto: «Reconocimiento del **Gran Arquitecto del Universo**, como símbolo de respeto por todas las creencias y concepciones sobre el origen del mundo y de sus fenómenos, y para el ritual de iniciación: adopta la fórmula del **Gran Arquitecto del Universo** como símbolo de respeto por todas las creencias y concepciones sobre el origen del mundo y de sus fenómenos y como interrogante formidable para la ciencia»

«Quase todos os homens são capazes de suportar adversidades más, se quiser realmente por à prova o seu carácter, dê-lhe PODER»

Abraham Lincoln

El Estado Laico en México - Siglo XXI

El Instituto Tecnológico Autónomo de México, la Asociación de Estudiantes Foráneos del ITAM, la Asamblea de Representantes del Itam y las carreras de Economía y Ciencia Política, organizaron una Conferencia Magistral, sobre el tema:

«El estado laico en Mexico, siglo XXI»

Expusieron el:

lic. *Manuel Jimenez Guzmán*, miembro del Consejo Político Nacional del PRI (Partido Revolucionario Institucional), Presidente de Avanzada Liberal Democrática.

El Dr. *José Manuel Orozco Gariba* del Departamento de Estudios Internacionales y Generales del itam.

La Lic. *Rosario Robles*, Presidenta Nacional del PRD. El Prof. *Ivan García*, Representante del PRD. Presentó a los disertantes *Idaniel Rubin*, representante de AEF, Comentarista y Moderador: *Jorge Carlos Sanchez Tello*, de Economía y Ciencia Política. Conclusiones: *Jorge Carlos Sanchez Tello*, de ITAM. La conferencia se llevó a cabo el 25 de abril, a las 11:00 hs en la Sala de conferencias del ITAM (Rio Hondo N° 1 col. Tizapan San Angel.).

hermit_abraxas : .
hermit_abraxas@yahoo.com.mx

Rodrix Ganha, prêmio de literatura brasileiro

O Prêmio Lima Barreto Especial do Júri da Academia Carioca de Letras e União Brasileira de Escritores, foi atribuído ao músico e escritor Zé Rodrix, pelo seu livro, **O Diário de um Cons-trutor do Templo**, publicado pela Editora Record. A história do livro passa-se durante o reinado de Salomão, filho de David, no ano de 1000 A.C. e fala sobre a construção do Templo de Yahweh e rituais da Maçonaria.

José Carlos de Araújo Almeida Filho : .
<http://www.almeidafilho.adv.br>

Virtud

Tomado del Diccionario filosófico de Voltaire [1764]

«Dícese que **Marco Bruto**, momentos antes de matarse, pronunció estas palabras: «**Virtud, yo creía en ti, pero he visto que no eras más que un vano fantasma.**»

«**Bruto** tenía razón, si hacía estribar la virtud en ser jefe de partido y asesino de su bienhechor, de su padre **Julio César**; pero si hubiera hecho consistir la virtud en hacer beneficios a los que dependían de él, no la hubiera llamado fantasma ni se hubiera matado por desesperación».

«Yo soy muy virtuoso, dice una **sabandija** teológica, porque observo las cuatro virtudes cardinales y las tres teologales.»

«Un **hombre honrado** le pregunta: «¿Qué son virtudes

cardinales?» La **sabandija** le contesta: «La fuerza, la prudencia, la templanza y la justicia».

El hombre honrado: Si eres justo ya lo reúnes todo; la fuerza, la prudencia y la templanza sólo son cualidades útiles. Si las tienes, tanto mejor para ti; pero si eres justo, tanto mejor para los demás. No es suficiente ser justos, es menester ser además bienhechores. ¿Cuáles son las virtudes teologales?

La sabandija: La fe, la esperanza y la caridad.

El hombre honrado: ¿Crear acaso es una virtud? O lo que crees te parece verdadero, y en este caso no hay ningún mérito en creer; o te parece falso, y en este caso, es imposible que lo creas. La esperanza no es tampoco virtud, como no lo es el temor; creemos o esperamos cuando nos prometen o cuando nos amenazan. ¿Entiendes por caridad lo que los griegos y los romanos entendían por humanidad y por amor al prójimo? Esta clase de amor no es nada sino obra: la beneficencia es, pues, la única virtud verdadera.

La sabandija: Sería yo verdaderamente un tonto si me desviviera por servir a los hombres sin esperar recompensa. Todo trabajo requiere su salario. No practicaría actos de honradez, a no estar seguro de que he de alcanzar el paraíso.

El hombre honrado: Entonces sois un granuja, porque si no esperarais ir al paraíso y no temierais ir al infierno, no haríais ninguna obra buena. Seguid mis consejos y creedme; sólo hay dos cosas que merecen que las amemos con desinterés y por sí mismas: Dios y la virtud.

La sabandija: ¿Qué oigo? ¿Es que sois fenelonista?

El hombre honrado: Lo soy.

La sabandija: Pues voy a denunciaros al juez de la curia eclesiástica de Meaux.

El hombre honrado: Denúnciame».

Enviado por el:
hermano pedro : .

Lista [La Gran Familia Universal]

DE MASONERÍA



Y DE MASONES

CICLO DE CONFERENCIAS Y
MUESTRA DE OBJETOS MASÓNICOS

Con el auspicio de la Gran Logia de la Argentina de Libres y Aceptados Masones, la S.A.D.E. [Sociedad Argentina de Escritores] realizó un Ciclo de Conferencias y Muestra de Objetos Masónicos, durante los días 18, 19, 20 y 21 de junio ppdo.

Con la satisfacción de una gran concurrencia, el evento se llevó a cabo en la sede de la S.A.D.E., Uruguay 1371, Ciudad de Buenos Aires

Enviado por:

gransecretario@masoneria-argentina.org.ar
granlogia@masoneria-argentina.org.ar

«**O Poder corrompe, e, o Poder Absoluto, corrompe absolutamente...**»

El culto al mejor hombre

Por: Abel G. Fagundo : .

En el mes de mayo ppdo. se recibió en la Redacción de la Revista, un mensaje electrónico desde Camaguey, Cuba, del profano **Abel G. Fagundo**. Nos decía que nuestra revista circulaba en su país entre masones y profanos, siendo él uno de ellos y pidiéndonos la publicación del presente artículo. Lo hacemos, por considerarlo de gran contenido humanista y de actualidad para su análisis intelectual.

Este organismo socialmente vivo es nuestro mundo. Complejo en su propia naturaleza social, donde el ritmo de la cotidianidad se duplica acelerando como nunca antes nuestra percepción del tiempo. Esta vida nueva, inherente al actual desarrollo científico técnico y de la que somos humanamente responsables, es en variedad de ocasiones una trampa fatal para el hombre.

En los inicios del nuevo milenio, atrapado muchas veces por la avalancha de obstáculos económicos y sociales, que la mayoría de las veces exigen toda la atención para conseguir vencer las barreras que a diario impone esta estructura social deforme; el ser humano ha descuidado fatalmente el culto a su inteligencia, a esa capacidad generadora de luz en la que se encierra la manifestación más auténtica de la energía universal.

Vivimos épocas en las que el culto desproporcionado a la forma impera en gran parte de la humanidad y la ceguera intelectual se solidifica en amplios sectores sociales. Este panorama arrastra al hombre medio a una vida intrascendental, lejana al privilegio real de haber sido dotados con un instrumento superior, instrumento que refleja ese gran cosmos edificador de la energía conciente.

En el inmenso mar de la desorien-

tación se consume hoy el tiempo bajo los signos del desequilibrio, mucho mayores son los momentos dedicados al ocio que los que se dedican al cultivo de nuestra mente. Es este desequilibrio el culpable del abaratamiento espiritual que viene desarrollándose en la vida moderna. Es este desequilibrio, inducido por el mercantilismo y por los enemigos de la fe, quien nos invade hoy, amenazando incluso a las sagradas instituciones que llevan el peso de la enseñanza humana.

Las soluciones mágicas no tienen cabida en una problemática tan singular, incluso, la puesta en marcha de cualquier alternativa más o menos profunda, implica el enfrentamiento a una inmensa gama de dificultades que nuestra organización contemporánea opone. Las vías de solución no pueden estar en el retorno a una edad socialmente menor, como defienden hoy en día algunas escuelas filosóficas, sino en el crecimiento que la labor de la enseñanza general y en especial, el crecimiento de la enseñanza espiritual están llamados a cumplir; ambas con el apoyo de los más altos exponentes de la inteligencia del hombre, de los valores y la información primordial acumulada por algunas instituciones e individualidades.

Sólo con el esfuerzo de la colectividad toda, potenciada por nuestra guerra individual contra nuestras propias y abundantes desatenciones, entraremos por las puertas de una nueva era donde la prosperidad y el verdadero crecimiento espiritual sean parte de la vida cotidiana.

El camino no es intransitable, el camino es simplemente largo.

Enviado por :

Abel G. Fagundo : .
jaguey@atenas.cult.cu

Asamblea Masónica en Valencia -España-

Doscientos masones de Europa, Sudamérica y África, de la obediencia mixta **Gran Logia Simbólica**, se reunieron en Valencia para asistir a la reunión del máximo órgano legislativo de la masonería. Y además, celebraron una ceremonia de reconoci-

miento conyugal. Treinta masones de la L: . «**Lluís Vives**» N° 37 de Valencia, <http://www.logialluisvives.org> recibieron en los primeros días de junio a unos doscientos HH.: procedentes de logias de España y de Europa que asistieron en el monasterio de

San Miguel de los Reyes, a la Gran Asamblea, que es el órgano legislativo en la masonería, de la **Gran Logia Simbólica Española**, obediencia mixta que cuenta con cincuenta talleres en España, donde trabajan unos seiscientos masones.

En la logia «**Lluís Vives**» N° 37 hay seis aprendices, cuatro compañeros y veinte maestros. Siete de los treinta miembros son mujeres.

El V.: M.: de la L.: «**Lluís Vives**» N° 37, **Javier Giménez**, explicó que cada logia designa a sus diputados (representantes) para asistir a la asamblea. Ellos son los únicos que tienen voz y voto en el encuentro, que estuvo abierto a todos los masones de la obediencia, independientemente del grado, aunque sólo los maestros tienen voz.

El fin de semana masónico comenzó el jueves, 6 de junio, con la visita de los máximos representantes de la Obediencia a las autoridades. Al día siguiente, la Gran Maestra (máximo cargo), Ascensión Tejerina, pronunció una conferencia en la Facultad de Psicología de la Universitat de Valencia a las 19,30 horas, titulada «Aproximación a la masonería».

El sábado 8 de junio tuvo lugar el encuentro que duró toda la jornada. Los masones acudieron con traje negro, acorde a la reunión. Ya dentro del recinto se calzaron guantes blancos, en señal de la pureza de las manos y el mandil, cada uno según el grado. A la asamblea asistieron delegaciones de Francia, Italia, Portugal, Grecia, Bélgica, Chile, Perú, Argentina y de algún país africano.

La logia «**Lluís Vives**» N° 37 tiene entre sus columnas (en lenguaje masónico equivale a decir entre sus miembros) a dos hermanos cubanos, un brasileño y otro colombiano. El orden del día de la Gran Asamblea incluyó dar el plázet al balance de cuentas y también se convocaron las elecciones para elegir al máximo responsable de la Obediencia en España.

Los estatutos de la **Gran Logia Simbólica Española**, determinan que el más alto cargo se puede desempeñar como máximo, durante dos mandatos.

Los doscientos masones que se concentraron en Valencia asistieron el domingo 9 de junio a una ceremonia de reconocimiento conyugal, que fue la primera que se celebra en la Comunidad Valenciana. El acto tuvo lugar en el Monasterio de San Miguel de los Reyes.

El enlace carece de reconocimiento legal, pero sí tiene un profundo valor sentimental para los contrayentes y para el resto de los hermanos.

Hermes : .
hermes@ono.com
<http://www.latomia.org>

Los Versos Áureos

(Pitágoras)

Honra ante todo a los dioses inmortales según establece la ley.

Respetar la palabra dada.

Honra luego a los héroes glorificados y consagra por fin a los genios terrestres, rindiéndoles también debido culto.

Honra a tu padre, a tu madre y a tus parientes próximos.

Escoge por amigo al más destacado en virtud, atiende sus dulces advertencias y aprende sus ejemplos; discúlpale sus faltas mientras puedas, evitando todo juicio severo.

Ya que lo posible se halla cerca de lo necesario, sé razonable.

Acepta las cosas como son

Acostúmbrate...

Ante todo, respétate a ti mismo.

Observa la justicia en acciones y en palabras.

No te comportes nunca sin regla ni razón.

Piensa que el Hado ordena a todos morir y que los fáciles honores y bienes de fortuna son inciertos, que las pruebas de la vida vienen por voluntad divina.

Sea adversa o favorable, alégrate siempre de tu suerte, mas trata con noble tesón de mejorarla.

Piensa que el destino es más benévolo para los buenos que comprenden y a sus designios se ajustan.

Mucho se habla sobre toda índole de temas. No los acojas con admiración, ni los rechaces. Mas si advirtieres que el error triunfa, ármate de paciencia y dulzura.

Observa estas razones en toda circunstancia.

Que nadie te induzca con palabras o actos a decir o hacer lo que no te corresponda.

De insensatos es hablar y obrar sin premeditación.

Consulta, delibera y elige la más noble conducta.

Trata de edificar sobre el presente lo que ha de ser realidad futura.

No alardees de lo que no entiendas para aprender siempre en toda circunstancia y la satisfacción será su resultado.

Jamás descuides la salud del cuerpo. Dale con mesura comida, bebida, ejercicio y descanso, ya que armonía es todo aquello que no perjudica.

Habítate a vivir sencilla y pulcramente.

No realices dispendios excesivos como aquellos que ignoran la medida de lo bello.

No seas avaro ni mezquino y elige en todo un justo medio razonable.

No te empeñes en hacer lo que pueda perjudicarte.

Reflexiona bien antes de obrar.

No permitas que cierre el dulce sueño tus párpados sin analizar las acciones del día, ¿qué hice? ¿en que falté? ¿qué deje de hacer? ¿qué debería haber hecho? Y si en el examen hallas falta trata de enmendarte, mas si has obrado bien, regocíjate de ello.

Trata de practicar estos preceptos, medítalos y ámalos, que ellos te conducirán por la senda de la virtud divina.

Lo juro por aquel que ha transmitido a nuestra alma la tetrada sagrada, inmenso y puro símbolo, fuente de la naturaleza de curso entero.

No inicies obra alguna sin antes rogar a los dioses que en ella colaboren y cuando te hayas familiarizado con esta costumbre sondearás la esencia de hombres y dioses y conocerás de todo el principio y el fin.

Sabrás también oportunamente la unidad de la naturaleza en todas sus formas

..... y nada te será ocultado.

Sabrás también que los males que aquejan a los hombres han sido por ellos mismos generados.

En su pequeñez no saber ver ni entender que tienen muy cerca los mayores bienes.

Pocos conocen el secreto de la felicidad y ruedan como objetos de acá para allá abrumados por múltiples pesares.

La afectiva discordia innata en ellos limita su existencia sin que se den cuenta. No conviene provocarla sino vencerla, a menudo cediendo.

Oh zeus inmenso, padre de los hombres, tu puedes liberar a todos los males que los agobian si les muestras el genio que les sirve.

Mas ten valor que la raza humana es divina.

La sagrada naturaleza te irá revelando a su hora sus más ocultos misterios.

Si te hace partícipe de ellos, fácilmente lograrás la perfección.

Y sanada tu alma te verás libre de todos los males

Ahora abstente de carnes que hemos prohibido en las purificaciones.

Libera poco a poco tu alma, discierne lo justo y aprende el significado de las cosas.

Deja que te conduzca la inteligencia soberana y cuando emancipado de la materia seas recibido en el éter puro y libre, vencerás como un dios a la muerte con la inmortalidad.

VERBUM revista fundada por el Gran Oriente Federal Argentino en el año 1934



VERBUM fue una publicación del GOFA, Gran Oriente Federal Argentino, cuyo contenido, a la luz de nuestros días, es asombroso. Merced a la generosidad del I. y P. H. Genaro de Jesús Mena Lizama, podemos hoy acceder a un gran número de sus múltiples ediciones. Examinaremos detenidamente sus definiciones y nos proponemos editar cuanto pueda

sernos útil para comprender mejor a la Masonería y a sus postulados, que advertimos un tanto desvirtuados, por causas que debieran ser investigadas por los M.: que estudian pormenorizada y responsablemente la Historia y leyendas de la Orden..

República sin Virtud es Deshonrada

Don Antonio Maragno Lacerda

Prêmio UNICEF 2001

La República no vive si carece de Virtudes. Toda República que es apóstata de la Virtud, de la Libertad, que es Virtud de la Democracia, es una República suicida... El mayor y último crimen de la Democracia es el personalismo. El personalismo es la forma ambigua y cobarde de los tiranos. La Democracia caída al servicio del personalismo, jamás se levantará. Desaparecerá arrebatada ignominiosamente por sus tiranos....

FARAONE : .
c.faraone@uol.com.br

Lista [MESTRE]

Historia de la fundación de la masonería en Colombia

Serenísima Gran Logia nacional de Colombia

El día 9 de Abril de 1833, un grupo de distinguidos caballeros de la ciudad de Cartagena de Indias, fundó un Cuerpo Masónico dentro de las reglas del Rito Escocés Antiguo y Aceptado, bajo el título de *Gran Oriente y Supremo Consejo Neo Granadino*, que en un tiempo funcionó bajo el nombre de *Supremo Consejo del Grado 33º para Colombia*.

Esta Potencia Masónica, procedió a fundar Logias Simbólicas en el territorio colombiano y otros países de América Latina. Posteriormente y en virtud de que este Cuerpo Masónico venía funcionando regularmente ciñéndose en todo a las Constituciones de 1786, el Gran Oriente de Francia le dio su Carta Constitutiva el día 18 de Junio de 1851.

Esta fue la única autoridad que gobernó la Masonería en Colombia hasta el año de 1920.

El día 12 de Noviembre de 1911 con motivo de la celebración del *Primer Centenario de la Independencia del Estado de Cartagena de Indias*, de la nación Española, el *Supremo Consejo Confederado del Grado 33º Neo Granadino*, hoy Colombiano, convocó un Congreso Masónico Nacional, para tratar asuntos relacionados con el progreso de la Orden.

De las deliberaciones de ese Congreso, resultó un proyecto de establecimiento de *Grandes Logias* en el territorio de la República de Colombia, y al *Supremo Consejo del Grado 33º* que desde su fundación asumía la Suprema Autoridad del Simbolismo, le tocó expedir el Acto Legislativo que fue marcado con el número 3, pero que no surtió efectos.

El día 26 de Mayo de 1918, fue convocada por el *Supremo Consejo* una *Asamblea Masónica de Gran Oriente*, compuesta por Talleres y Cámaras Regulares de la Obediencia, y a esa Asamblea se presentó un proyecto reformatorio de la Constitución particular del *Gran Oriente Neo Granadino*, hoy Colombiano, que pudiera servir de base para la instalación de una *Serenísima Gran Logia Nacional*, con sede en Cartagena de Indias, Capital del Oriente, que fuera la Suprema Autoridad de la Masonería Simbólica en toda la Nación.

Aprobado este proyecto pasó a ser Ley, marcado como Acto Legislativo N° 4, del que transcribimos los Artículos Nros 40 y 41, respectivamente:

«La *Serenísima Gran Logia Nacional de Colombia*, cuya sede es la ciudad de Cartagena de Indias, es la Autoridad Suprema para la Masonería Simbólica en el territorio de este Gran Oriente (República de Colombia), y por tanto, ninguna potencia masónica extranjera podrá establecer Logias en el territorio de la República».

«La Asociación Masónica tiene por leyes fundamentales universales, los Antiguos Límites (Land-Marks) de los Libres Francmasones».

El día 1º de Enero de 1920 el *Supremo Consejo del Grado 33º*, convocó de conformidad con el Acto Legislativo N° 4, a una Asamblea Masónica Nacional, compuesta únicamente de la representación Simbólica de la Obediencia, a razón de cuatro delegados de cada Logia, y esta Asamblea Constituyó la *Serenísima Gran Logia Nacional de Colombia*, conforme a lo transcripto en los Artículos Nros. 40 y 41.

De esta forma se independizó en el *Gran Oriente Colombiano*, la Masonería Simbólica, y los primeros Grandes Funcionarios de la *Serenísima Gran Logia Nacional de Colombia*,

con sede en Cartagena de Indias, instalados el 1º de Enero de 1920, fueron:

Muy Resp.. Gr..	M.. V.. H..	Francisco García Carbonell
Dip.. Gr..	M.. V.. H..	Martín Camacho
Gr.. P.. Vig..	V.. H..	Robusto Benvenuti
Gr.. S.. Vig..	V.. H..	Diego Méndez
Gr.. O.. Fisc..	V.. H..	Arcadio M. Azuaga
Gr.. Sec..	V.. H..	Lorenzo Uribe R.
Gr.. Tes..	V.. H..	Pedro R. Suárez
		Anzoategui
Gr.. Hosp..	V.. H..	David Manjarrés
Gr.. P.. Exp..	V.. H..	Francisco A. Martínez
De		Aparicio
Gr.. S.. Exp..	V.. H..	José Caballero L.
Gr.. M.. de Cer..	V.. H..	Julio Blanch
Gr.. P.. Diac..	V.. H..	Antimo Natalí
Gr.. S.. Diac..	V.. H..	Manuel E. Ortíz
Gr.. Porta Est..	V.. H..	José Ferrari
Gr.. Porta Esp..	V.. H..	José Fayad
Gr.. G.. T..	V.. H..	John Francis Gómez
Gr.. Econ..	V.. H..	Luis G. Royo

Desde su fundación, la *Serenísima Gran Logia Nacional de Colombia*, con sede en el O.. Cap.. de Cartagena de Indias, ha trabajado en forma continua y mantiene fraternales relaciones con la mayoría de las Grandes Logias Regulares del Mundo.

Hermes : .
hermes@ono.com

<http://www.latomia.org>

Lista [piedrabruta]

Nuevas autoridades en la R. L. S. : «Luz en el Sendero» N° 88, de Arequipa -Perú-

De acuerdo con lo informado por los QQ:HH: peruanos, el pasado 30 de mayo, «...*Juego de muchos sinsabores y esfuerzos, nos dicen*», con la presencia del M: R: H: *Carlos Delgado Rojas* G: M: de M: del Perú, se instaló el nuevo cuadro logial de la R: L: S: «*Luz en el Sendero*» N° 88 del Vall: de Arequipa, siendo instalados como V: M: el R: H: *Mario Alberto Bernedo Llerena*; P: V: l: el R: H: *José Constantini Lazo*; 1er Vig: el Q: H: *Crisógono Rubio Barrios*; 2do Vig: el Q: H: *Javier Dueñas Torres*; Cap: el R: H: *Carlos Salinas Salinas*, Sec: el R: H: *Julio Torreblanca Lazo*; M: de C: el Q: H: *Crisgono Rubio Valenzuela*; 1er D: el Q: H: *Guillermo Lazarte García*; 2do D: el Q: H: *Jhony García*; G: T: l: el R: H: *José Barriga Cuadros*.

Esta instalación ha sido importante, debido a que marca la vuelta de página sobre los problemas que se van superando poco a poco en dicho O:.

Durante una significativa ceremonia de instalación, en la que el M: R: H: *Carlos Delgado Rojas* dio muestras de su sabiduría y maestría en la conducción de este tipo de ceremonias, se hicieron presentes los mensajes de fraternidad, solidaridad y especialmente de colaboración por parte de los RR: HH: VV: MM: de las Log: del Vall: Finalizada la ceremonia, los QQ:HH: se retiraron al salón de refrigerios para culminar en un Tr: Ab: Frat:

Javier Dueñas Torres : .

jduenastorres@hotmail.com